



# DIARI DE SESSIONS DE LA **COMISSIÓ D'HISENDA I PRESSUPOSTS** DEL PARLAMENT DE LES ILLES BALEARS

---

DL. PM. 351-1992

Fq.Con.núm. 33/27

XI legislatura

Any 2024

Núm. 43

## **Presidència de la Sra. Patricia Gómez i Picard**

Sessió celebrada dia 14 de novembre de 2024

Lloc de celebració: Seu del Parlament

### **SUMARI**

**Compareixença del Sr. Conseller de Turisme, Cultura i Esports** per informar sobre el Projecte de llei RGE núm. 15081/24, de pressuposts generals de la comunitat autònoma de les Illes Balears per a l'any 2025. .... [904](#)

---

LA SRA. PRESIDENTA:

Bon dia, senyors i senyores diputats i diputades. Començam la sessió d'avui i, en primer lloc, els demanaria les substitucions que es produeixen. Per part del Partit Popular?

LA SRA. CURTO I ALEMANY:

Anabel Curto substitueix Sebastià Mesquida.

EL SR. ÁLVAREZ I GELABERT:

Pedro Álvarez substitueix Misericordia Sagrañes.

LA SRA. CABRERA I ROSELLÓ:

Salomé Cabrera substitueix Antoni Marí. Gràcies.

LA SRA. VERDÚ I TORRES:

María José Verdú substitueix Patricia de las Heras.

EL SR. GUERRERO I MORENO:

Marco Guerrero substitueix Damià Borràs.

EL SR. PITALUGA I IVORRA:

Àlex Pitaluga substitueix Carles Bona.

LA SRA. PRESIDENTA:

Gràcies.

**Compareixença del Sr. Conseller de Turisme, Cultura i Esports per informar sobre el Projecte de llei RGE núm. 15081/24, de pressuposts generals de la comunitat autònoma de les Illes Balears per a l'any 2025.**

L'ordre del dia d'avui consistent en la compareixença del conseller de Turisme, Cultura i Esports per tal d'explicar els pressuposts de l'any 2025 de la seva conselleria.

Assisteix a la sessió el conseller de Turisme, Cultura i Esports, el Sr. Jaume Bauzá i Mayol, acompanyat del seu equip, i ara anomenaré les persones que l'acompanyen: la Sra. Maribel Sáez, secretària general; el Sr. Gabriel Servera, cap de Serveis Comuns; el Sr. Pedro Vidal, secretaria autonòmic de Cultura i Esports; el Sr. Pep Aloy, director general de Turisme; el Sr. Joan Antoni Ramonell, director general d'Esports; el Sr. Llorenç Perelló, director general de l'Institut d'Estudis Baleàrics; el Sr. Pere Joan Planas, director gerent de l'Agència d'Estratègia Turística de les Illes Balears; el Sr. Eladi Huertas, director de la Fundació per a l'Esport Balear; la Sra. Diana de la Quadra, directora de l'Institut d'Indústries Culturals; i la Sra. Cristina Sánchez, cap de Gabinet.

Té la paraula el Sr. Conseller de Turisme, Cultura i Esports per tal de fer l'exposició oral sense cap límit de temps.

EL SR. CONSELLER DE TURISME, CULTURA I ESPORTS (Jaume Bauzá i Mayol):

Molt bon dia a tothom. Sra. Presidenta de la comissió, membres de la Mesa, diputats, senyores i senyors diputats, primer de tot, em pareix que ens hem acostumat a comparèixer a la Comissió de pressuposts el dia del Dijous Bo. Crec que l'any passat ja ho era. Per tant, vull desitjar als inquirers una bona festa del Dijous Bo.

Torn a comparèixer per explicar els pressuposts de la Conselleria de Turisme, Cultura i Esport per a aquest proper any 2025. En primer lloc, m'agradaria donar la benvinguda també a l'equip que m'acompanya, que són els autèntics protagonistes de cada una de les àrees d'aquesta conselleria, així com també aprofit per donar-los les gràcies públicament per la gran feina feta en el que duim de legislatura, i pel que avui ens ocupa, per la gran feina en la redacció i la planificació dels pressuposts de l'any 2025. S'han anomenat ja les persones que m'acompanyen, però vull excusar l'assistència de la directora general de Cultura, que avui no ens pot acompanyar.

Una vegada fetes les presentacions, en primer lloc, m'agradaria informar que la presentació d'enguany anirà acompanyada d'unes imatges més visuals i més entenedores, perquè el meu objectiu és donar la màxima transparència, la màxima disponibilitat cap a tots i cadascun de vostès i amb l'objectiu que tots els grups puguin tenir la màxima informació, per tal de formular després les preguntes que creguin oportunes.

El pressupost total de la Conselleria de Turisme, Cultura i Esports per a aquest any 2025 és de 95.819.474. Aquí veim que els fons finalistes, en aquest gràfic fa que l'any passat no en teníem més, que no en tenim enguany, amb una diferència de 100 milions d'euros. Per tant, a les columnes de la dreta poder veure la diferència que hi ha respecte de l'any passat, però per aquests fons finalistes.

Per tal de desglossar totes les competències, com vostès saben, la conselleria s'estructura en tres direccions generals, una secretaria general, una secretaria autonòmica i diversos ens que en depenen: empreses públiques, consorcis i fundacions. De la Direcció General de Cultura depenen dos instituts, en primer lloc l'Institut d'Estudis Baleàrics i també l'Institut d'Indústries Culturals, i dues fundacions, la FOSIB i la Robert Graves. Pel que fa a la Direcció General d'Esports, aquesta costa de la Fundació per a l'Esport Balear. I, finalment, de la Direcció General de Turisme hi penja l'empresa pública AETIB, Agència d'Estratègia Turística de les Illes Balears.

De forma desglossada, cadascuna de les direccions generals i secretaria general queden de la següent manera: Secretaria General, queda en 6.802.042 euros; la Direcció General de Turisme, 30.225.203. La Direcció General de Cultura, 31.099.474. I la Direcció General d'Esports, 27.692.965.

Com podeu observar, la Direcció General de Cultura és la que més pes té dins els nostres pressuposts, encara que el repartiment entre les diferents direccions generals és bastant equilibrat.

La Secretaria General, com he dit, té un total de 6.802.042 euros, distribuïts de la següent forma: el capítol 1, despeses de personal, 5.393.187; el capítol 2, despeses de béns i serveis, 1.328.855; i el d'inversions reals, 80.000 euros. Vull aprofitar també per recordar que hem fet front a una forta pujada del capítol 1, les despeses de personal, motivada en gran part per la sentència del Tribunal Superior de Justícia que anul·la la congelació dels sous dels funcionaris que va aprovar l'anterior executiu per als anys 2021 i 2022.

Després de donar-los les dades més generals de cada una de les direccions generals i de la Secretaria General, passaré ara a explicar els principals trets del pressupost de la Direcció General de Turisme.

Com bé saben, els objectius estratègics de la Direcció General de Turisme es poden resumir en la millora de l'entorn turístic i mediambiental, així com del producte turístic i dels serveis per mitjà de la formació. Per assolir aquests objectius estratègics que es plantegen aconseguim dins la millora de l'ocupació turística es continuarà incidint en tots, en tots els aspectes de la desestacionalització de la temporada, en la millora del producte turístic en general i en la millora de les condicions per a les persones que treballen en el sector. El pressupost total és de 30.225.203, i per capítols quedaria desglossada de la següent manera: capítol 1, despeses de personal, 1.706.577; capítol 2, despeses de béns i serveis, 22.000; capítol 4, transferències corrents, 6.007.110 euros; capítol 6, inversions reals, 80.000 euros; i, finalment, capítol 7, transferències de capital, 22.409.416.

Com bé saben vostès, la conselleria té una secretaria autonòmica de la qual depenen dues direccions generals: la Direcció General de Cultura i la Direcció General d'Esport. Passaré ara a detallar alguns dels aspectes més importants de la Direcció General de Cultura.

La Direcció General de Cultura du a terme activitats i projectes per fomentar el coneixement de la cultura pròpia de les Illes Balears entre illes, impuls a la digitalització, la signatura de convenis de col·laboració en matèria de cultura i patrimoni cultural, la participació i la col·laboració en actes commemoratius i l'assistència a esdeveniments i actes culturals, fires, festivals, certàmens, exposicions artístiques i culturals, així com també una de les funcions atribuïdes a la Direcció General de Cultura és impulsar i potenciar l'Institut d'Estudis Baleàrics, l'entitat pública empresarial d'Indústries Culturals, la Fundació de l'Orquestra Simfònica de les Illes Balears i la Fundació Robert Graves.

El seu pressupost total de 31.099.264, i per capítols, quedaria de la següent manera: despeses de personal, 5.959.864; capítol 2, despeses de béns i serveis, 2.302.711; capítol 4, transferències corrents, 20.144.468; capítol 6, inversions reals, 749.595; i, finalment, capítol 7, transferències de capital, 1.942.626.

I finalment, la Direcció General d'Esports, aquesta direcció general té entre els seus objectius fomentar l'esport en edat escolar i col·laborar amb els consells insulars i les federacions esportives en la participació dels nostres esportistes a campionats d'Espanya i en organització de les finals balears de

l'esport en edat escolar. També té com a objectiu impulsar la formació esportiva i potenciar l'increment del nombre de cursos de formació esportiva en període transitori que es desenvolupen a les illes de Menorca, d'Eivissa i Formentera, així com promoure activitats de formació contínua no reglada a totes les illes. Igualment, és la competent per ajudar econòmicament els esportistes d'alt nivell, els clubs esportius, les federacions esportives, els esportistes i clubs amb les competicions d'àmbits de les Illes Balears i els esportistes i clubs esportius amb la participació en competicions d'àmbit estatal i internacional.

El seu pressupost és de 27.692.965. I per capítols quedaria desglossada de la següent manera: despeses de personal, 2.563.113 euros; capítol 2, despeses de béns i serveis, 1.939.422; capítol 4, transferències corrents, 12.804.404; capítol 6, inversions reals, 2.286.043 euros; i, finalment, capítol 7, transferències de capital, 8.099.983.

Una vegada explicades i presentades les direccions generals, passaré ara a desenvolupar cadascun dels ens que en depenen.

Us detallaré en primer lloc l'Agència d'Estratègia Turística de les Illes Balears. El seu pressupost és de 40.047.778 euros, i per capítols: capítol 1, despeses de personal, 3.343.116; capítol 2, 386.000 euros; capítol 3, 10.750; capítol 4, 16.133.183; i capítol 6, d'inversions reals, 20.174.729.

Com vostès saben, l'Agència d'Estratègia Turística, AETIB, té el seu objectiu a dirigir polítiques derivades de l'estratègia turística, de les accions vinculades a l'ordenació del sector, així com també, si n'és el cas, de la redefinició del model turístic. En aquest sentit, i en base al pressupost que els acab d'explicar, AETIB centrará les seves accions en tres eixos fonamentals: la governança, el màrqueting estratègic i la gestió d'inversions turístiques.

Dins aquests tres eixos principals, i entre moltes d'altres accions, hi vull destacar l'impuls de la millora contínua de la qualitat de l'oferta turística i les destinacions de les Illes, desenvolupament de projectes estratègics, la gestió dels fons ITS, els fons Next Generation i els plans de sostenibilitat turística. Actualment AETIB gestiona més de 1.000 milions d'euros en inversió gràcies a aquestes línies d'ajut.

Finalment, parlaré del capítol 7, de transferències de capital de l'Agència d'Estratègia Turística, de la qual vull fer una menció especial per la quantitat que suposa i per la referència que fa a la recaptació i al pressupost d'ITS. El capítol 6 té un total de 210.754.915 euros que es traduiran en projectes executats mitjançant aquest impost. Aquests projectes es distribuïran de la següent forma: un 65,58% a medi ambient i cicle de l'aigua, un 17,78% a turisme responsable, un 7,91 a patrimoni històric i cultural, u 6,73 a la lluita contra l'oferta il·legal, un 1,60 a la recerca d'innovació turística i un 0,4% a la formació dins l'àmbit de l'hostaleria.

Passaré ara a detallar alguns valor els aspectes més importants de l'Escola d'Hostaleria de les Illes Balears. L'escola d'Hostaleria té per objectiu la docència universitària en el camp de l'hoteleria i la restauració, la formació professional, la formació d'empresaris i el foment de la investigació científica

i tècnica en aquest camps. Com bé saben, enguany s'han posat en marxa els primers cursos de formació de l'Escola d'Hoteleria a Eivissa. El pressupost total per a l'any 2025 puja a 11.650.349, un augment molt significatiu respecte de l'any 2024, que era de 6.554.924, atesa la inversió que consisteix en la modernització de les cuines de la seu de Palma, amb un total de pressupost de 4,288.557.

Desglossat per capítols: al capítol 1, despeses de personal, tenim 3.672.944 euros; al capítol 2, despeses corrents, 1.995.707; i en el capítol 6, inversions reals, 5.981.698. Amb l'objectiu de desenvolupar aquest pressupost, hi ha una sèrie d'objectius i activitats que es duran a terme i m'agradaria destacar: seguir amb les tres línies de formació, com són les titulacions ja existents: direcció hotelera, títol de grau, especialista en serveis de cuina i restauració, direcció i gestió de restaurants i bars, especialista en alta cuina i tècnic superior en gestió d'allotjaments turístics, que és una FP superior; formació contínua segons la demanda del sector i formació professional per a l'ocupació.

