



DIARI DE SESSIONS DE LA **COMISSIÓ D'HISENDA I PRESSUPOSTS** DEL PARLAMENT DE LES ILLES BALEARS

DL. PM. 351-1992

Fq.Con.núm. 33/27

XI legislatura

Any 2023

Núm. 14

Presidència de la Sra. Patricia Gómez i Picard

Sessió celebrada dia 16 de novembre de 2023

Lloc de celebració: Seu del Parlament

SUMARI

Compareixença del conseller de Turisme, Cultura i Esports, per informar sobre el Projecte de llei de pressuposts generals de la comunitat autònoma de les Illes Balears per a l'any 2024 (escrit RGE núm. 9436/23). 240

LA SRA. PRESIDENTA:

Bon dia, senyors i senyores diputats i diputades, benvinguts a la Comissió d'Hisenda. Abans de començar amb l'ordre del dia, els demanaria si es produeixen substitucions. Per part del Grup Parlamentari Popular?

EL SR. NADAL I BARCELÓ:

Rafel Nadal substitueix Sebastià Mesquida.

LA SRA. DURÁN I CLADERA:

Bon dia, presidenta, Margalida Durán substitueix Misericòrdia Sugrañes.

EL SR. ÁLVAREZ I GELABERT:

I Pere Álvarez substitueix Antoni Mari.

LA SRA. PRESIDENTA:

VOX?

LA SRA. VERDÚ I TORRES:

Sí, María José Verdú substitueix Patricia de las Heras.

LA SRA. PRESIDENTA:

Perfecte. Mixt?

EL SR. CASTELLS I BARÓ:

Del Grup Mixt, Josep Castells substitueix Joana Gomila.

LA SRA. PRESIDENTA:

Molt bé. Grup Socialista?

LA SRA. COSTA I SERRA:

Gràcies. Pilar Costa substitueix Llorenç Pou.

EL SR. PITALUGA I IVORRA:

Sí, bon dia, i Àlex Pitaluga substitueix Carles Bona.

LA SRA. PRESIDENTA:

Moltes gràcies.

Compareixença del conseller de Turisme, Cultura i Esports, per informar sobre el Projecte de llei de pressuposts generals de la comunitat autònoma de les Illes Balears per a l'any 2024 (escrit RGE núm. 9436/23).

L'ordre del dia consisteix en la compareixença del conseller de Turisme, Cultura i Esports per tal d'explicar el pressupost de l'any 2024. Assisteix a la sessió el conseller de Turisme Cultura i Esports, el Sr. Jaume Bauzá Mayol, amb el seu equip, en concret: la Sra. Maribel Sáez i Sastre, secretària general de la

conselleria; la Sra. Magdalena Miralles i Comas, cap de Gabinet; el Sr. Gabriel Servera i Roobrouck, caps de serveis comuns; el Sr. Pedro Vidal i Montserrat, secretari autonòmic de Cultura i Esports; el Sr. Joan Antoni Ramonell i Miralles, director general d'Esports; el Sr. Llorenç Perelló i Rosselló, director gerent de l'Institut d'Estudis Balears; el Sr. Joan Planas i Mulet, director gerent de l'Agència d'Estratègia Turística de les Illes Balears; el Sr. Eladi Huertas i Pons, director gerent de la Fundació per l'Esport Balear; la Sra. Cristina Sánchez i Bernardo, cap de Premsa; la Sra. Antònia Amengual i Ribas, cap del servei d'Administració Esportiva; i el Sr. Tomeu Lluís Salvà i Vidal, interlocutor parlamentari. Benvinguts a tots i totes, moltíssimes gràcies per ser aquí.

Té la paraula el Sr. Conseller de Turisme, Cultura i Esports per fer l'exposició, sense límit de temps.

EL SR. CONSELLER DE TURISME, CULTURA I ESPORTS (Jaume Bauzá i Mayol):

Moltes gràcies, presidenta. Molt bon dia a tothom, membres de la Mesa, diputats aquí presents. Moltes gràcies per la vostra assistència avui en aquesta comissió a la qual comparesc per tal de presentar el que serà el pressupost de la Conselleria de Turisme, Cultura i Esport per al proper 2024. Les presentacions del meu equip les ha fetes la presidenta, però sí que vull excusar l'absència de Ricarda Vicens, directora general de Cultura, i del Sr. Aloy, director general de Turisme, que per motius personals no poden ser avui aquí.

En el dia a dia de les nostres illes, el turisme, la cultura i l'esport són més que simples facetes de la vida quotidiana, són tres dels pilars fonamentals que defineixen l'esperit i la identitat de les nostres illes. Avui tenc l'oportunitat per primera vegada de presentar el pressupost de la Conselleria de Turisme, Cultura i Esport per a aquest proper 2024. I en aquesta petita introducció vull destacar la importància crucial d'aquests àmbits en el desenvolupament de les Illes.

El turisme, i tot el que suposa aquest sector per a la nostra comunitat, és el batec, el cor de les nostres illes. Són un paradís per als residents de Mallorca, de Menorca, d'Eivissa i de Formentera així com també per als visitants de tot el món, cada any milions de persones vénen a gaudir de les nostres platges, la nostra gastronomia, la nostra història i la nostra cultura. Aquest flux constant de turistes és una font vital d'ingressos, ocupació per a nosaltres, i representa una oportunitat única per promoure el desenvolupament econòmic sostenible a la nostra terra. Per això hem d'assegurar que aquest turisme sigui respectuós amb el medi ambient i contribueixi al benestar de la nostra població.

La cultura és el teixit que enllaça la història i la identitat de Balears, les nostres tradicions, el nostre patrimoni i les nostres manifestacions artístiques són el nucli per a allò que ens fan únics. És a través de la cultura que generacions passades es comuniquen amb les futures i és la cultura que ens permet compartir la nostra riquesa i diversitat en el món. La promoció de la cultura local i la preservació del nostre llegat són imperatius per a la continuïtat de la nostra identitat comunitària.

Els esports, d'altra banda, no només fomenten la salut i el benestar dels nostres ciutadans sinó que també tenen un gran potencial com a atracció turística. Les Balears són un lloc perfecte per a activitats esportives a l'aire lliure, com la vela, el ciclisme o el senderisme. A més, igual que amb el turisme, el nostre compromís amb l'esport i els esdeveniments esportius contribueixen a donar a conèixer la nostra terra a nivell internacional d'una forma més potent.

Amb la presentació dels pressuposts de la Conselleria de Turisme, Cultura i Esports per a l'any 2024 reafirmem el nostre compromís enfortint aquests tres pilars. Continuarem treballant per fomentar un turisme sostenible, per promoure i preservar la nostra cultura i per incentivar la pràctica esportiva. Amb aquestes iniciatives aspiram a consolidar les Illes Balears com a destinació turística rica en tradicions i oportunitats que tindrà com a objectiu perdurar per a les futures generacions.

El pressupost que avui presentem té per objectiu satisfer tots els objectius, finalitats i accions que des de cada departament, direcció general o ens públic ens hem plantejat per a aquest any.

De forma global, el pressupost per a l'any 2024 és de 221.378.197 euros, quan l'any passat era de 164.362.536 euros. Això es tradueix en un augment respecte de 2023 d'un 34,7%.

Desglossarem ara cadascuna de les parts. Per tal de dur a terme totes aquestes competències, com vostès saben, la conselleria s'estructura en tres direccions generals: una secretaria general, una secretaria autonòmica i diversos ens que en depenen, com empreses públiques, consorcis i fundacions.

De la Direcció General de Cultura en depenen dos instituts, en primer lloc, l'Institut d'Estudis Balearics i també l'Institut d'Indústries Culturals. Pel que fa a la Direcció General d'Esports, aquesta consta de la Fundació per a l'Esport Balear. Finalment, de la Direcció General de Turisme penja l'empresa pública AETIB, l'Agència d'Estratègia Turística de les Illes Balears.

En primer lloc, passarem a desglossar el pressupost de la Secretaria General. Vull comentar que el pressupost designat per a aquesta Secretaria General per a aquest 2024 és de 6.538.014 euros en lloc dels 6.297.212 euros de l'any 2023. Això suposa un augment del 3,82, i pas a desglossar les partides.

El capítol 1, de personal: 4.771.541 euros; de despeses corrents, 1.230.054 euros; d'inversions, 536.419 euros; fa el total de 6.538.014 euros. Això és -com dèiem abans- un augment de 240.802 euros que representa el 3,82% d'augment.

Pressupost de la Direcció General de Turisme. Els objectius estratègics de la Direcció General de Turisme es poden resumir en la millora de l'entorn turístic i mediambiental del producte turístic i del servei per mitjà de la formació; per assolir aquests objectius estratègics que es plantegen i aconseguir una millora de l'ocupació turística, és decidida la voluntat de la Direcció General de continuar incidint en tots els aspectes de la desestacionalització de la temporada, en la millora del producte turístic en general, i en la millora de les condicions per a les

persones que treballen dins el sector. Per poder avançar en aquests objectius es plantegen mesures, com ara: continuar transmetent el missatge de qualitat com a valor diferencial de l'oferta; destacar els progressos que es duen a terme en l'oferta turística, tant pel sector públic com pel privat; i posicionar les Illes com a destinació turística cultural, gastronòmica i esportiva.

La Direcció General de Turisme mitjançant el programa d'ordenació del sector i redefinició del model turístic du a terme les funcions que li corresponen en promoció, difusió i comercialització dels productes i serveis turístics, informació estadística i estudis relatius al turisme, ordenació en normativa general, ordenació i planificació del sector turístic, i creació i desenvolupament del producte turístic; per això, està formada pel Departament de coordinació i ordenació turística i el Servei de coordinació normativa.