A més, també ara l'Escola d'Hoteleria d'Eivissa pretenem que aquesta seu es converteixi en una escola d'alt rendiment gastronòmic i culinari i que s'hi imparteixin títols oficials del cicle de grau mitjà i superior de cuina i grau superior en gestió d'allotjaments turístics.

Una vegada explicada l'Escola d'Hoteleria, els passaré el pressupost de l'Institut d'Estudis Baleàrics per a aquest 2025.

El seu pressupost total és de 10.332.562, seguint el mateix ordre, el desglossaré per capítols: capítol 1, despeses de personal, 2.725.208 euros; el capítol 2, despeses de béns i serveis, 1.208.717 euros; el capítol 4, transferències corrents, 5.249.601 euros; el capítol 6, 483.039 euros; i capítol 7, transferències de capital, un total de 666.000 euros.

L'Institut d'Estudis Baleàrics se centra a donar suport a dins l'àmbit de cultura, així com també a la llengua catalana. Pel que fa a la cultura, destacaré convocatòries d'ajuts per al foment de l'edició, recerca i divulgació, suport als projectes d'investigació, d'humanitats i de la cultura vincle vinculats en les Illes, suport a la creació dels sectors de les arts escèniques, la música, la literatura, el còmic, il·lustració, les arts visuals i l'audiovisual de les Illes Balears; suport a centres de creació artística establert dins el territori de les nostres illes; suport a les activitats d'estudis locals que se celebrin durant l'any 2025; publicació de revistes, organització de congressos i conferències; difusió i foment de tot tipus d'activitats que tinguin a veure amb la cultura, la creació artística i la recerca dins les nostres illes; convocatòries d'ajuts de projecció exterior on es fomenta l'intercanvi, la relació entre Mallorca, Menorca, Eivissa i Formentera i entre les Illes i l'exterior; organització del desè aniversari de la Fira B; assistència a fires nacionals i internacionals, com Arco, Fira de Tàrraga, Bolonya o Franckfurt, entre d'altres.

Dins l'àmbit de la llengua, continuació de l'organització de dues convocatòries ordinàries de cursos de català a tots els nivells; a més, oferiment de cursos específics a col·lectius que ho sol·licitin, de moment estan previst cursos per al personal del serveis de Salut, per a famílies novvingudes, treballadors de

l'IMAS i treballadors de la Delegació de Govern; formació dels professors, manteniment de tots els centres en català que gestiona l'IEB a Palma, a Inca, a Manacor, a Ciutadella i a Eivissa; organització de jornades de dinamització lingüística adreçades a assessors lingüístics i dinamitzadors de totes les administracions públiques; ajuts als mitjans de comunicació en català i ajuts destinats al foment de l'ús de la llengua catalana.

Els explicaré ara, l'Institut d'Indústries Culturals, l'ICIB, un institut al qual des del primer minut, hem posat tot el que està a les nostres mans per arreglar una deixadesa a què havia estat sotmès a aquest institut darrers anys, el seu pressupost total és de 3.186.502 euros. Per tal de desglossar-lo per capítols, en el capítol 1, despeses de personal, tenim 617.076 euros; en el capítol 2, despeses de béns i serveis, 402.506; en el capítol 4, transferències corrents, 1.725.000 euros, dels quals 1 milió és per a ajuts a la producció i coproducció audiovisual, 575.000 són per a projectes culturals i 150.000 són per a ajuts a la promoció exterior de projectes audiovisuals; en el capítol 6, d'inversions reals, 20.000 euros; i en el capítol 7, transferències de capital, 421.920 euros.

Torn de la FOSIB, Orquestra Simfònica de les Illes Balears, que és l'encarregada de promoure el desenvolupament i la difusió d'activitats musicals a l'àmbit de la comunitat, així com també a la resta de l'Estat. El seu pressupost és de 10.375.710 euros; del capítol 1, despeses de personal, un total de 5.755.275 euros; del capítol 2, despeses de béns i serveis, un total d'1.441.261 euros; del capítol 4, transferències corrents, 20.000 euros; i de capítol 6, inversions reals, 3.159.174.

Les seves principals accions i objectius per a aquest proper any són els següents: l'avanç en la construcció de la Caixa de Música, com saben, en aquest moment es fan unes obres d'emergència per no perdre el que es va començar, ja que resolt el contracte actual i s'està a punt de treure'n un altre a licitació. També l'organització de concerts, recitals, conferències, l'edició de publicacions i enregistraments. La promoció de compositors, directors d'orquestra, solistes i intèrprets.

Fundació Robert Graves, com bé saben, té per objectiu assentar les bases per a la consolidació de la Casa Museu, seguint amb la difusió de la seva obra, utilitzant activitats culturals i la visita a la casa, conservant l'espai interior i exterior de la finca. El seu pressupost total per a aquests 2025 és de 216.000 euros. Concretament per capítols: al capítol 1, despeses de personal, 73.500 euros; al capítol 2, despeses de béns i serveis, 117.500 euros; i al capítol d'inversions reals, capítol 6, 25.000 euros. I com a objectius principals per a aquest 2025, en destacaré alguns: contactar amb personalitats de prestigi nacional i internacional per aconseguir el seu suport i la seva col·laboració. Continuar desenvolupant les campanyes de visites al museu en temporada baixa per diferents col·lectius, com a escoles, universitat, federacions de tercera edat, associacions culturals, etc. Seguir millorant el contingut pedagògic i organitzatiu de les visites i dissenyar i introduir noves estratègies necessàries per donar a conèixer la Fundació Robert Graves a la societat civil.

Finalment, passaré a explicar-los la part més destacable de la Fundació per l'Esport Balear. La fundació té, entre altres objectius, la promoció i el desenvolupament de l'esport balear

individual i col·lectiu d'alt nivell i de tecnificació. A més, desenvolupa la impartició de la docència en el camp de l'esport, la formació d'esportistes i foment de la investigació científica i tècnica al servei d'aquests estudis, a més organitzar i desenvolupar els treballs per a l'ús, per a l'assoliment del rendiment esportiu a les nostres illes, així com l'impuls de les àrees relatives a la valoració i la condició biològica, funcional i psicològica de l'esportista balear i la gestió d'instal·lacions esportives. De la mateixa manera, promou la imatge esportiva de les Illes i dels seus esportistes.

El seu pressupost total de 13.780.496 euros. En el capítol 1, de despeses de personal, hi ha un total de 4.278.616 euros; al capítol 2, despeses corrents de béns i serveis, 1.338.055 euros; despeses financeres, al capítol 3, 255.184 euros; al capítol 6, inversions reals, 4.616.729 euros; i al capítol 9, de passius financers, té un total de 3.291.912 euros.

Per tal de descriure algunes activitats concretes, vull destacar que les accions més importants, entre moltes altres coses, van destinades a participar, organitzar i promoure accions que donin visibilitat a l'esport adaptat; organitzar formació no reglada específica en matèria d'igualtat d'oportunitats; o donar suport als 23 programes de tecnificació i rendiment esportiu per tal d'aconseguir una millora en la qualificació i projecció dels esportistes balears.

Finalment, i abans d'acabar aquesta primera intervenció, m'agradaria dir que valorar l'execució d'un pressupost d'una conselleria al final de l'any és essencial per assegurar una gestió eficient dels recursos públics i comprovar que els fons s'han utilitzat adequadament per aconseguir els objectius planificats. Aquesta revisió permet detectar desviacions, identificar possibles millores per als futurs pressuposts i garantir transparència i responsabilitat davant la ciutadania i davant tots els grups aquí presents.

En aquest sentit, m'agradaria reflectir avui aquí l'execució del pressupost dels 3 darrers anys, l'any 2022, l'any 2023 i l'any 2024. Tots sabem que els pressuposts que es presenten avui és una intenció per part de la conselleria d'aquest govern i el que fem amb aquesta darrera part d'aquesta primera intervenció, és valorar l'execució dels pressuposts, que crec que és el que realment importa dels pressuposts que avui presentem, que al final s'executi i en puguin sortir beneficiats els ciutadans d'aquestes illes.

Aquí tenim l'execució de la Secretaria General dels anys 2022, 2023 i 2024, veieu que l'any 2022 es va executar un 57,84%; l'any 2023, un 77,94%; i l'any 2024, un 91,59%.

Seguidament, tenim la Direcció General de Turisme, que es va executar el 2022 64,78%; en el 2023, un 39,70%; i el 2024, un 85,17. És ver que a l'any 2023 varen arribar uns fons europeus que, entre que uns sortien de governar i els altres entraven, no es varen mobilitzar i després s'han mobilitzat.

Seguidament la Direcció general de Cultura, que veiem que es va executar el 2022 un 84,66%; el 2023, un 88,23%; i el 2024, un 93,75%.

Passam ara a la Direcció General d'Esports, veiem que el 2022 es va executar quasi un 91% del pressupost; el 2023 quasi un 85%; i el 2024, un 88%.

També duim l'execució dels diferents ens. Aquí tenim l'AETIB, amb un 63,73% el 2022; un 49,45% el 2023; i un quasi 78% el 2024.

Seguidament, l'Institut d'Estudis Baleàrics, que és quasi un 47% el 2022; un 45% el 2023; i un 55,34% el 2024.

Seguidament, l'ICIB, amb un 20% el 2023, no tenim dades del 2022, amb un 14% del 2023 i quasi un 30% del 2024. L'Orquestra Simfònica de les Illes Balears és un 63% el 2022; un 51,94% el 2023; i un 57,69% el 2024.

I la Fundació per l'Esport Balear, es va executar el pressupost del 2022 amb un 90,68%; el 2023 en un 93,35%; i el 2024 un 95,83%.

Fins aquí la meua primera intervenció, esper que amb aquestes imatges hagi estat més fàcil, més dinàmic, més transparent, més bo de dur per a tots, un debat o una compareixença farragosa sempre aquesta dels números. A partir d'ara estic a la vostra disposició per a totes aquelles coses que vulgueu demanar i amb molt de gust ho faré.

Moltes gràcies, presidenta.

LA SRA. PRESIDENTA:

Moltes gràcies, conseller. En primer lloc, els hauria de demanar si volen una suspensió de la sessió per preparar preguntes amb un màxim de 45 minuts, o si podem continuar. Entenc que podem continuar.

Ara, Sr. Conseller, li demanaria si vol contestar individualment o globalment.

EL SR. CONSELLER DE TURISME, CULTURA I ESPORTS (Jaume Bauzá i Mayol):

No, globalment.

LA SRA. PRESIDENTA:

Perfecte, doncs és el torn dels grups parlamentaris. Per part del Grup Parlamentari Socialista, té la paraula el Sr. Pitaluga, per un temps de deu minuts.

EL SR. PITALUGA I IVORRA:

Sí, gràcies, moltes gràcies, Sra. Presidenta. Gràcies, Sr. Conseller, per la seva compareixença i gràcies també a tots els càrrecs que l'acompanyen i també, com no pot ser d'una altra manera, gràcies a tots vostès per la feina feta per tal de desenvolupar aquest pressupost de la conselleria.

El pressupost d'una conselleria és el full de ruta de la seva feina i és on s'han de plasmar les polítiques que han de revertir en una millora de la situació de la nostra comunitat autònoma,

en particular del seu teixit econòmic i social i, per suposat, en una millora del benestar dels nostres ciutadans.

Avui ens ha donat moltes xifres, xifres que ja teníem, però trobam que han faltat explicacions. El seu pressupost ens ha d'indicar quins objectius volen desenvolupar vostès en la seva acció de govern al llarg de l'any i també ens ha de mostrar quin suport econòmic tindran aquestes mesures. I seria fonamental també conèixer quines mesures de les que ara gestionen amb fons del mecanisme de recuperació i resiliència, l'MRR, troben que s'han de continuar treballant en el futur immediat amb fons propis o de l'ITS. També un pressupost ens indica com s'ha gestionat i aplicat el pressupost de l'any anterior. El grau d'execució d'un pressupost influeix directament en el següent, ja que es pot veure limitat o afavorit per aquest aspecte.

Sí que vull agrair-li que hagi fet aquesta explicació de l'execució a les imatges, però sí que li hauria de dir, bé, vostè una miqueta ja ho ha comentat, que el 2022 i el 2023 es quan es varen rebre els fons europeus i llavors no es poden comparar les dades. Sí que podria ser interessant, en tot cas, comparar l'execució de fons propis.

També, en aquest aspecte, ens agradaria igual que expliqués la poca execució de l'ICIB, que era la que destacava entre totes les xifres.

Parlant ja del pressupost 2025, després analitzar-lo no veim el seu full de ruta enlloc i es fa necessari plantejar-li una sèrie de qüestions i també d'apreciacions. Primer sobre la seva memòria d'actuació, on per cert no apareix cap objectiu estratègic relacionat amb la Mesa per a la sostenibilitat i la situació de saturació que vivim a les Illes, com si no hagués passat res.

Crida també l'atenció a un dels objectius estratègics, l'aposta que fan pel golf i la nàutica. Això què vol dir?, quines implicacions tindrà?

Podem concloure poquíssimes novetats. Tenint en compte la realitat que hem viscut aquest any, una realitat on el turisme ha arribat a un punt de saturació i presenta algunes conseqüències negatives no desitjades que afecten la nostra ciutadania, una població resident a les Illes Balears que ha dit que no pot més i que necessita solucions i millores urgents, uns pressuposts sense novetats respecte de l'any passat, quan el mes de maig la presidenta del Govern va dir que el nostre model turístic havia arribat al límit i que era necessària una transformació del sector.