La Direcció General de Turisme, en col·laboració amb AETIB, gestiona els fons MRR -Mecanisme de recuperació i resiliència- per fer front a les conseqüències econòmiques i socials de la pandèmia COVID-19 i amb l'objectiu de transformar i modernitzar el sector turístic. Aquest Mecanisme de recuperació i resiliència s'estructura a través del Pla nacional de recuperació i resiliència, que conté deu polítiques palanca: per la seva alta capacitat d'arrossegament sobre l'activitat i l'ocupació, per la modernització de la nostra economia i la nostra societat. A la cinquena palanca d'aquest pla de recuperació es troba la política relativa a la modernització i digitalització del teixit industrial i de la PIME, la recuperació del turisme i l'impuls a una Espanya nació emprenedora, que es materialitza en relació amb el sector turístic mitjançant el component 14, relatiu al Pla de modernització i competitivitat del sector turístic, que persegueix transformar i modernitzar el sector turístic nacional mitjançant l'augment de la competitivitat i la resiliència.

Per tal de fer front al que hem comentat, el pressupost total de la Direcció General de Turisme ascendeix a 132.598.385 euros respecte dels 102.020.863 euros que hi havia per a l'any 2023. El pressupost augmenta en 30.577.522 respecte de l'any passat, i això suposa el 29,97%.

Pel que fa a les partides i les quantitats, m'agradaria recalcar els 15.980.634 euros de transferència a l'AETIB, que són transferències d'inversió; els 20.598.758 euros de transferència als consells insulars, que són fons MR per a transferències a ajuntaments per a inversions; els 4.263.893 de transferències a altres ens territorials, com són fons d'eficiència per a allotjaments turístics; o els 89.972.982 euros que són els fons europeus de resiliència turística.

Pas a detallar més detingudament les partides per als pressuposts de 2024. D'aquests 132.598.385, el capítol 1 de personal, amb 949.304; despeses corrents, 60.000 euros; subvencions corrents del capítol 4, 7.721.210 euros; inversions, 100.000; i subvencions a inversions, capítol 7, 123.767.871 euros.

La Secretaria Autonòmica de Cultura i Esports, assimilada en rang a un òrgan directiu de l'Administració de la comunitat autònoma de les Illes Balears, coordina el control de la gestió

dels òrgans directius següents: Direcció General de Cultura i Direcció General d'Esport.

Pressupost de la Direcció General de Cultura..., pas ara a explicar els pressuposts de la Direcció General de Cultura, que gestiona també els centres culturals de titularitat estatal de les Illes Balears com l'Arxiu del Regne de Mallorca, la Biblioteca Pública de Palma, el Museu Arqueològic d'Eivissa i Formentera, i la secció del Museu monogràfic del Puig dels Molins; com també el personal adscrit al Museu de Mallorca, al Museu de Menorca i a la Biblioteca Arxiu de Maó.

Així, la Direcció General de Cultura du a terme activitats i projectes per fomentar el coneixement de la cultura pròpia de les Illes Balears entre illes, l'impuls a la digitalització, la signatura de convenis de col·laboració en matèria de cultura i patrimoni cultural, la participació i la col·laboració en actes commemoratius, i l'assistència a esdeveniments, actes culturals, fires, festivals, certàmens, exposicions artístiques i culturals, i per donar continuïtat també al Programa Viu la cultura i MAP Teatre; també impulsa activitats per reforçar els coneixements culturals dels infants, dels joves i de tota la societat en general, mitjançant l'oferta d'activitats teatrals i musicals, i tallers relacionats amb el patrimoni immaterial, la ciència i altres, per poder experimentar de manera pràctica els coneixements teòrics apresos a les aules.

Així, també, una de les funcions atribuïdes a la Direcció General de Cultura és impulsar i potenciar l'entitat pública empresarial Institut d'Indústries Culturals -ICIB-, l'Institut d'Estudis Baleàrics, la Fundació Orquestra Simfònica de les Illes Balears, i la Fundació Robert Graves; el seu pressupost total són 31.153.503 euros front als 32.346.189 de l'any passat. Això esdevé una baixada d'1.192.686 euros, entre d'altres coses, perquè als pressuposts del 23 hi ha fons finalistes que ja no figuren al pressupost d'enguany.

Vull destacar les següents partides: els 7.888.026 euros que es transfereixen a l'Institut d'Estudis Baleàrics, en comparació als 5.043.900 euros que es varen transferir l'any 2023; l'1.269.409 euros que es transfereixen a l'Institut d'Indústries Culturals de les Illes Balears, encara que aquí sembli que hi ha una baixada, no és realment així, perquè enguany s'incorporen per primera vegada als pressuposts d'aquest 2024 els romanents dels pressuposts anteriors, d'1.196.088 euros que permeten finançar convocatòries de subvencions de l'any 2024. Per tant, al final, el pressupost disponible serà de 2.465.497 euros, quan en el 2023 era d'1.795.000 euros.

Pas a desglossar les partides. Despeses de personal, 5.543.962 euros; despeses per compra de béns i serveis, 2.988.775 euros; transferències, 18.894.343 euros; transferències de capital, 942.626 euros; i això fa el pressupost total de 31.153.503 euros.

Direcció General d'Esports, el pressupost total és de 25.088.295 euros, front als 25.698.272 euros del 2023. Encara que això sembli que es rebaixa, no és així, ja que tenim en compte que hi ha dos fons europeus que acaben enguany i, per tant, si no tenim en compte aquests dos fons europeus, per a l'any 2023 el pressupost total representa un increment de 585.447 euros, que és un 2,46% enfront del 2023.

Aquesta direcció general té, entre altres dels seus objectius, fomentar l'esport en edat escolar i col·laborar amb els consells insulars i les federacions esportives de les Illes Balears, amb la participació dels esportistes de les Illes en el campionat d'Espanya, en edat escolar, i en l'organització de les finals balears de l'esport en edat escolar. També té com a objectius impulsar la formació esportiva i potenciar l'increment del nombre de cursos de formació esportiva en període transitori que es desenvolupen a les illes de Menorca, Eivissa i Formentera, i promoure activitats de formació contínua no reglada a totes les illes per millorar la formació esportiva del personal tècnic, esportiu i dels esportistes, i simplificar i facilitar els procediments a les federacions i a l'alumnat per realitzar els tràmits relatius als cursos de formació.

Igualment és la competent per ajudar econòmicament els esportistes d'alt nivell, els clubs esportius de les Illes Balears, les federacions esportives, els esportistes i els clubs de les Illes Balears per a les competicions d'àmbit de les nostres illes i els esportistes i clubs esportius d'aquesta terra per a la participació en competicions d'àmbit estatal i internacional.

La Direcció General d'Esports té adscrit el centre de tecnificació esportiva, CTEIB, sobre el qual és necessari fer manteniment i inversions noves de reposició, posar en funcionament un nou aulari i fer millores energètiques. El CTEIB té assignat un pressupost de 4.055.075 euros front als 3.578.164 euros, el que suposa un augment del 13,33%.

Igualment, es fan necessàries actuacions en el Velòdrom de les Illes Balears, gestionat a través de la Fundació per l'Esport Balear, que té la necessitat de manteniment i de rebre inversions noves i de reposició i de millores energètiques per rebaixar el consum d'energies primàries. Per tant, la Direcció General d'Esports du tasques de coordinació amb la Fundació per a l'Esport Balear, amb programes de tecnificació esportiva, i també dur a terme tasques de suport a la gestió del Tribunal Balear de l'Esport, de la gestió de l'Assemblea Balear de l'Esport, la gestió de la Comissió contra la violència a l'esport de les Illes Balears i la gestió de la Comissió antidopatge de les Illes Balears; també se li atribueix l'organització dels premis Esports IB, per als millors esportistes de les Illes, i dels guardons Cornelius Atticus, per tota una vida dedicada a l'esport, i les competències per prevenir la violència i la xenofòbia que tinguin origen en qualsevol classe de manifestació esportiva.

Vull destacar les següents partides: els 9.146.487 euros a la Fundació Esport Balear, i el 5.246.063 euros de transferències justificades a ajuntaments, consells insulars, empreses públiques i per a famílies i institucions sense ànim de lucre.

En el capítol 1, de la Direcció General d'Esports, al capítol 1, de personal, 1.600.292 euros; despeses corrents, 399.745 euros; subvencions corrents, 13.787.120 euros; i subvencions a inversions, 5.246.063 euros.

Quant al centre de tecnificació, capítol 1, personal, 878.736 euros. Despeses corrents, 1.209.491. Capítol 6, inversions, 1.966.848 euros. El que fa sumat els 21.033.220 de la direcció general i 4.055.075 del CTEIB, fan el total dels 25.088.295.

Agència d'Estratègia Turística de les Illes Balears. L'Agència d'Estratègia Turística de les Illes Balears és l'ens públic encarregat de l'estratègia turística de la nostra terra, de la gestió dels recursos del fons per afavorir el turisme sostenible i la gestió dels fons Next Generation. Les finalitats de l'AETIB són l'elaboració de l'estratègia de sostenibilitat com a element de minva dels impactes negatius a l'activitat turística, i de millora del posicionament; l'elaboració de l'estratègia turística per millorar el posicionament internacional de les Illes; i la gestió dels fons europeus que li sigui encomanada i, en concret, la gestió i la tramitació dels Next Generation.

En aquest sentit, les principals funcions que es desenvoluparan en aquesta àrea són la planificació general i el foment de l'activitat econòmica que afecti el sector turístic; l'impuls i modernització i innovació del sector turístic; prestació de serveis de màrqueting a l'exterior a empreses i institucions turístiques; la coordinació turística a les institucions públiques i entitats privades; disseny de línies d'anàlisi i de perspectiva turística de demanda i de comportament de mercats; millora de l'entorn del sector turístic; organitzar i coordinar amb els consells insulars les tres grans fires promocionals; i participar en projectes europeus relacionats amb l'activitat turística.