Bé, començaré ara a explicar breument alguns punts. En primer lloc, la caiguda del pressupost. Vostè ha tingut la caiguda més gran del pressupost respecte de l'any passat, més de 100 milions d'euros del mecanisme de recuperació i resiliència, l'MRR perquè o bé ja se'ls ha gastat o bé els ha perdut. Quin és el nivell d'execució dels fons de recuperació?, quants d'aquests fons a aquests pressuposts estan en risc?, quin grau d'execució tenen?, els ha tornat a Madrid? Voldríem saber amb claredat què ha passat.

I, en segon lloc, com apuntava al principi de la intervenció, demanar-li què tindrà continuïtat de les seves polítiques

finançades amb aquests fons europeus quan sigui necessari finançar-les amb fons propis? És com si el fons MRR no haguessin existit mai. Eren fons per a canvis estructurals i sembla que per a vostès eren una pedra a les sabates que volen oblidar el més aviat possible.

Pel que fa a l'execució dels projectes d'ITS i la futura pujada que han plantejat dir que dels projectes ITS de la seva conselleria ens preocupa que ja tenen compromesos doblers fins a 2028. I, per altra banda, també ens agradaria veure uns objectius més clars. De fet, som nosaltres els que intentam esbrinar a partir dels seus projectes quines són les seves prioritats, quan són vostès els que les haurien de fixar amb claredat. I ara sembla que, després de moltes negatives, finalment inclouran projectes relacionats amb la construcció de nous habitatges amb sous de l'ITS. Serà així? Perquè amb l'ITS canvien d'opinió contínuament.

Hi ha molts de projectes de l'ITS de desestacionalització. Està molt bé, però si no milloram els fluxos turístics, podem simplement ampliar la saturació durant més mesos de l'any en comptes de fer una desestacionalització que reparteixi adequadament els fluxos al llarg de les temporades.

Per altra banda, val a dir que els projectes per tal de controlar l'oferta il·legal els consideram positius, la desestacionalització i lluita contra l'oferta il·legal, amb 23 projectes per un import superior als 67 milions d'euros.

Del Decret llei de turisme responsable, el mateix que va reduir les zones afectades pel mateix en una desafortunada decisió a Calvià i a Lluçmajor, s'han aprovat un total de set projectes per un import superior a 25 milions d'euros. No ho veim malament, però és l'única cosa que han fet en turisme en un any i mig. Quina previsió tenen de posar en marxa la nova Llei de turisme i quin pressupost tenen previst per a la seva aplicació? En definitiva, ens preocupa que ja s'han gastat l'ITS que tenen, i el que no tenen, i han compromès els doblers més enllà de 2025.

Pel que fa a la Promoció Turística i la Direcció General de Turisme parlem de les partides de Promoció Turística veim que han optat almenys per mantenir-les al voltant de 2 milions d'euros, quan al pressupost de l'any passat les havien augmentat. Ja els vàrem dir l'any passat que no compartíem aquesta pujada, però ara, almenys, no han pujat aquesta partida.

Pel que fa a l'AETIB, hem de comentar que pel que fa a l'ITS els augments de transferències corrents, el capítol 4, vénen sobretot de l'ITS del Pla anual 2023 i del Pla anual 2024 que s'ha unit al 2025. Quines perspectives tenen per al futur?

Voldríem un aclariment del capítol 6, de les inversions reals de l'AETIB, a la pàgina 38, ja que no queda clar l'origen de les actuacions principals. És a dir, quines quantitats vénen de l'ITS i dels fons europeus i com s'incrementen les actuacions en gestió estratègica turística i gestió de l'estratègia de sostenibilitat. No ens han quedat molt clares les xifres.

També voldríem demanar pels motius de l'eliminació al capítol 2 de l'assessorament exterior per a la tramitació i gestió

dels expedients de l'ITS, ja que ho varen introduir vostès al pressupost anterior, el 2024, i ara no. És que no ha funcionat?

Bé, pel que fa a l'Escola d'Hoteleria també voldríem demanar per la reducció de la partida 44326, del Consorci Escola d'Hoteleria, de 4,4 a 3,1 milions d'euros.

Crida l'atenció després de l'explicació que ens ha fet ara sobre els cicles de l'Escola d'Hoteleria a Eivissa, que no hi hagi professorat. Després d'un any i mig, quan pensa treure el concurs de places del professorat? L'escola estava a Treball, per què ara a Turisme?, que aporten vostès a l'escola?, no creu que una escola sense professorat és com una platja sense arena?

Bé, pel que fa a la llengua tampoc no veim cap iniciativa nova per tal de defensar-la en un moment de pèrdua del seu ús social i del seu domini per part dels nens i adolescents de les Illes Balears. De fet, ha davallat el nivell del català dels alumnes de quart de primària. Mirant la política del seu govern li hem de dir que deixi de defensar la llengua si és així com la defensa.

Pel que fa a la part de Cultura començaré per la Direcció General de Cultura. Crida l'atenció que baixa 175.000 euros el pressupost. En nombres absoluts seria una quantia poc destacable, però hem de tenir en compte que el capítol 1 puja a 300.000 euros. Per tant, la baixada és major que a les altres partides. També voldríem conèixer què ha passat.

Hi una reducció general de les inversions reals de 2.783.877 euros a 749.594. Baixa al capítol 2 el codi 22709, de la pàgina 246, i no acabam d'entendre què són treballs tècnics afectats per 300.000 que deixaran de contractar. Volem demanar què vol dir això.

Puja el capítol 4, de transferències corrents, en 1 milió d'euros en la partida nova 447, transferències justificables a entitats públiques. Hi ha una partida nova a l'Institut d'Estudis Baleàrics d'1,3 i a l'ICIB, l'Institut d'Indústries Culturals, de 0,6 milions que compensa la baixada a l'Institut d'Estudis Baleàrics en el codi 44132, que baixa 0,4. Bé, si ens ho podria explicar una miqueta.

També baixa la partida de l'Orquestra Simfònica en 0,2 i s'eliminen les següents petites partides, però importants també políticament: A la Fundació d'Àrea de Creació Acústica, 38.000 euros; a la Fundació Cultural Coll Bardolet; a la Fundació Menorquina de l'Òpera, 51.000; a la Fundació Cultural Coll Bardolet eren 49.500; a la Fundació Teatre del Mar, 40.000; a la Fundació Enciclopèdia de Menorca, 6.000. Per què totes aquestes reduccions?

I com que veig que no em queda temps, acabaré aquesta part de l'exposició a la segona intervenció.

Moltes gràcies, Sra. Presidenta.

LA SRA. PRESIDENTA:

Moltes gràcies, Sr. Pitaluga. Per part del Grup Parlamentari VOX, té la paraula la Sra. Verdú, per un temps de deu minuts.

LA SRA. VERDÚ I TORRES:

Gràcies, Sra. Presidenta. Benvinguts, Sr. Bauzá, a tots els seus col·laboradors. Jo no esgotaré el meu temps perquè tampoc no és que tenguí moltes preguntes a fer. És ver que vostè ens ha donat unes xifres, però sí que hi ha un parell de matisos que voldria fer.

Jo crec que els pressuposts també han d'anar en consonància amb les polítiques de qui governa i jo veig dues incongruències que m'agradaria que m'explicàs un poquet. Vostès diuen que aposten pel tema de la nàutica, de la nàutica esportiva i tot això, però després ens trobam que moltes empreses nàutiques es traslladen a altres països perquè aquí els posam moltes restriccions, és a dir, prohibicions de fondeig, abalisament de platges molt... molt allunyades de la costa, restricció de cànon i prohibició de pesca esportiva. Per tant, sí, vostès volen potenciar la nàutica, la pesca esportiva i tot això, però a la vegada hi posen moltes restriccions i molts d'impediments.

I el mateix he de dir del turisme d'alt poder adquisitiu, és a dir, vostès també volen potenciar aquest tipus de turisme, que sí, que està molt bé, però després posam emperons perquè puguin venir amb els jets privats o que puguin llogar cotxes o que puguin..., vull dir, és un poc incongruent posar mesures, és a dir, demanar que vengui un turisme d'alta qualitat, de gran poder adquisitiu, però després els posem emperons perquè puguin continuar a les nostres illes.

I després, passant a les partides, també volia parlar sobre el tema de l'Euroregió. Ens diuen que la conselleria participarà en una transferència a favor de l'Euroregió, i jo voldria saber amb quina quantitat de doblers i en quins projectes està previst aquesta participació i aquesta transferència a l'Euroregió.

Després, ja passant un poc a les partides, al programa 461A, de promoció i foment de l'esport, la partida 48 és de 7.487.000 euros, i posa que és a famílies i institucions sense ànim de lucre. D'aquesta partida, 2 milions estan justificats com a trasllats d'esportistes entre illes, que està molt bé, però després hi ha una partida de 5 milions que posa "a famílies i institucions sense ànim de lucre", i a la memòria no especifica a què anirien destinats. Si ja hi ha una partida per als trasllats, aquests 5 milions de què serien?

El mateix passa després en la partida 78, de 100.000, que torna a posar "a famílies i institucions sense ànim de lucre". No és que tenguem res en contra que es donin ajudes, però sí que ens agradaria que ens especificassin a què estan dedicades aquestes dues partides.

El mateix passa al programa 455, de promoció i serveis de la cultura, la partida 48 és de 643.000 euros, i també posa "a famílies i institucions sense ànim de lucre" i tampoc no està especificat a què estan dedicats.

I després, el programa 461, la partida 76 d'1.034.000, posa que són 581.000 euros a ajuntaments i 581 a transferències justificades a ajuntaments. Volia saber quina diferència hi ha. Vol dir..., no han d'estar totes justificades?, per què n'hi ha unes que només posen "ajuntaments" i per què les altres posen "transferències justificades"?

I de moment no faré més preguntes.

Gràcies.

LA SRA. PRESIDENTA:

Gràcies, Sra. Verdú. Pel Grup Parlamentari MÉS per Mallorca, té la paraula el Sr. Apesteguia, per un temps de deu minuts.

EL SR. APESTEGUIA I RIPOLL:

Sí, moltes gràcies, Sra. Presidenta. Bon dia i benvingut, Sr. Conseller, i la resta del seu equip. Jo coincidesc que vostè ens ha fet una descripció detallada dels pressuposts, però, més enllà de dir-nos les partides, ens agradaria que ens donàs el sentit polític d'aquestes partides, que ens explicàs quin és el projecte que hi ha darrere de la conselleria i d'aquesta previsió que fan per a l'any 2025.

Més enllà de demanar-li-ho en caràcter general, m'agradaria també fixar-me en una qüestió que per a vostès va ser especialment important. Jo sempre els ho vaig dir: nosaltres no compartíem aquesta aposta per ajuntar turisme, cultura i esports, però creim que cada govern s'ha d'organitzar com bonament cregui que ho ha de fer, vull dir que és una cosa que entra dins la normalitat de quan hi ha un canvi de color polític, però m'agradaria que em fes una avaluació des del punt de vista no només d'execució pressupostària, sinó pressupostària, de què ha servit que vostès ajuntassin aquestes tres àrees en una sola conselleria?

I parlant d'execució, jo crec que vostè ha vingut avui aquí, diguem, perquè ha estat l'alumne amb els deures més ben fets, i ha vingut a treure pit, està bé. La resta de conselleries tenen un nivell d'execució més baix que la seva i, per tant, és normal que vostè aquí ho destaquí, i jo el feliciti perquè no és fàcil l'execució pressupostària. Aquelles persones a qui ens ha tocat gestionar, en som ben coneixedores.

Però també li dic que no és el mateix executar capítol 1, capítol 2, capítol 3, la majoria del capítol 4 o el capítol 7, que executar la majoria del capítol 4 i el capítol 6, i aquí és on hi ha les mancances. I jo no li dic per fer-li un retret, eh?, vull dir, que jo gestiono i sé la dificultat que hi ha en l'execució pressupostària, però crec que ens estariem enganant a nosaltres mateixos si no reconeguéssim aquesta dificultat a executar, sobretot en el que deriva del capítol 6 i sobretot aquests darrers anys, que crec que ha estat més que evident.

Som conscient que la baixada general de la seva conselleria, va molt lligada també a l'execució, a la finalització o a la no execució dels mecanismes de recuperació i resiliència. Per tant, no li faig cap esment en aquest sentit. Però sí que m'agradaria que explicàs a què es deu la baixada de l'Agència d'Estratègia Turística de les Illes Balears, tant les transferències que fa a capítol 4 com les transferències que fa a capítol 7 la conselleria, perquè sumen ben bé... bastant més que 1 milió d'euros. I per tant, que ens explicàs en aquest sentit a què es deu aquesta baixada.

I, precisament també, referint-nos a l'Agència d'Estratègia Turística, ens preocupa aquesta baixada prevista de 200.000 euros en assessories, precisament perquè vostès diuen que aquestes assessories servien per tramitar i gestionar expedients d'ITS. Si vostès han tengut la capacitat d'internalitzar aquesta tramitació i gestió, jo el felicito i crec que des del punt de vista ideològic MÉS per Mallorca no hi pot estar més d'acord, però ens sorprèn perquè no hi ha un augment de capítol 1 que permeti fer aquesta lectura.