Els grans objectius d'aquest exercici són diversificar l'oferta turística i desestacionalització, posicionament de Balears com a destinació líder en turisme sostenible i millora del sistema de dades. Pel que fa a les dades del pressupost de l'AETIB, m'agradaria destacar el capítol 1, despeses de personal, 3.244.981 euros; el capítol 2, despeses corrents de béns i serveis, són 540.000 euros; o el capítol 6, d'inversions reals, que és de 3.182.851 euros per a la gestió d'estratègia turística; i de 5.276.573 euros per a la gestió d'estratègia de sostenibilitat.

Una altra dada a destacar són les transferències de capital del capítol 7: projectes ITS d'anys anteriors, 19.512.374 euros; projectes d'ITS del Pla 2023, 24.955.777 euros; i nous projectes d'ITS prevists en el Pla anual del 2024, 108.072.131 euros.

Pel que fa a la despesa per a projectes per a aquest 2024, que sumen un total de 162 milions d'euros, vull destacar diversificació de l'oferta turística i desestacionalització, destinació líder en turisme sostenible i execució dels projectes ITS d'altres anys, i del pla de l'any que ve.

Per acabar, he de comentar que el pressupost de despeses total de l'AETIB per al 2024 són 167.500.690 euros, respecte dels 154.690.418 euros, el que suposa una variació de 12.810.272 euros, que això és un augment del 8,25% per cent.

Institut d'Estudis Baleàrics, començaré a parlar dels pressuposts del 2024 per a l'Institut d'Estudis Baleàrics, com tots vostès saben, aquest institut té com a finalitats generals les relacionades amb l'ensenyament i la normalització lingüística de la llengua catalana i la seva promoció i foment, i també la promoció de la cultura de les Illes Balears i la seva projecció exterior, d'acord amb els seus estatuts i respectant les competències pròpies dels consells insulars.

Les funcions i les competències que té són les següents: el foment i la recerca en totes les àrees de cultura i ciència; la formació lingüística en llengua catalana dels ciutadans de les Illes Balears, fora de l'ensenyament reglat; el foment dels usos socials i de la llengua catalana a tots els àmbits de la vida diària, amb respecte i protecció de les modalitats insulars del català de Mallorca, de Menorca, d'Eivissa i de Formentera, i sense perjudici de la unitat de la llengua; la difusió per mitjans propis o aliens de qualsevol activitat cultural; la publicació en el camp dels estudis locals, mitjançant l'elaboració de monografies, col·leccions i revistes i l'organització de jornades congressos i conferències; el foment d'activitats culturals relatives a l'intercanvi i la relació entre cadascuna de les illes i entre les Illes Balears i l'exterior; la difusió de la informació relativa als ajuts i els serveis que els organismes insulars i municipals destinen a la creació artística i cultural.

El pressupost que es planteja per a exercici 2024 preveu donar cobertura i estabilitat al conjunt del sector cultural, dins les competències pròpies de l'institut i en el marc d'intervenció proporcionat per les polítiques culturals i lingüístiques impulsades per la Conselleria de Turisme, Cultura i Esport i el Govern de les Illes Balears, el Govern espanyol i la Unió Europea. La protecció del sector cultural és primordial per generar riquesa, innovació, creativitat i, per descomptat, afavorir la cohesió social. En el nostre àmbit, a més, és essencial per diversificar l'economia de les Illes Balears i ajudar a visibilitzar les nostres illes com una destinació en creixement dins el mercat de turisme cultural.

D'altra banda, és cabdal continuar acomplint la funció de formació lingüística en llengua catalana dels ciutadans de les Illes Balears fora de l'ensenyament reglat.

Els objectius de l'IEB es concretaran en aquest 2024 en les activitats i accions següents: treballs tècnics i subvencions en el camp de la projecció exterior de la cultura; circuit entre illes de l'any que ve, vull anunciar que aquí es tornaran posar en marxa aquest any 2024; programació d'accions i esdeveniments relacionats amb la cultura, com, per exemple, la Fira B!; oferta formativa en matèria de llengua telemàtica i presencial; foment dels processos de recerca a l'àmbit creatiu; foment de la recerca cultural a l'àmbit de les humanitats; organització de jornades d'estudis històrics locals; i accions de foment de l'ús social de la llengua.

Pel que fa a la perspectiva de gènere, m'agradaria destacar que l'Institut d'Estudis Baleàrics no té normativa específica pel que fa al tractament de gènere en els seus estatuts, però és una institució que respecta i promou la igualtat de gènere. Així mateix, 25 dels 37 treballadors en actiu de què disposa actualment són dones. Així, el pressupost de despeses de l'any 2024 és de 9.440.991 euros, 3.724.450 euros més que el 2023.

Pel que fa al capítol 1, de despeses de personal, és de 2.526.155 euros, la qual cosa suposa un increment de 850.122 euros del 2023, perquè s'ha assumit personal de la Direcció General de Política Lingüística, en concret 14 persones. La motivació de l'increment del capítol 1, de despeses de personal del pressupost per al 2024 es fonamenta en els següents punts: per la nova estructura orgànica bàsica de les conselleries; les funcions de promoció i foment de la llengua catalana han passat

a ser a l'Institut d'Estudis Balearics i, per tant, el personal que desenvolupava aquestes competències passa a estar ara adscrit a l'Institut d'Estudis; per l'increment de la partida de professors de català; per l'augment restant prové de l'increment addicional de l'1,5% dels sous i salaris per al personal laboral propi; per l'augment de formació i acció social, amb 5.000 euros; i per l'augment de la partida d'altres despeses, que és de 34.869 euros, dels quals 24.964 corresponen a dietes i despeses de transport de tècnics de l'Àrea de Cultura de l'Institut d'Estudis Balearics que han d'assistir a fires i altres activitats fora de l'illa.

Pel que fa al capítol 2, de despeses corrents en béns i serveis, és d'1.083.717 euros, amb un increment del pressupost respecte del 2023 de 201.150 euros, atès que s'augmentarà el pressupost de despesa de la Fira B! en 100.000 euros; s'augmenta en 33.000 euros la partida de subministraments; s'augmenten 50.000 euros per pagar els honoraris, mitjançant factura, als professors de cursos de català i de les convocatòries de formació.

El capítol 4, transferències corrents, és de 5.573.080 euros, amb un increment del pressupost respecte del 2023, de 2.430.139. La dotació pressupostària de les convocatòries d'ajudes cobreixen les necessitats del sector cultural, tant d'empreses com de persones físiques. Es mantenen els convenis amb la UIB, Càtedra Ramon Llull, on hi tenim els gabinets d'onomàstica de mitjans de comunicació i de toponímia, i amb l'Institut Menorquí d'Estudis, l'IME, per l'edició crítica de l'obra de Pasqual Calbó. Es mantenen les convocatòries de subvencions d'anys anteriors i s'augmenta l'import en 570.000 euros, per afrontar les necessitats reals del sector i donar cabuda al màxim nombre possible d'expedients, ja que fins ara quedaven expedients sense subvenció, i la nostra intenció és que això no passi.

En són exemples: ajudes a projecció exterior de les arts escèniques, 340.000 euros; ajudes a la projecció exterior de les arts visuals, 250.000 euros; ajudes a la projecció exterior de la literatura, pensament, còmic, il·lustració, 240.000 euros.

Respecte del 2023, s'afegeixen les ajudes següents, per un import d'1.860.139 euros, distribuïts de la següent manera: ajudes a entitats participades pel Govern de les Illes Balears, ajudes a l'exterior, a la UIB, als ajuntaments i consells insulars i a empreses privades, a famílies i a institucions sense ànim de lucre.

Pel que fa al capítol 6, d'inversions reals, s'incrementa el pressupost respecte del 2023 en 243.039 euros, atès que es traspasa de la Direcció General de Política Lingüística el personal de dos projectes d'inversió, que són els següents: foment de l'ús social de la llengua, mitjançant la dinamització lingüística territorial, i la promoció de l'ús del català a l'àmbit judicial de les Illes Balears. La previsió d'ingressos per al 2024 és igual que la del 2023, és a dir, 147.000 euros. Es mantenen les reduccions dels preus per a la matrícula dels cursos de català del capítol 4, les transferències corrents previstes s'augmentaran 2.391.677 euros respecte del 2023. I en el capítol 7 les transferències de capital de la CAIB sumen 258.039 euros.

Fundació per l'Esport Balear. Com vostès saben, la fundació té per objectiu la promoció i el desenvolupament de l'esport individual i col·lectiu d'alt nivell i de tecnificació, a més desenvolupa la impartició de la docència en el camp de l'esport, la formació dels esportistes i fomenta la investigació científica i tècnica en els serveis d'aquests estudis, a més organitzar i desenvolupar els treballs per assoliment del rendiment esportiu de nostres illes. De la mateixa manera promou la imatge esportiva de les Illes i dels seus esportistes. Entre d'altres desenvoluparà, i només a títol orientatiu, alguns dels seus objectius per al proper any, que són els següents: promoure i desenvolupar l'esport balear, individual i col·lectiu d'alt nivell; promocionar la imatge esportives de les Illes Balears, dels seus esportistes i clubs esportius; posar a disposició dels esportistes que tinguin actituds per aconseguir un alt rendiment esportiu, tots els mitjans materials, humans, tècnics i científics; formació del personal tècnic esportiu; o impulsar la investigació científica i tècnica relacionada amb l'activitat física per a l'esport.

La Fundació durant l'any 2024 centrarà la seva feina en les següents àrees: àrea de promoció i patrocini, Centre d'interpretació de l'esport de les Illes Balears, tecnificació esportiva i Velòdrom Illes Balears. Cadascuna d'aquestes àrees durà a terme aquests objectius: suport tècnic de promoció i patrocini de les ajudes a esportistes, esports i gènere, esport adaptat, Centre d'Interpretació i documentació de l'esport, programes de tecnificació i també formació esportiva i gestió d'esdeveniments.