També ens agradaria que ens explicàs la davallada al capítol 7, de les transferències justificables als consells insulars, que és prou destacable i vostè no hi ha fet referència, és a dir, que passam de 20 milions d'euros a 45.000 euros; i a empreses privades que passam de 94 milions d'euros a 15 milions d'euros, també hi ha una diferència substancial que ens agradaria que ens explicàs i que ens detallàs.

També ens agradaria que ens explicàs la baixada pressupostària a la Fundació Balear de l'Esport, és ver que la memòria és molt detallada de què pensen fer en cadascuna de les de les partides, però no s'explica la davallada del total.

Pel que fa a l'Orquestra Simfònica, es baixen 200.000 euros que correspondrien quasi exactament al programa "Sonam per tu" i és per veure com avalua el conseller aquesta davallada a l'Orquestra Simfònica.

Pel que fa a l'Institut d'Estudis Baleàrics, que també té una baixada de 400.000 euros, pel que fa a la transferència del capítol 4, coincidim en bona part amb la feina que es fa des de l'Institut, però sí que ens agradaria..., hi ha una cosa que m'agradaria demanar-li el perquè i... i, a més, m'entendrà perquè crec que ningú no m'ho podrà retreure perquè el lligam personal és evident, però ens sorprèn que es faci, se celebri l'aniversari del primer llibre de Carme Riera, no perquè no sigui una efemèride important, sinó perquè cada any feim aniversaris dels primers llibres de molts d'autors, simplement per saber-ho, vull dir, que ho celebrem, vendrem i compartirem l'alegria del 50è aniversari de la publicació de *Te deix, amor, la mar com a penyora*, que a més vull reivindicar que va ser escrit a Deià, però és una qüestió que sorprèn per... per saber quin criteri se seguirà en aquestes efemèrides felices, sense cap tipus de dubte, que compartim i que estarem encantats també de compartir amb vostès.

Després també que ens detallàs en què consistirà el premi Aina Moll, del qual es preveuen aquests 3.000 euros.

Ens agradaria que ens explicàs la baixada de 100.000 euros prevista a l'Institut Ramon Llull, o que podem intuir a l'aportació que es fa a l'Institut Ramon Llull.

I després ens agradaria que també ens explicàs la quantitat destinada a l'enquesta d'usos lingüístics, no, perquè no ho compartim, de fet, en aquesta mateixa compareixença de fa un any, ja en vaig parlar i vaig destacar la necessitat de dur a terme aquesta enquesta, que és vera que vostès varen dir que ho traslladarien a l'any 2025, i veig que, feliçment, compleixen amb la seva paraula, però és una quantitat prou destacable, i volem saber si simplement se ceneix a fer l'enquesta o ja preveuen algun tipus d'accions per a aquesta quantitat. I també



per què no hi ha o per què no es fa una col·laboració, voldríem saber, amb la Direcció General d'Estadística de les Illes Balears, que precisament el vicepresident i conseller Antoni Costa, quan va comparèixer, ens va dir que pensava dur a terme tasques de demoscòpia, i a veure si també no es podria col·laborar en aquest sentit. Ja dic, sense qüestionar, ans el contrari, donam suport al fons, voldríem que ens detallàs més aquesta quantitat.

I, pel que fa a la Direcció General de Cultura, també ens agradaria conèixer la raó per la qual se preveu l'eliminació de la subvenció al Teatre del Mar.

Moltíssimes gràcies.

LA SRA. PRESIDENTA:

Gràcies, Sr. Apesteguia. Pel Grup Parlamentari Mixt té la paraula la Sra. Gomila, per un temps de deu minuts.

LA SRA. GOMILA I LLUCH:

Gràcies, presidenta, bon dia senyors diputats i senyores diputades. Bon dia conseller, i també a tot el seu equip que avui l'acompanya.

Primer, vull agrair-li les explicacions que ens ha donat respecte dels pressuposts dels quals vostè n'és responsable, i també li he d'agrair aquesta exposició que n'ha fet, complementada per aquest document, crec que ha estat, la veritat, molt entenedor, i crec que, igual els seus companys de govern convindria que en prenguessin exemple, perquè d'aquesta manera no has d'anar recordant les xifres, sinó que les veus i mentrestant pots escoltar el que realment vostè explicava. Per tant, crec que ha estat una molt bona iniciativa.

També li agraeisc que hagi fet aquesta part de demostrar l'execució del pressupost de la conselleria, perquè tots sabem que el paper ho aguanta tot i quan fem uns pressuposts, allà podem anar posant els milions, hi siguin o no hi siguin, però on realment veiem si es fan les polítiques que s'havien marcat uns objectius és amb l'execució. Però em deixarà que li faci una observació, potser tenc encara el defecte de ser professora de matemàtiques, i açò no sé si ho perds mai, després de més de 25 anys de fer-hi feina. I és que, és clar, una de les primeres lliçons que donam als fillets es que el que no val és que quan es fan unes gràfiques, es posin les escales que volen per demostrar la conveniència del que es vol dir. I en algunes escales anaven de zero a cent i d'altres escales començaven de 88 a 100, amb la qual cosa entendre que les que van de 88 a 100 i havien executat només un 5% més que el 2022, semblava que passava el mateix que aquell que anava de zero a cent i l'hi havien executat de 40 a 60. Només és un consell per a la pròxima vegada que faci aquests gràfics es facin perquè no vagin a la seva conveniència de mostrar que hi ha hagut un gran executió a segons quines àrees que veiem que no eren gaire més grans, és senzillament un consell.

Així i tot, li agraeisc que hagi fet aquests gràfics d'execució, perquè és una manera de veure a què dedicam els doblers i que realment hi hagi estat.

Bé, ara ja si passam al fons de la qüestió d'aquests pressuposts, voldria fer referència primer als temes relacionats amb l'impost de turisme sostenible i, tot i que augmenta molt discretament, i ja es va dir quan es va parlar de sostre de despesa, que era perquè es preveuen unes perspectives similars d'activitat turística en el 2024. El que no hi veiem reflectit és el gran anunci que va fer la presidenta que augmentaria aquest impost turístic els mesos d'estiu, haurien pogut aprofitar aquest projecte de llei per a ja implementar aquest augment i d'aquesta manera, per al 2025 ja seria efectiu i no seria necessari fer segurament un decret llei com el que voldran fer, perquè ja ens hi tenen molt acostumats, d'aquesta manera ho tendrien directament a un projecte de llei que crec que és el que hauria de ser. I li deman a veure si, tot i que no és a aquests pressuposts, preveuen encara seguir augmentant aquest impost turístic i de quina manera s'hi es veurà reflectit a qualque document, sigui amb una modificació de crèdit en el pressupost corresponent.

I la veritat és que un s'alegra que el PP vagi un poc a les que anava MÉS per Menorca, que ja ho reclamava feia molta estona, i que deixassin de ser turismofòbics de cop, perquè ara resulta que sí que l'ecotaxa és una gran cosa i, a més a més, sí que va destinada al turisme. Per tant, ens alegrem que hagin vingut a les nostres, i que, a més a més, nosaltres ens llevem una etiqueta de sobre que d'açò sempre un se n'alegra.

Per altra banda, el conseller ha explicat que es destinen 210 milions d'ITS a medi ambient, a cicle de l'aigua, patrimoni, formació, turisme sostenible, de les quals no tenim res a dir, perquè és evident que tot açò una part és conseqüència de la massificació turística i, per tant, s'hi ha d'invertir. Per una altra banda, una part és necessària per tenir un turisme de més qualitat, com podria ser la formació i un turisme sostenible si realment s'aplica com correspon. Però veiem que encara no han posat, no han esmentat l'habitatge.

Sí que hem de dir que ens vam alegrar que el PP votàs a favor d'un punt d'una moció que deia que es destinassin una part de l'impost turístic a habitatge. I llavors la meua pregunta seria si de moment, en aquests pressuposts o en aquest projecte de pressuposts no s'ha destinat cap partida de l'impost turístic a habitatge, si realment s'hi destinarà, si el 2025 veurem partida d'ITS destinada a habitatge, que, sense cap dubte, és una conseqüència que va totalment relacionada amb aquesta massificació turística que patim.

Per altra banda, tornar a insistir, a l'any passat ja hi vam insistir i enguany hi tornarem insistir i farem esmenes a aquests pressuposts, en el sentit que es dediquin 4 milions d'euros que preveu la Llei de Menorca Reserva de la Biosfera, finançats amb ITS, com també els passa a la capitalitat de Palma i també la capitalitat d'Eivissa, perquè açò implica que Palma, Eivissa i Menorca rebem en total 30 milions d'euros de l'ITS, i açò, els menorquins i menorquines, eivissencs i palmesans no s'ho mereixen, per què hem de rebre 30 milions d'euros quan ho poden finançar d'una altra manera? Per tant, li tornam demanar: faran algun pensament per deixar de finançar amb l'ITS Menorca Reserva de la Biosfera, evidentment també les capitalitats de Palma i d'Eivissa?

Per altra banda, també és curiós que quan eren a l'oposició reclamaven 5 milions d'euros per a la Llei Menorca Reserva de la Biosfera, ara només en posen 4. Com és que realment, si vostès hi apostaven quan eren a l'oposició, també no hi aposten quan són ara al Govern i en lloc de 4, també n'hi dediquen 5, tenim clar que Menorca necessita aquestes partides per poder gestionar i seguir conservant el territori.

Per altra banda, si parlem de promoció turística, veiem que segueixen mantenint les mateixes partides, més o menys, que en el pressupost del 2024, entenc que amb una clara intenció de seguir promocionant les Illes i, tot i tenir en compte que en la promoció turística, una part és competència, sense cap dubte, dels consells insulars, i que, des de MÉS per Menorca, entenem que no és necessari créixer en nombre de turisme, sinó que el que més bé necessitam és superar aquesta dependència del sector econòmic.

Per tant, veiem que la promoció turística es manté, però no sabem si hi ha algunes partides per diversificar aquesta economia per deixar de dependre totalment del turisme a la nostra economia. Per altra banda, també veiem que el programa d'ordenació del sector i redefinició del model turístic disminueixen en més de 5 milions d'euros, mentre que el programa d'impuls del turisme sostenible, projectes turístics, augmenta aquests 100, m'imagín que han fet un per l'altre. Però, quina és la raó d'aquests canvis? Perquè, és clar, si més no la partida o el programa d'ordenació i redefinició del model turístic crec que és un apartat molt important, perquè crec que som a un moment que és imprescindible redefinir el model turístic que tenim.

Per altra banda, ja parlem de cultura, relatiu a la promoció i foment de la llengua catalana. Creiem que, sense cap dubte, en el temps que corren des del Govern balear s'ha d'impulsar i s'ha de fomentar aquest ús de la llengua catalana, de la nostra llengua pròpia. De moment, el conseller d'Educació no en té gaire intenció, però que ja va fer un pla pilot de segregació dels alumnes per llengua i que segueix dient que l'any que ve el seguirà aplicant. Veiem que l'Institut d'Estudis Baleàrics 400.000 euros, esperem que no sigui amb objectius de deixar de promocionar i fomentar la llengua catalana. Esper que vostè tingui una altra voluntat que no la del conseller d'Educació, i és per açò que li demanaria quines accions pensen dur a terme per potenciar aquest ús de la llengua catalana i quines partides s'hi dediquen. I si són les mateixes que l'any passat, disminueixen o aquestes augmentaran.

Per altra banda, també veiem quant al programa de transferències corrents a altres fundacions en què participi la comunitat autònoma, que es dedica un poc més d'1 milió d'euros entre diferents fundacions, Es Baluard, Museu d'Art Modern i Contemporani de Palma, la Fundació Museu i Centre de Cultura de Formentera, la Fundació Teatre Principal de Maó, etc., i que es dedica 150.000 euros a transferències justificables a la Fundació Teatre Principal d'Inca, o de 30.000 euros al Patronat Municipal del Museu d'Art Contemporani d'Eivissa.

M'agradaria saber per quin motiu no es preveu destinar cap partida a la Fundació Ciutadella Cultura ni al Museu de Can Saura de Ciutadella.

Per altra banda, ja parlem d'esports, diu el conseller que els objectius de la Conselleria d'Esports és fomentar l'esport en edat escolar, i compartim totalment que així ha de ser, però potser tal vegada nosaltres ho fariem de manera diferent quan parlem, per exemple, de competició en edat escolar. No hi ha cap dubte que segurament tots apostam per un sistema esportiu que es basi en el respecte, en l'equitat, en la igualtat, que realment representi un creixement personal i una transformació social, sobretot quan parlem d'edats escolars, i més veient ara algunes actuacions que s'han dut a terme a diferents espais esportius també en edat escolar.

Ens agradaria saber quines són les mesures que es preveuen reflectides en aquest pressupost per anar cap a un sistema esportiu realment basat en aquesta equitat i que l'esport escolar realment sigui una etapa d'aprenentatge esportiu i competitiu, però sobretot de creixement de les persones. I ens sembla que no està molt reflectit. Per tant, m'agradaria saber si pensen fer algunes coses.

I en darrera instància, veim que es destinen 2,2 milions d'euros de transferències corrents per al trasllat d'esportistes entre illes, demanariem des de MÉS per Menorca si també es pot fer feina perquè els esportistes de Menorca i Eivissa cada vegada que s'han de desplaçar no hagin d'estar a vegades quasi un dia per anar de Menorca fins a Eivissa o d'Eivissa fins a Menorca quan han de competir, i si pensen dur a terme algunes polítiques per poder pal·liar aquest tema.