El pressupost total de la Fundació és de 12.846.117 euros enfront als 11.469.019 euros de l'any passat, que suposa un augment del 12%, que significa un augment d'1.377.098 euros més. Les despeses de personal són 3.849.901 euros. El motiu de l'increment del pressupost del capítol 1 és degut a l'aplicació dels increments de les nòmines del personal no aplicades exercici 22, un 3,5%, i a l'exercici 2023, un 2,5%. Aquest increment és d'un total de 220.000 euros.

Quant a l'apartat d'aportacions, es tenen en compte els 530.000 euros per a l'any 2024, d'aquests hi ha aportacions per a patrocinis d'equips i aportacions a diferents federacions per desenvolupar programes de seguiment esportiu a Menorca i a Eivissa.

Per acabar aquest apartat vull destacar els següents projectes: programes de tecnificació, 2.342.163 euros; Residència Reina Sofia, 631.775 euros; formació i titulacions 631.775 euros; promoció i patrocinis 670.108 euros; impermeabilitzar coberta aparcament, 668.562 euros; llums LED a la pista del velòdrom, 450.000 euros; i llums LED a l'edifici del velòdrom, 450.000 euros.

L'Institut d'Indústries Culturals, com vostès saben, l'ICIB és una entitat pública empresarial que s'adscriu a la Conselleria de Turisme Cultura i Esports, els àmbits inicials d'actuació de l'ens són l'audiovisuals i la cultura digital, les arts escèniques, les arts visuals i el món editorial i la música. Té per objecte impulsar el desenvolupament de les indústries culturals i creatives en l'àmbit de la comunitat autònoma de les Illes Balears i, d'acord amb les seves funcions i competències, algunes de les activitats de l'ens són les següents: establir i

gestionar amb la participació dels representants dels sectors implicats, els programes orientats a la prestació de suport tècnic als diferents sectors vinculats a les indústries culturals; fomentar el desenvolupament de les empreses relacionades amb les indústries culturals i assessorar noves empreses; facilitar les relacions entre les indústries culturals i les administracions públiques de les Illes; o impulsar la col·laboració entre empreses i creadors culturals.

Els seus principals objectius per a 24 són: desenvolupar les accions necessàries per tal d'assentar unes bases sòlides que consolidin uns fonaments estables de l'ens i que permetin el seu correcte funcionament present i futur; donar suport i impulsar el desenvolupament de les empreses del sector cultural i creatiu de les Illes; i per tal de dur a terme aquests objectius l'ICIB té un pressupost total de 2.573.417 euros enfront dels 2.768.417 del 23. Això suposa una baixada del 7,04% o el que és el mateix 195.000 euros, pel motiu que s'incorporen després romanents de convocatòries d'anys anteriors.

Les dades a destacar són uns 300.000 euros de despeses de personal, els 60.000 euros a capítol 2 per a despeses corrents i béns i serveis; en el capítol 4, de transferències corrents, hi destaquen els 950.000 euros en ajuts a producció i coproducció audiovisual; els 500.000 euros per a projectes culturals; els 150.000 euros per a promoció exterior i projectes audiovisuals; i 89.525 euros per al suport a l'acceleració de les indústries culturals.

Finalment, al capítol 7 de transferències de capital tenim un import de 508.892 e euros per donar suport a les inversions que afavoreixin la modernització, la innovació i el desenvolupament tecnològic, així com també l'acceleració de les indústries culturals.

La Fundació Orquestra Simfònica té un pressupost per a aquest 2024 de 12.115.530 euros enfront dels 13.131.874 euros que tenia el 23. El motiu d'aquesta baixada és degut a la nostra previsió d'executar els romanents d'anys anteriors per afrontar el repte de poder acabar el projecte de la Caixa de Música. Com saben, la Fundació Orquestra Simfònica de les Illes Balears es basa a gestionar i promoure el desenvolupament i la difusió d'activitats musicals dins l'àmbit de la comunitat autònoma i de l'Estat; la creació d'altres grups musicals com a orquestres cambra, organització de consellers, recitals, conferències; i la promoció i la difusió del patrimoni musical propi de les nostres illes, són alguns dels seus principals objectius pressupost. Té un pressupost de 12.115.530, dels quals 5.252.441 van a despesa de personal, 1.591.834 a despeses corrents de béns i serveis; i 20.000 euros per a l'acadèmia simfònica, concretament per a beques per a estudiants de màster i titulacions superiors. Aquestes són les dades més rellevants.

Per a les activitats previstes per al 24, sobretot la Caixa de Música amb diverses partides, com l'adquisició de partitures i edició musical, i la resta, també, per previsió de les obres pendents per finalitzar aquest projecte.

Pel que fa als projectes també més important per al 24, cal destacar que hi ha un total de 12.000.000 d'euros destacant la temporada simfònica amb 6,3 milions d'euros; Caixa de Música

-com deia abans- amb 5,1; i d'altres projectes, com "Sonam per tu" o el projecte d'internacionalització de l'Orquestra i el programa social "Escola i família".