Moltes gràcies, conseller.

LA SRA. PRESIDENTA:

Gràcies, Sra. Gomila. Per part del Grup Parlamentari Popular, té la paraula la Sra. Cabrera per un temps de deu minuts.

LA SRA. CABRERA I ROSELLÓ:

Gracias, Sra. Presidenta. Buenos días, señoras y señores diputados. Sr. Conseller, buenos días, equipo de la conselleria y entidades dependientes que le acompañan, gracias por su comparecencia, por presentar cuáles serán estas líneas estratégicas de los presupuestos 2025 en aplicación de sus políticas. Agradecer también la exposición visual que, efectivamente, coincido con mis compañeros respecto de la facilidad y la mejora en la exposición a la hora de entender.

Quiero recordar que el año pasado se presentaba este primer presupuesto del Gobierno de Marga Prohens, con una nueva configuración en esta conselleria que unía turismo, cultura y deportes, así lo ha recordado el Sr. Apesteguia, con el objetivo de que nuestras islas crecieran en valor para modelar la demanda turística, desestacionalizar y unir sinergias entre sectores tan importantes, lo que en su momento generó, por parte de algunos grupos políticos, algunos celos en cuanto a su sentido y necesidad.

Pues bien, nos gustaría, desde el Grupo Popular, reconocer que, efectivamente, a nuestro entender, fue una buena decisión. Ha permitido tener una visión más clara a la hora, por ejemplo, de priorizar inversiones y estrategias destinadas a la

desestacionalización y yo diría que a la descongestión de la temporada alta. Y creemos que también es importante en cuanto a la competitividad y a la diferenciación de nuestro destino a través de nuestra identidad.

También creemos que, también se ha hecho mención, parece que no se había hecho mención, yo creo que sí, que está totalmente reflejado en estos presupuestos, en cuanto al pacto político y social por la sostenibilidad económica, social y ambiental de nuestras islas. Creemos que es una herramienta de trabajo muy positiva para establecer, a través del diálogo y el consenso, la hoja de ruta hacia el modelo económico y turístico sostenible de nuestras islas, dirigidos también a minimizar los efectos negativos que pueda provocar la actividad turística.

Efectivamente, tenemos un mandato de la presidenta que es precisamente trabajar en esa dirección, y nos sorprende que el PSOE haga algún comentario sin tener memoria de dónde venimos.

En este sentido, tanto el... se ha trabajado muy... de una manera muy importante con el ITS, no solo repescando líneas y fondos que estaban olvidados, con proyectos que no existían, sino también en las líneas del ITS 2024-2025, con esos más de 370 millones, como también la gestión de los fondos europeos, que vemos que se han ido optimizando todos estos recursos existentes a través -insisto- de una gestión muy eficaz que se refleja en ese cuadrante que nos han enseñado del grado de ejecución, con planes que se acogen precisamente a los principios medioambientales, ordenación y desestacionalización. Todo ello ayuda precisamente a gestionar la demanda y a tener en un futuro el turismo que queremos, como se preguntaba la señora... de Més per Menorca..., Gomila, perdón.

Del mismo modo, esta conselleria tiene como objetivo difundir y promover la cultura de nuestras islas, revitalizar y potenciar nuestras señas de identidad y potenciar la cultura propia de cada isla. Como afirmaba mi antecesor, el Sr. Mateo, nuestra historia, patrimonio, tradiciones, nuestra lengua, nuestras manifestaciones artísticas nos definen como comunidad, nos identifican y nos enriquecen.

Asimismo, el deporte, para fomentar la actividad deportiva a todos los niveles, también la alta competición, con la tecnificación por el impulso al deporte como función social en su vertiente educativa y saludable, todo ello unido a la mejora de las infraestructuras y en la prevención y el control de la violencia.

Y antes de entrar en las diferentes direcciones generales y vista, como digo, la comparativa que nos ha presentado el Sr. Conseller, quisiéramos preguntar si... este puede ser, el grado de ejecución que hemos observado puede ser uno de los motivos por los cuales ha habido estos ajustes en los presupuestos 2025.

En cuanto a la Dirección General de Turismo, quisiéramos hacer mención a la promoción turística. Queremos poner en valor el claro criterio y determinación del Govern y de esta conselleria respecto de la promoción turística. Tras esos vaivenes acaecidos en la legislatura pasada..., pero a la vez

someter -como digo- esa determinación y ese convencimiento por la promoción turística, pero también -como digo- someterlo a la gradación y a la estrategia... y estrategia a la decisión del trabajo conjunto de las mesas de trabajo del Pacto por la sostenibilidad.

El Sr. Conseller ha explicado también esas diferencias de 100 millones y de 85 millones que, desde nuestro punto de vista, ha quedado claro.

Vemos que se ha incluido como objetivos también un nuevo punto en la dirección general, el c), de ejecución, seguimiento y coordinación del Plan de sostenibilidad social del sector turístico. Por tanto, creemos que -insistimos- queda incluido.

En el programa 751C de ordenación del sector, redefinición del modelo turístico, recordar, pues, esto, que es importante la ordenación del sector y la redefinición y que se podría ver, y nosotros así lo identificamos, que se traducen también en una apuesta, entre otras, por la reconversión, que siempre es transversal y que, nuevamente, afecta directamente a nuestro modelo turístico y económico.

Vemos la adaptación de los establecimientos y las necesidades de sostenibilidad, circularidad y calidad en el empleo, la mejora de zonas turísticas o un tema muy concreto e importante que es la modificación de la Ley de turismo responsable, con esos 16 millones anuales que hoy se reflejan en este presupuesto, con cuatro por zona y año para, precisamente, implantar este decreto ley porque, en muchas ocasiones, llevar a cabo, aprobar leyes que luego vienen sin poderse aplicar por falta de recursos es un mal negocio. Por tanto, estamos satisfechos en este sentido.

En cuanto a los fondos Next Generation, el año pasado mostrábamos nuestra preocupación por la falta de ejecución de los fondos, vemos el Plan de modernización y competitividad turística, recordar que los 100 millones que anunciaron en 2020 ahora sí creemos que deben estar ejecutados y nos gustaría que el Sr. Conseller nos lo aclarara.

Celebramos nuevamente la nueva... la buena gestión y la efectiva gestión de estos fondos del Plan de acción aprobado... primando inversiones de agua, destino, cultura y deportes... y la lucha contra los ilegales, que creemos que es sumamente importante y que, por primera vez en la historia, hay una determinación en este sentido.

En cuanto a la Escuela de Hostelería de Baleares, quisiéramos decir que vemos una apuesta por la calidad a través de la formación, con un incremento del presupuesto de más de 5 millones, llegando a los 11 millones.

Quisiéramos preguntar este año si han empezado... que han empezado los cursos de la Escuela de Hostelería de Ibiza, qué supone esto para el presupuesto.

En cuanto a la... en cuanto a la Dirección General de Cultura, tenemos el Institut d'Estudis Baleàrics, valorar el trabajo que se ha hecho en cuanto a la gestión, eficacia. Desde el sector nos trasladan su satisfacción y confianza, nuevamente por esa buena gestión.

Vemos un presupuesto de 10,3 millones. Hemos visto partidas que fluctuaban respecto del 2024. Vemos el capítulo 6 que sube 225.000 euros. Vemos la encuesta de usos lingüísticos con 200.000, lo cual creemos que es muy positivo más que nada para seguir en la línea de obtener datos y tomar las mejores decisiones, y una página web por 25.000 euros, que creemos que es positivo de cara al buen funcionamiento de cara al usuario. Pero le quisiéramos preguntar también si esta parte del presupuesto, esta partida, presenta alguna novedad que pudiera trasladarnos.

En cuanto al Instituto de Industrias Culturales vemos nuevamente -insisto- esta nueva gestión y en estas mejoras en partidas y en el incremento del personal. El presupuesto pasado fue una de sus grandes apuestas, el Instituto de Industrias Culturales, y nos gustaría que nos explicara un poquito qué papel jugará el Instituto de cara al 2025.

Y para acabar, la Dirección General de Deportes. La Fundació de l'Esport Balear vemos que tiene 13,7 millones. El capítulo 1 sube. Vemos 4 *joves qualificats* contratados, que lo vemos muy positivo. Vemos ajustes en el capítulo 2 y el capítulo 4. El 6 vemos que sube con inversiones de eficiencia energética y demás. Pero nos gustaría si pudiera también ampliar o explicarnos un poco más cómo se gestionarán estos 13 millones que van en la partida de la Fundació de l'Esport Balear que tiene este presupuesto.

Muchas gracias, Sra. Presidenta.

*(El Sr. Vicepresident substitueix la Sra. Presidenta en la direcció del debat)*

EL SR. PRESIDENT:

*Gracias, Sra. Cabrera.* Per contestar als grups parlamentaris té la paraula el conseller de Turisme, Cultura i Esports, Sr. Jaume Bauzá. Té la paraula.

EL SR. CONSELLER DE TURISME, CULTURA I ESPORT (Jaume Bauzá i Mayol):

Moltes gràcies. Moltes gràcies a tots vosaltres per les vostres aportacions i també per les preguntes.

Primer, de caire general. Quant a Turisme sí que m'agradaria dir que atès els dubtes que plantegen vostès quant a l'estratègia turística que du aquesta conselleria, està, jo crec, ben clara. Crec que aquest any o aquest any i mig ja de gestió s'ha pogut veure mínimament clar quina és l'estratègia. L'estratègia és l'aposta per la principal indústria d'aquesta terra. L'aposta és combatre totes aquelles actituds incíviques d'aquells que vénen aquí a abusar del destí, a abusar del resident i a tenir conductes incíviques. Per això vàrem dotar el Decret de turisme responsable d'uns fons garantits a través de l'ITS. I també crec que s'ha vist mínimament clar que hem reconduït l'ITS cap a un fons finalista, cap a medi ambient, cap a cicle de l'aigua, i tot per combatre la petjada del turisme. Crec que això s'ha vist mínimament clar en aquest any i mig de gestió i també l'aposta perquè entre tots, entre tots, sobretot les entitats d'aquestes illes, puguem dissenyar i puguem aportar quant al procés de transició cap a un futur més sostenible per a

tots. Per tant, crec que aquesta ha estat la feina i l'estratègia de la Conselleria de Turisme.

Ara aniré contestant més concretament cada una de les demandes que m'han fet. Parlava el Sr. Pitaluga de la poca execució de l'ICIB. L'ICIB es va crear pràcticament sense cap dotació de personal. És inviable gestionar un institut sense personal, sense mitjans personals. Actualment ho estam solucionant amb una dotació de personal i posant al dia les convocatòries d'aquest institut i resolent les que varen quedar pendents, les innumerables resolucions que varen quedar pendents dins els calaixos.

Quant a fons europeus, ni un sol euro tornat, ni un sol euro tornat des de la Conselleria de Turisme. L'altre dia tècnics d'aquesta conselleria assistiren a una reunió a Madrid i ens posaren d'exemple per l'agilitat de gestió amb aquests fons. No se n'ha tornat ni un. I l'objectiu, i li he de dir en benefici del Govern de l'Estat, que amb la nostra conselleria la col·laboració és absoluta i ens sentim -la veritat- escoltats per la secretària d'Estat i pels que avui governen el Ministeri de Turisme, no em cauen els anells per reconèixer això i crec que aquest tarannà farà que no es torni ni un sol euro de Turisme -i no s'ha tornat ni un euro- i ens posen d'exemple quant a la gestió d'aquests fons.

Durant el..., l'ITS, el Pla 2024-2025 és de caràcter plurianual, però com també ja hi havia plurianualitats assumides de plans anteriors de la legislatura anterior; fins i tot d'abans. Fins i tot que haurem de fer un pensament d'aquelles quantitats compromeses i que, a dia d'avui, no s'han executat de plans de 2018, de 2019, de 2020. Crec que s'haurà de fer un pensament i quantitats que estan vinculades a l'ITS i que avui no s'han executat, diferents administracions, no sé quines, perquè ni les hem pogudes mirar, crec que s'haurà de fer un pensament i aquest fons s'han de moure. No pot ser que estiguin compromesos sense moure's.

Quant a l'Escola d'Hostaleria d'Eivissa, mai més ben dit, crec, amb tota humilitat, la vàrem trobar buida. La vàrem trobar buida. Ni personal, és veritat que estava construïda, i avui hi tenim deu persones en servei, deu professionals, i sobretot, sobretot, de la mà del sector. Crec que s'ha començat en un any i mig vàrem trobar aquella escola que hi vàrem anar un dia amb el director general, la veritat és que -si em permeten la paraula- un monstre, un fórmula 1 quant a infraestructura, però sí que és ver que estava buida. Avui hi ha cursos que es fan a l'Escola d'Hostaleria d'Eivissa. És ver que s'ha de millorar i s'ha d'oferir -valgui la redundància- més oferta, però crec que es va començar, es va començar amb cursos del SOIB. Avui hi tenim una directora crec que molt preparada i molt dinàmica i amb moltíssimes ganes de donar resposta al sector hotelier i de restauració a Eivissa i, bé, es va fent moltíssima, moltíssima feina.

Quant a les subvencions nominatives a Cultura, que em deia que se n'han deixades fora, no apareixen com a subvencions nominatives en el pressupost sense que això signifiqui que no puguin rebre ajuts a través de la convocatòria de subvencions. S'ha de considerar que el pressupost de la direcció general com a conjunt d'una finalitat a dur a terme amb actuacions dins l'àmbit de les competències culturals. En aquest sentit, el

pressupost en matèria de Cultura no s'ha reduït. Per tant, aquestes entitats -que vostè ha comentat- que poden ser susceptibles de no tenir ajuts, sí que és veritat que en poden tenir.

Després, total respecte a les manifestacions, crec que vostè ha fet menció a les manifestacions que es varen produir. Jo crec que, com a govern, tenim l'obligació d'escoltar tota aquella gent que es manifesta, i més si ho fa de manera respectuosa. Crec que, a grans trets, ho varen ser i, en tot cas, bé, condemnar qualsevol conducta que es dugués a terme que no fos cívica.

Quant a l'ITS a habitatge, hi ha plurianualitats compromeses d'anys anteriors que van en aquest sentit, hi ha recursos existents dins la Conselleria d'Habitatge que s'hauran d'executar. Sí que és ver que a un determinat moment vàrem canviar la llei i vàrem llevar que l'ITS anàs per construir habitatge, i la postura és la mateixa. L'aposta per l'habitatge quant a Turisme és combatre de manera decidida l'oferta turística il·legal i crec que el darrer pla de l'ITS és així ho demostra, que tots els consells han presentat projectes i per resolució de la comissió pendent de ratificar pel Consell de Govern de demà, han estat beneficiats de projectes per combatre l'oferta turística il·legal. Aquesta és l'aposta de la Conselleria de Turisme a favor de l'habitatge: no destinar els recursos d'ITS, que ja vàrem modificar la llei temps enrere i continuarem en la mateixa postura.

Quant al Decret de turisme responsable que vostès diuen que hem reduït les zones, vàrem atendre les peticions dels batles. Hi va haver batles que varen considerar fer un replantejament d'aquestes zones i d'altres reduir-les i d'altres canvien de lloc. Per tant, el que vàrem fer va ser atendre les peticions dels batles.

Quant a iniciatives de llengua, Sr. Pitaluga, el 2025 es farà una enquesta d'usos. S'està redactant un pla d'actuacions del Consell Social, caducat des del 2021, quan el presidia la Sra. Armengol. Es posaran en marxa formació per a famílies i també es farà material d'aprenentatge en català per a sanitaris de nivell B1.

Quant a ... crec que a grans trets he contestat el que se m'ha demanat.

Passaríem al Grup VOX. L'aposta pel turisme nàutic, pel turisme de golf, és decidida dins l'àmbit turístic, altra cosa és dins altres àmbits, si tenen problemes o no, però jo crec que dins l'àmbit turístic, hem de potenciar totes aquelles indústries i intentar que l'activitat turística sigui diversificada i el turisme nàutic i el turisme de golf, així com el turisme de senderisme, el turisme d'esport, de cultura, hem d'intentar donar-li resposta i donar-li el suport, però sempre dins l'àmbit turístic. Llavors, si per desenvolupar les seves activitats, tenen problemes a l'hora d'aconseguir permisos o d'obtenir, jo crec que això depèn d'una altra conselleria, no depèn de nosaltres. Nosaltres, sempre al costat de totes aquelles empreses l'activitat de les quals sigui la turística.

Quant a l'Euroregió, aportam 40.000 euros, aportació anual per a activitats amb col·laboració entre Catalunya, Occitània i

Balears, aquestes regions també participen amb el mateix import.

Quant a la convocatòria de la promoció de l'esport, tenim ajudes econòmiques a esportistes d'alt nivell, ajudes als clubs esportius per participar a campionats europeus, ajudes a fundacions esportives, ajudes a esportistes i clubs per competicions dins l'àmbit balear, per fomentar també l'esport femení, ajuts per a la participació, per a la prescripció de l'activitat física i ajudes per a l'organització d'esdeveniments esportius d'especial rellevància.

En quant a cultura, que hi feia referència a la Sra. Verdú, hi ha partides del capítol 6 de cultura per 48.000 euros, i, entre d'altres convocatòries, cal destacar la línia d'ajudes de mobilitat i projecció exterior del patrimoni cultural immaterial.

Quant a VOX, crec que estaria resposta.

Bé, jo crec que a la meua primera intervenció, abans de contestar al Sr. Pitaluga, li he contestat part de la intervenció quant a l'objectiu d'aquesta conselleria, si li he de fer una valoració de turisme, cultura i esports, jo crec que la valoració és positiva. Jo crec que sempre dic el mateix: Cultura i Esport tenen la seva vida pròpia, però sí que és ver que en grans esdeveniments ajuden a desestacionalitzar la temporada turística. Per tant, jo crec que és un èxit tenir aquesta conselleria amb aquests tres elements. De fet, crec que hi ha vuit o nou comunitats autònomes que tenen la mateixa estructura. I bé, jo crec que n'estam satisfets i, a més a més, li he de dir amb total humilitat, que tenim grans equips a cada una de les direccions generals i també coordinades pel secretari autonòmic. Per tant, nosaltres n'estam molt satisfets, però també és ver que m'agrada dir que tenen vida pròpia, Cultura té la seva pròpia vida, Esports també, però després, en grans esdeveniments als quals podem donar suport, ajuden a desestacionalitzar la temporada turística, gairebé desestacionalitzada a Mallorca, però sí que és ver que a Menorca i Eivissa és diferent i a Formentera també. I jo crec que hi hem de fer feina.

Tot això és que no poden perdre tampoc, no podem baixar el nivell perquè, si no, altres territoris també competeixen per tenir competicions, per tenir esdeveniments culturals i esportius que avui són aquí, que avui són en aquesta terra i que a vegades costa retenir-los i que segur que tenen opcions d'anar a altres llocs. Per tant, jo crec que és important reconèixer aquests esdeveniments.

Baixada del pressupost de l'AETIB, s'ha fet una baixada proporcional del pressupost i tenim romanents, l'assessorament extern d'ITS s'ha aconseguit dotar de més personal, adscrit puntualment a la Direcció General de Turisme, reorganitzant la feina i els efectius. La càrrega de gestió de l'ITS és té molta càrrega, són, ... (...) la meua primera exposició, més de 1.000 milions d'euros en plans que vénen d'enrere, i és que hem anat fent de l'extraordinari del 23 i del 24, he de dir que fan una feina ingent, estan ..., la veritat, bé, o estam nosaltres, els polítics, molt contents de la feina que s'està fent a l'AETIB, pel gran volum de càrrega que aconsegueixen treure.

També crec que la baixada dels pressuposts, si es pot dir que tenim baixada, jo crec que l'hem intentat concentrar allà on menys mal pugui fer a la conselleria i jo crec que mantenim Cultura, mantenim Esports i si hi ha d'haver alguna baixada proporcional, l'hem feta dins l'àmbit turístic.

Carme Riera, bé, jo crec que sempre és important fer el reconeixement de les persones en vida i no en mort, que massa vegades estam acostumats a fer-los-hi. Farem també aquesta d'usos de la llengua catalana i no la pot fer l'IBESTAT, l'hem de fer nosaltres.

OSIB, bé, s'argumenta que hi ha una baixada a l'Orquestra Simfònica de les Illes de les Illes Balears. Es veu que es va fer ... recordar el cost de l'Òpera que es va fer l'any 2022, que va ser un cost molt important per a l'OSIB, 400.000 euros, i bé, la veritat és que no es farà cap òpera aquest any 2025, si de cas haurem d'assumir alguna tipus de obligació arran de la que es va fer el 22, per tant, n'és un dels motius. També és ver que tenim, quant a l'Orquestra Simfònica, es veu que va a la Caixa de Música, crec que ho he dit també a la primera intervenció, vàrem haver de resoldre el contracte perquè l'empresa adjudicatària no va complir els terminis, ara estam en unes obres d'emergència i pròximament es farà una nova licitació pel que queda d'execució.

Quant a la baixada de 200.000 euros de les assessories externes quant a l'ITS, tenim previst substituir-la per projectes d'inversió de personal.

I quant a MÉS, no sé si queda res pendent, però segurament m'ho recordarà.

Quant a MÉS per Menorca, bé, hem intentat fer la presentació dels pressuposts i de l'execució dels pressuposts el millor que hem sabut, tot i que també hem d'admetre que sempre les coses són susceptibles de millorar. Procurarem millorar-les de cara a l'any que ve, però sí que volíem fer veure, i ben igual ho farem l'any que ve independentment de les xifres, quin és el compliment dels pressuposts. També compararem tres anys i ja n'hi haurà dos que segurament seran d'aquest govern. Per tant, també compararem el pressupost l'any que ve i millorarem els aspectes que ens pugueu dir.

Quant a la Reserva de Biosfera i a la Llei de capitalitat de Palma, dir que nosaltres el que feim és complir la llei d'ITS. És ver que després hi ha una llei de capitalitat de Palma i també de la Reserva de Biosfera i... també he d'admetre que algun maldecap ha causat tant a Menorca com a Palma que es digués... jo crec que, bàsicament, que es digués que es tendrien aquestes quantitats en projectes d'ITS. Jo crec que això ho hem d'aclarir i ho aclarirem, el compromís és d'aclarir-ho perquè el que no trobam convenient és que a turisme ens reclamin la Llei de capitalitat o de Reserva de Biosfera. A Turisme, el que ens han de demanar és que complim els percentatges de repartiment entre tots i que ens demanin que complim els objectius de l'ITS i que ens demanin que complim la llei d'ITS, la de capitalitat i la de Reserva de Biosfera, bé, si avui en dia hi ha alguna confusió crec que s'ha d'aclarir i segur que ho farem.

Més temes... Quant a l'habitatge, crec que ja ho he contestat en fer referència al Sr. Pitaluga, l'aposta per la Conselleria de

Turisme o la contribució més que l'aposta, la contribució de la Conselleria de Turisme quant a la falta d'habitatge, que sabem que és una demanda importantíssima, jo diria que la principal de la societat d'avui en dia, és la lluita contra l'oferta il·legal, i sabeu també que ho han de fer els consells i que hi ha recursos a l'ITS.

Quant a l'esport escolar, tenim 350.000 euros per a final balear, 275.000 per al campionat d'Espanya. Hem de tenir en compte que la competència de l'esport base recau en els consells. Sí que també és ver que des del Govern se li dona aquest suport.

Quant a les activitats del foment de la llengua catalana, es mantenen totes les partides de foment de la llengua. Hi ha una petita pujada a l'ajut dels mitjans de comunicació. També era una demanda que m'ha fet o una pregunta que m'ha fet.

Molt bé i ara, darrerament, passaré a contestar les preguntes que m'ha fet la diputada del Partit Popular. D'ITS, com he dit abans, ja gestiona més de 1.000 milions d'euros dels plans del 2016, al 2024 i 2025 ha estat la darrera convocatòria, des del 2016 al 2024-2025 AETIB està gestionant 297 projectes.

Cada any s'ajusten al pressupost i crec que la manera de veure, de visualitzar allà on s'ha de retallar el pressupost d'un govern jo crec que és en l'execució del pressupost. Per tant, nosaltres hem duit l'execució de la Conselleria de Turisme i crec que és una eina importantíssima per després poder fer els ajuts que siguin necessaris.

Quant a l'Escola d'Hostaleria de les Illes Balears, es destinen 4,2 milions d'euros a la reforma de l'escola de Palma, i hi ha reservada una partida que frega els 500.000 euros per dur cursos i formacions enguany a l'Escola d'Hostaleria d'Eivissa.

L'ICIB, augmentam el pressupost en 300.000 euros i arribam en el 3,1. Jo crec que és un compromís de govern, és un compromís de govern reforçar l'ICIB i així ho feim. Duim 1 milió quant a producció i coproducció audiovisual, 575.000 euros a projectes culturals i 150.000 a la projecció exterior. Per tant, crec que l'aposta és decidida, sense estar exempta de dificultats i de lluita diària per part d'aquest conseller i de la directora que tenim per aquí.

Quant a l'IEB, com ja he dit abans, puja gairebé 1 milió d'euros, l'any passat eren 9,4 milions l'IEB, enguany són 10,3, gairebé 1 milió. L'IEB té previst una nova convocatòria d'inversions culturals per un import de 276.000 euros i una partida en línia de subvencions per a la creació, que comptarà amb 390.000 euros, que es destinarà a PIME i autònoms.

Com es gestionarà la Fundació per l'Esport? Crec que em demanava, com es gestiona... sí. Destacam 4 milions per al velòdrom, concretament per a instal·lació d'il·luminació LED i plaques solars, amb una aposta decidida per la sostenibilitat i l'eficiència energètica. Els programes de tecnificació del CTEIB on s'està implantant un nou model de gestió, també comptam amb 2.450.000 euros.

I crec que, a grans trets crec que he contestat a tothom. Sí que m'ha quedat un tema, un tema pendent quant a l'Institut Ramon Llull. L'executiu anterior pressupostava 700.000 euros el 2021, 600.000 al 2022 per a l'Institut Ramon Llull i després se'n donaven 350, tant el 2021 com el 2022, d'acord? El 2023 se'n varen pressupostar 600.000 i no vàrem trobar cap... que no s'havia fet cap resolució d'atorgament de cap euro, i hi vàrem aportar 350.000 euros. I en aquesta línia... seguim, no?, de cara al 2025. No pressupostam una cosa que després no... no donam, intentam pressupostar el que donarem i el compromís que hi tenim.

Per tant, res més per la meua part, presidenta.

*(La Sra. Presidenta reprèn la direcció del debat)*

LA SRA. PRESIDENTA:

Gràcies, conseller. És el torn de rèplica dels grups parlamentaris. Pel Grup Parlamentari Socialista, té la paraula el Sr. Pitaluga per un temps de cinc minuts.

EL SR. PITALUGA I IVORRA:

Sí, gràcies, Sra. Presidenta. Bé, a la meua intervenció primer..., bé, finalitzaré alguns aspectes relacionats amb cultura i esports, i finalment faré algunes qüestions finals, algunes preguntes finals i alguna conclusió final també.

Pel que fa a la Direcció General de Cultura, també voldríem demanar-li per altres partides que es redueixen en aquesta direcció general. Per exemple, baixa la partida del capítol 4, el codi 44859, al Consorci Eivissa Patrimoni de la Humanitat, en 30.000 euros. Baixa molt el capítol 6, d'inversions, 1,7 milions, que l'any passat anava al codi 632000, d'edificis i altres construccions i ens agradaria saber quina inversió concreta ja no fan o potser si s'ha acabat ja alguna obra.

També puja, en canvi, el capítol 7, que augmenta 1 milió de transferències justificables a l'IEB en 665.000 euros i a l'ICIB 334.000. Aquest és un aspecte positiu.

Sí que hi ha unes baixades de 100.000 euros a la Biblioteca de Palma, de 45.000 euros a l'Arxiu del Regne de Mallorca i de 300.000 euros al Museu d'Eivissa i Formentera. Ens agradaria saber per què d'aquestes reduccions.

Pel que fa a l'Institut d'Estudis Baleàrics, el capítol 6, ja ho ha comentat el Sr. Apesteguia i també vostè, el referit a l'enquesta d'usos lingüístics, sí que ens hagués agradat igual que concretés més en què consistirà. És una molt bona notícia ja que era una proposta que ja es va aprovar amb una PNL nostra i també amb una moció de MÉS per Mallorca recentment.

Pel que fa a l'ICIB, efectivament, nosaltres compartim positivament la millora que s'ha fet ara del capítol 1 pel que fa..., és a dir, compartim aquesta millora en personal a l'ICIB.

També ens agradaria saber, perquè una de les vies de finançament de la construcció de la Caixa de Música era l'aportació de la Fundació privada Kühne mitjançant un conveni de col·laboració que l'any 2024 va decidir resoldre

aquest conveni. Voldríem demanar-li quins han estat els motius i quins imports s'han deixat d'ingressar per mor d'aquesta resolució del conveni.

Pel que fa a Esports comentar que hi ha -és positiu l'increment en 3 milions d'euros del pressupost- una reducció molt considerable del Centre de Tecnificació, de 402.013 euros. També ens agradaria saber per què la col·laboració amb els ajuntaments és el doble de la col·laboració que es fa amb els consells insulars.

Després també voldríem demanar per..., bé, veim una mena d'incompliment. És a dir, redueixen els diners destinats al Centre de Tecnificació i pensam que això podria fer que no es pogués posar endavant una resolució d'aquest parlament relacionada amb el programa de tecnificació de tir amb arc al Centre Especialitzat de Tecnificació Esportiva d'Eivissa.

Com a conclusions voldria comentar-li que el pressupost de la conselleria, dintre d'uns pressuposts expansius amb fons propis, ha tengut retallades. Ha baixat de 74 a 71 milions d'euros.

Pel que fa als fons MRR voldríem saber quin és el grau de l'execució de la conselleria sense aquests. I després, per una altra banda, tornar a insistir que no tenim cap conclusió sobre ells, no ha destacat cap línia de treball que sigui bo reforçar del que es va fer amb aquests fons.

De l'Escola d'Hoteleria insistir que valoram positivament la feina de la directora, com no pot ser d'una altra manera, però estem convençuts que estaria molt contenta de tenir professorat per tal d'engegar el seu projecte.

Pel que fa l'ITS dir que encara ens preocupa que presenti per a enguany uns recursos que són els d'enguany i els de l'any que ve i, què faran el 2026?

Pel que fa a les modalitats de l'ITS, bé, han variat ja diverses vegades al llarg de l'any. Tal vegada pel que ha dit la presidenta també variï l'ús de l'ITS amb l'habitatge, i sembla que és una mena de parxis aquesta modificació ja que pot ser acabi a la casella de sortida amb el tema de les finalitats de l'ITS.

Per acabar, en un any i mig hem vist que no han aportat quasi res a la política turística, llevat de canviar-li el nom a un decret i limitar les seves zones d'actuació. Li agraïm el *power point*, però hauríem esperat més explicació de les xifres i més contingut. I, en un moment que tot indica que hem tocat sostre, vostè ens ha presentat uns comptes amb un excés de maquillatge, i ens agradaria saber quin compromís té la conselleria en el Pacte per a la sostenibilitat.

Finalment, tornar a donar-li les gràcies per haver comparegut avui, a vostè i al seu equip. Moltes gràcies.

LA SRA. PRESIDENTA:

Gràcies, Sr. Pitaluga. Pel Grup Parlamentari VOX té la paraula la Sra. Verdú, per un temps de cinc minuts.

LA SRA. VERDÚ I TORRES:

Gràcies, presidenta. Sr. Bauzá, a mi pràcticament m'ho ha contestat tot. M'ha quedat una pregunta que no m'ha contestat, que és el que li he demanat sobre el tema de la partida d'1.034.000 destinats a l'ajuntament a través de la Promoció i Foment de l'Esport, que 581.000 euros anaven a ajuntament i 581.000 anaven a transferències justificades a ajuntaments. Volia saber quina diferència hi ha, perquè una posa "ajuntaments" i l'altra posa "transferències justificades", perquè se suposa que tot ha d'estar justificat. És l'única pregunta que ha quedat pendent de contestar.

Jo em don per satisfeta amb les respostes que vostè m'ha donat. Moltes gràcies per la seva intervenció. Gràcies al seu equip per haver vingut. Si després em pot contestar aquesta pregunta, perfecte.

Gràcies.

LA SRA. PRESIDENTA:

Gràcies, Sra. Verdú. Pel Grup Parlamentari MÉS per Mallorca té la paraula el Sr. Apesteguia, per un temps de cinc minuts.

EL SR. APESTEGUIA I RIPOLL:

Moltes gràcies, Sra. Presidenta. La Sra. Verdú és més bona de satisfer que jo, ja li ho dic.

(Algunes rialles)

Dir també per una qüestió de posicionament polític, que la resposta que li ha fet a la Sra. Verdú no em deixa de preocupar. No em deixa de preocupar perquè, independentment que evidentment les normatives sectorials no corresponen totes a la seva conselleria, jo entenc que vostè, com a membre solidari d'un Consell de Govern, comparteix el que planteja el conjunt de l'executiu i que vostè comparteix que quan diem que els golfs no es poden regar amb aigua de pous, vostè assumeix que això no és una limitació al turisme de golf que sigui perjudicial per al sector. O quan diem que el turisme nàutic no pot tirar l'àncora sobre la posidònia, això no és un exercici de polítiques restrictives en contra del turisme, entenc, eh?, de fet, n'estic segur, però crec que val la pena dir-ho, no de dir, no, no, nosaltres que vengui tothom, els dolents són els altres. Entenc que el Govern té una visió conjunta i vull pensar que en aquest cas compartida.

Pel que fa a la qüestió de la desestacionalització, que vostè ja s'ha avançat a la meva possible resposta que a Mallorca ja ens queda poc per desestacionalitzar perquè pràcticament ja hi ha molts pocs mesos de temporada baixa, encara en queden alguns, però cada vegada la temporada baixa és més breu, però a mi m'agradaria, precisament, que concretàs. Perquè vostès en varen fer una bandera, no només a la campanya electoral sinó després de la seva victòria electoral i de la posada en marxa d'aquest govern vostès varen fer una especial bandera de la creació de la Conselleria de Turisme, Cultura i Esports per crear tota una sèrie de sinergies que serien beneficioses per a cadascun dels sectors.

Jo ja li dic, nosaltres no ho compartim. Nosaltres no haguéssim creat aquesta conselleria. Però és ver que era una promesa electoral seva i, en qualsevol cas, és una de les seves apostes organitzatives internes, però crec que ens hauria de poder concretar. És a dir, quan parla dels grans esdeveniments, independentment que, evidentment, la Direcció General de Cultura, la d'Esports i la de Turisme tenen una vida autònoma, en què han col·laborat?, quins són els grans esdeveniments que han servit per justificar aquesta aposta que vostès feren?

Pel que fa a la tramitació i la gestió de l'ITS jo precisament li he demanat per aquesta baixada en assessories que són de..., és a dir, que es passa de 230.000 euros a 30.000 euros, és a dir, que és una baixada importantíssima. Li insistesc, no perquè em pareixi malament. Vostè si em contesta que han estat capaços de crear, jo entenc que contractes programes o contractes a través del SOIB per a suports puntuals, perquè jo no la veig estructural aquesta pujada del capítol 1 per fer aquesta tramitació i gestió, que jo compartesc que és molt complicada i que, a més, cada vegada és més gran, perquè cada vegada el volum de l'ITS és més gran i, per tant, es necessita d'aquesta capacitat. Que si vostè em diu, ho podem fer -així com li he dit- amb aquest reforçament per part de la direcció general o de l'AETIB, no m'ha quedat molt clar on farien aquest reforçament, però jo li exprés una preocupació perquè precisament conec que la tramitació de l'ITS no és una qüestió especialment senzilla. No voldria que pensassin de cap de les maneres que he qüestionat la celebració del primer cinquantè aniversari de la publicació de *Te deix, amor, la mar com a penyora*, jo crec que és molt important que la gent entengui la importància d'un accent, el que diferencia Maria de Marià, però jo li demanava la raó per entendre com organitzam això de cara a com funcionam com a país, perquè no deixa de ser també el 75 aniversari del primer poemari de Blai Bonet, o del 150 aniversari de la publicació de *Lo Pi de Formentor* i, per tant, perquè celebrem aquesta obra o celebrem l'obra completa de Carme Riera? Simplement li demanava a veure si em podia concretar més el per què, més enllà d'avançar-li que compartim aquesta celebració plenament, que no la qüestionam.

També si em podia explicar com funcionarà el premi Aina Moll, que també segur que compartim, vull dir que no és des d'una visió crítica, sinó que ens agradaria conèixer-ne més el detall.

I també si em podria detallar la desaparició de la subvenció nominativa, en aquest cas al Teatre del Mar, a la Direcció General de Cultura, perquè entenc que passa de ser dins una subvenció oberta i competitiva, però per què desapareix en aquest cas la nominativa que existia?

Moltíssimes gràcies.

LA SRA. PRESIDENTA:

Gràcies, Sr. Apesteguia.

Pel Grup Parlamentari MÉS per Menorca, té la paraula la Sra. Gomila, per un temps de cinc minuts.



LA SRA. GOMILA I LLUCH:

Gràcies, presidenta. Bé, en absolut, jo no vull posar en dubte el treball que fa a la seva conselleria i tota la gent que hi treballa, perquè estic segura que ho fan tot per complir els objectius que s'han plantejat vostès amb les seves polítiques, que crec que així ha de ser. Així i tot, des de MÉS per Menorca seguim sense compartir que s'agrupassin turisme, cultura i esports perquè creiem que dona aquesta idea que la cultura i l'esport hi són per desestacionalitzar el turisme, quan nosaltres creiem que no ha de ser així. Així i tot, evidentment vostès, com deia el Sr. Apestequia, s'han d'organitzar com creguin que els va millor, i, sense cap dubte, vull dir que no pos en dubte la vàlua del seu personal, que segur que sí que fa una feina molt ben feta, perquè quan un fa feina açò és el que intenta.

I respecte a les estadístiques, bé, segur que ho milloraran, només era un apunt, no té més importància tampoc, a nivell de gràfics no té més importància.

Per altra banda, comenta que respecte de l'ITS, que sí que és bianual i que de fet hi ha encara partides d'anteriors legislatures i que pot ser a qualche moment s'hauran de posar a pensar a veure totes les que no han executat, què passa. Jo li agrairia que si açò ho fan parlin sempre primer amb els ajuntaments i els consells, perquè una que ha gestionat, en aquest cas a Ciutadella, i vam executar un ITS del 2017 el 2022, no per manca de voluntat, sinó perquè hi ha moltes mancances de personal, perquè són projectes moltes vegades complexos i perquè és molt difícil contractar i que hi hagi gent que s'hi posi. Per tant, abans de retre alguna partida del 2017 i 2018 convé saber a quin punt està i per quin motiu està d'aquella manera, perquè moltes vegades és difícil des dels ajuntaments poder-ho dur a terme.

Respecte de l'ITS d'habitatge he entès que de moment no tenen cap intenció de dedicar-ho a l'habitatge de lloguer, de d'alguna manera d'habitatge públic protegit de lloguer, que és el que es va votar en el plenari, que el PP va dir que sí que ho faria, perquè entenc que vostè segueix dient que mantindran la llei així com està i que el que sí faran, respecte d'habitatge és combatre l'oferta turística il·legal, que ja ens sembla bé, creiem que açò també s'ha de fer. Però també estaria bé que es pogués dedicar a habitatge, que és, de fet, el que es va aprovar en el plenari.

Respecte de l'ITS per finançar la Reserva de la Biosfera, o bé la capitalitat, veig que vostè opina, com jo, que no s'hauria de fer des dels ITS, però quan un ha de quadrar pressuposts a qualche banda fer el llamp, i li ha tocat que el faria a vostè, i que hagi de dedicar aquests 30 milions d'ITS, que vostè no voldria dedicar, entenc, perquè s'han de quadrar els pressuposts.

Llavors, miri, jo els vull fer una proposta, després vostès l'estudiïn, si deixassin de bonificar l'impost de successió a aquells que hereten fins a 3 milions d'euros, que representa molts milions, i seguissin bonificant aquells que hereten 700.000 o 1 milió d'euros, que crec que sí, aconseguirien 37 milions d'euros. Miri, li abasta per a Menorca, Reserva de la Biosfera, li abasta per a la capitalitat d'Eivissa i fins i tot per a capitalitat de Palma, per tan fàcil, deixin de bonificar aquella

gent i posin aquests 37 milions allà i ja està. Segueixin bonificant aquells que hereten fins a 1 milió que nosaltres ho compartim, però a aquells que deixen de pagar 160.000 euros, la veritat és que no. Per tant, què fàcil. Jo li don una solució, igual convé que li digui al conseller Costa, i així recupera vostè 30 milions d'euro d'ITS, ho recuperem també a Menorca, a Eivissa i a Palma i així ens beneficiem tots els que hi vivim.

Per altra banda, una pregunta que no li havia fet abans i que li voldria demanar ara, és que l'any passat es va aprovar una esmena del PP relativa a dedicar 600.000 euros a la nova Escola de Música de Ciutadella amb el factor d'insularitat, i aquesta va ser aprovada. M'agradaria saber si segueixen mantenint aquest compromís, si aquesta partida, que se suposa que és finalista, es manté o no.

Després, per altra banda, crec que no m'ha contestat o, si no, no l'he entès, crec que no m'ha contestat perquè, tot i haver-hi un programa de transferències corrents, diferents fundacions en què participa aquesta comunitat autònoma, o també de transferències justificables a diferents fundacions, per què no apareix una a la Fundació Ciutadella Cultura, que és una demanda que fa molt de temps que es fa des de Ciutadella, i que després sí que es fa una subvenció de 50.000 euros a part. Però jo crec que hauríem de tenir el mateix tracte que tenen a la Fundació d'Es Baluard, la Fundació Pilar Miró, o té la Fundació Teatre Principal de Maó. Crec que aquests 50.000 euros, que sí, que després solen aportar via esmenes que solem fer nosaltres al pressupost i que la solen aprovar, sí que haurien de fer-ho ja directament als pressuposts, perquè, si no, estam en desigualtats de condicions, i crec que no hauria de ser cert.

I, per altra banda, en darrer terme, respecte de les competències de l'esport base, és cert que les tenen els consells insulars, però també supòs que compartim que des del Govern balear també s'hi pot treballar en aquest sentit, sobre tot a nivell de competició. I, de fet, el Govern balear hi treballava, perquè hi havia un projecte que es deia Posam Valors a l'Esport, que, a part de parlar de competició, parlava de creixement i posava també esment al comportament dels pares, dels entrenadors i també dels àrbitres i de tots els que estaven en el cas de futbol, de manera que no guanyava, no era dalt aquell que guanyava, sinó aquell en què realment hi havia uns valors en el món de l'esport. Crec que s'haurien de plantejar, de tornar-ho posar en marxa i crec que, tot i no tenir les competències en esport base, sí que el Govern balear hi havia dedicat esforços i crec que els hi han de tornar dedicar, perquè allò va servir, perquè fins i tot els mateixos fillets quan jugaven, renyaven d'alguna manera els pares o els entrenadors dient: culpa vostra, tenim menys punts, tot i haver guanyat.

Llavors crec que sí que és important que es faci una volta a la competició en edat escolar, perquè les partides que vostè ha dit segueixen anant encaminades a competir com si fossin esportistes d'elit, que no és el cas.

Moltes gràcies.

LA SRA. PRESIDENTA:

Gràcies, Sra. Gomila. Pel Grup Parlamentari del Partit Popular té la paraula la Sra. Cabrera, però, ja no sé què em

pesc, quasi el penúltim dia, encara en queden unes quantes. Perdó, Sra. Cabrera, quan vulgui.

LA SRA. CABRERA I ROSELLÓ:

*Gràcies, Sra. Presidenta.* Bueno, agradecer al Sr. Conseller y a todo el equipo el trabajo, la dedicación, el esmero que subyace de todo el trabajo que han presentado.

Nosotros queremos poner en valor una cosa que creo que es fundamental, que está muy bien hacer un presupuesto con partidas generosas, incrementar los millones, incorporar nuevas actuaciones, pero todo esto tiene que ir acompañado de la ejecución de la gestión eficiente y eficaz. Entonces, nosotros creemos que, además, de haberse presentado un presupuesto que nosotros consideramos correctísimo, hemos visto, nos han presentado los grados de ejecuciones de años atrás, pero, además, tenemos la prueba de la ejecución de esos fondos europeos que estaban desde 2020 anunciados, que acabó 2023 la legislatura y no se había ejecutado nada. Entonces hemos visto que en un año y medio, un poco más, o quizás se han ejecutado, según nos ha dicho el conseller, prácticamente todo. Nosotros consideramos que esto es un logro.

También quiero decir que, en cuanto al ITS, es importante tener en cuenta, como decía la Sra. Gomila, a los ayuntamientos y sus capacidades, y también le hablo como regidora de un pueblo pequeño, con lo cual sé de lo que está hablando. Pero también es cierto que hay unas políticas, en este caso, desde el Govern balear, que son muy positivas que no recogen ninguna petición de iniciativa que no vaya acompañada de un proyecto hecho, que esto es lo que no se hacía antes. Se aceptaban proyectos dentro de la aprobación de los planes del ITS sin un proyecto, con lo cual, lamentablemente, todo se eternizaba, no había plazos. Entonces, yo creo que hay que tener muy en consideración ese criterio para trabajar, ese criterio para, precisamente, que ese ITS, ese sacrificio, ese esfuerzo que se hace por parte de todos, repercuta en el destino, repercuta en los ciudadanos, repercuta en el medio ambiente, que al final es el objetivo. Yo creo que la gestión y la eficacia tienen que ponerse en valor.

Para acabar, simplemente, agradecer el comentario que ha hecho, celebro también, igual que la Sra. Gomila, respecto de la Ley de capitalidad y la Ley de reserva de Biosfera, que en un momento determinado esos fondos puedan reconducirse o salir -digamos- de otro sitio. Entonces, bueno, lo valoramos muy positivamente. Y, para acabar decirle que sí interpretamos que hay un reflejo de las líneas maestras que se están llevando a cabo en las diferentes mesas del Pacto por la sostenibilidad en este presupuesto, que, al final, muchas veces hay cosas que son de puro sentido común, cosas que todos hemos puesto sobre la mesa en algún momento, independientemente de los colores políticos. Hay unos principios en los que, probablemente, coincidimos todos, que nosotros creemos que sí, que están recogidos en este presupuesto. Por tanto, simplemente agradecer nuevamente el trabajo y su exposición, Sr. Conseller y todo equipo.

LA SRA. PRESIDENTA:

*Gracias, Sra. Cabrera.* Sr. Conseller, té vostè la paraula per a la contrarèplica.

EL SR. CONSELLER DE TURISME, CULTURA I ESPORTS (Jaume Bauzá i Mayol):

Molt bé, moltíssimes gràcies. I ja en aquesta darrera intervenció i contestant al Sr. Pitaluga, al Consorci del Patrimoni d'Eivissa, la Direcció General de Cultura hi aporta 466.000 euros. La baixada de partida d'inversions de la Direcció General ve com a conseqüència que s'acaben les obres de Llucacari, per tant, també ve motivada per aquest tema.

Efectivament, la Fundació CUNE estava molestada, estava molestada pel baix nivell de construcció que hi havia a la Caixa Simfònica. I fa uns mesos ens va demanar que li retornassin els 630.000 que havien posat dels 2 milions que hi havia al conveni de col·laboració. I, bé, ens ho varen demanar ells i nosaltres vàrem acceptar tornar aquests 630.000 euros, que es farà en dates molt ..., crec que abans d'acabar l'any s'hauran tornat aquests 630.000 euros i ens haurem desvinculat del conveni que hi havia entre la Conselleria de Turisme i la Fundació CUNE. Hem presentat, com a Conselleria de Turisme, el que falta per acabar les obres i s'acabaran a l'ITS i s'acabaran amb aquests fons. Però, bàsicament, la inquietud que tenia la Fundació CUNE era el baix nivell d'execució de la Caixa de Música. Després que varen haver de resoldre el conveni, vàrem haver de resoldre el conveni no, varen resoldre el contracte de l'empresa adjudicatària, i, bé, davant això varen sol·licitar la devolució dels doblers, dels 2 milions n'havien aportat 660.000 euros i s'ha fet una deducció per part de la conselleria d'unes entrades, d'uns privilegis que ells havien tengut valorats en 30.000 euros, i es tornaran els 630, mil euros amunt, mil euros avall o dos mil per amunt, dos mil per avall, és a dir, n'hi havia 660.000, i se'n tornaran 630.000.

Quant a VOX, aquest 1.034.000 euros per ajudes a promoció i foment van destinats a Calvià, Manacor i al Consell Insular de Mallorca. A Calvià hi van per al Pavelló Maleni Costa, al Consell Insular per a la modernització i la millora energètica de Sant Ferran, i a Manacor per a la modernització i la millora energètica de Na Capellera. Esper haver contestat la seva pregunta.

Quant al Sr. Apesteguia, quant a Carme Riera, és un homenatge a la figura de Carme Riera, jo crec que ben mereixedora d'aquest homenatge, i que també es farà amb la col·laboració amb la Fundació Roger Villalonga, per aniversari de *La deixa del geni grec* i *Lo Pi de Formentor*. Crec que es farà, es farà d'aquesta manera.

S'ha potenciat el tema de cultura, esport i turisme, sobretot s'han potenciat les fires turístiques, aquest àmbit de Cultura i Esport, segurament deixant un poquet de banda el tema del sol i platja i potenciant tot el que es cultura i esport i el nostre patrimoni cultural, etnològic, que tenim en aquestes illes.

Quant al reforçament de l'ITS, es farà amb personal propi de la direcció general i des de l'AETIB.

El premi Aina Moll no es mou, és la tercera edició, és un premi a l'estudi sociolingüístic que es dona dins l'Escola d'Estiu de Lingüística, que organitza la UIB i la Universitat de Barcelona.

Crec que també he respost les preguntes del Sr. Apesteguia.

Quant a les normatives sectorials que feia referència dins l'àmbit de la nàutica i de camps de golf, totalment d'acord que aquestes normatives sectorials s'han de complir, i que nosaltres, dins el nostre àmbit, que és el turisme, sí que apostam per promocionar aquest tipus de turisme, però totalment d'acord que s'han de complir totes les normes, les lleis estan posades per complir-se.

Quant a MÉS per Menorca, dir que efectivament tenim aquest pensament, és ver que no és una decisió presa avui, però de mirar quines quantitats hi ha compromeses amb les diferents administracions de plans anteriors, no farem res que no facem de la mà, xerrant amb els ajuntaments i les administracions que varen ser beneficiades, que per ics motius no han estat, no han executat el projecte.

Quant a ITS i quant a ITS igual habitatge, nosaltres vàrem modificar la llei a un moment determinat i continuam per aquesta línia.

Quant a la proposta que em fa, l'ha de fer un altre conseller, tot i que som un govern ben coordinat, però no està dins el marc de les nostres competències.

I quant a la fundació, que em deia de Ciutadella, és ver que la finalitat és que tinguin recursos, és ver que moltes vegades les fundacions, les associacions, aquells que poden ser beneficiaris de subvencions, jo crec que a vostès també els ha passat perquè també han governat, volen certa estabilitat, que es mantengui l'ajuda, i de vegades hem d'assumir diferents problemes o diferents entrebancs que ens trobam dins la gestió diària, però la finalitat és que tinguin recursos. Jo crec que ho podem mirar, li podem fer una volta quant a la Fundació, si de cas, llavors en parlam o un dia que ens vegem al Parlament i intentam que sigui beneficiari de l'ajuda per un altre costat, no?

Res més per la meva part. Quant al Grup Popular, agrair-li les paraules. Com a Conselleria de Turisme, Cultura i Esport i com a màxim responsable d'aquesta conselleria, estam a disposició de tots per a qualsevol cosa que vulgueu... qualsevol informació que vulgueu i nosaltres la tinguem. I bé, també als mitjans de comunicació. No sé si n'hi ha cap aquí, però bé, portes obertes a tothom per poder satisfer aquelles demandes que ens facin, als grups polítics, bé, i als mitjans de comunicació i a tots aquells que vulguin saber quelcom de nosaltres.

Moltíssimes gràcies, presidenta, i ha estat un gust comparèixer avui aquí en aquesta comissió de pressuposts.

Gràcies.

LA SRA. PRESIDENTA:

Moltes gràcies, Sr. Conseller.

Acabat el debat, volem agrair la presència del conseller Bauzá en aquesta comissió, de tot el seu equip, la feina feta. I als diputats, animar-los a continuar.

Sense més assumptes a tractar, s'aixeca la sessió.



**DIARI DE SESSIONS**  
**DEL**  
**PARLAMENT**  
**DE LES**  
**ILLES BALEARS**