Per acabar, dir-vos que l'Institut Robert Graves duplica els seus pressuposts i passa de 75.000 euros a 150.000.

I això és tot per part de la Conselleria de Turisme, Cultura i Esports. Aquest pressupost duen 117.039,342 euros de fons europeus.

Moltíssimes gràcies a tots i a la vostra disposició.

LA SRA. PRESIDENTA:

Gràcies, senyor Conseller, ara demanaria als portaveus si volen una suspensió per un temps màxim de 45 minuts o podem continuar? Podem continuar Molt bé. Per tal de formular preguntes o observacions procedim a la intervenció dels grups parlamentaris, però abans demanaria al conseller si contestarà individualment o globalment als grups.

EL SR. CONSELLER DE TURISME, CULTURA I ESPORTS (Jaume Bauzá i Mayol):

Globalment.

LA SRA. PRESIDENTA:

Començarem pel Grup Parlamentari Socialista, té la paraula la Sra. Costa per un temps màxim de deu minuts.

LA SRA. COSTA I SERRA:

Moltes gràcies, Sra. Presidenta. Gràcies, Sr. Conseller, per la seva compareixença i a tots els alts càrrecs que l'acompanyen, gràcies pel seu esforç numèric i comptable, si bé hem notat a faltar una mica més d'explicació sobre quins són els objectius des del punt de vista polític, si bé, després de comprovar les memòries que acompanyen a cadascun dels programes de la conselleria, podem veure que aquests objectius bàsicament són bastant continuistes, a excepció -que no n'ha fet vostè menció- de l'eliminació o de la modificació que fan vostès de la Llei de l'impost de turisme sostenible, on eliminen dos dels objectius que per a nosaltres eren cabdals, com és el de l'habitatge i el de la ocupació; i a pesar també dels anuncis que havien fet que es modificarien segurament les aportacions per illes, veim que no es modifica ni una coma dels tants per cents que hi havia per les inversions a través de l'ITS per a cadascuna de les Illes.

Seguint l'estructura que vostè ha fet, començant per turisme, és clar que la seva conselleria o la seva estructura, que és absolutament diferent a la que hi havia la passada legislatura, perquè ajunta turisme amb cultura i Esports, el que sí que es veu del conjunt del pressupost és el que ja ens temíem, que al final Cultura i Esports baixen i puja Turisme, és a dir, Cultura i Esports passen a ser les germanes pobres d'aquesta conselleria.

Quant a la pujada de turisme que vostè mateix n'ha fet menció a través de la direcció general, amb més de 30 milions,

no ho ha dit vostè, però hi ha una part que prové del Consorci de l'Escola d'Hostaleria, que abans estava a la Direcció General d'Ocupació i ara passa aquí a Turisme, i bona part, sobretot als fons europeus dels mecanismes de recuperació i resiliència. El que sí que li volia demanar, Sr. Conseller, és: el Consorci de l'Escola d'Hostaleria, que baixa 200.000 euros, i tenint en compte que ara tenim una escola d'hostaleria nova a Eivissa, quina inversió té prevista per a la posada en funcionament de l'escola d'hostaleria.

Per altra banda, també hem pogut veure que hi ha pujades importants -ho ha dit vostè- dins la Direcció General de Turisme tant a les aportacions que es fan als consells insulars, com les transferències a empreses privades, que puja quasi 20 milions d'euros, amb quina finalitat o quin tipus de convocatòries o de subvencions es faran en aquest apartat de les transferències a empreses privades, que, com dic, puja concretament 17 milions d'euros dins la Direcció General de Turisme?

Per altra banda, pel que fa referència a l'Agència de Turisme, a l'AETIB, veim que -al final vostè ho ha dit- baixa en 15 milions l'apartat dedicat a nous projectes per ITS, per quin motiu es preveu aquesta baixada dels 15 milions a càrrec de l'ITS per a l'any 2023? També hem de lamentar que elimini el programa de Joves Qualificats, perquè creim que és un programa ..., això és una tònica general a tot el pressupost i a totes les conselleries, però creim que és un programa que havia donat molts bons fruits, i vostès el fan desaparèixer.

També ens agradaria saber, Sr. Conseller, dins l'AETIB vostès tenen una partida important de més de 200.000 euros per a assessorament extern per a la tramitació i gestió dels expedients de l'ITS, significa això que passaran a externalitzar completament el seguiment dels expedients de l'ITS? Si tenim en compte que a la vegada creen quatre places de tècnics més dins l'AETIB, no entendriem que aquesta pujada anés a aquest assessorament extern.

Per altra banda, li he de dir que em crida l'atenció que, a pesar que vostès, respecte de l'ITS, fan un esforç per dir que sobretot es promocionarà el turisme sostenible, el que veim és que inverteixen l'ordre de prioritats, pugen més de 380.000 euros la gestió d'estratègia turística, en canvi baixen l'aportació a l'estratègia de sostenibilitat, amb 1,2 milions d'euros.

Continuant amb turisme, li volia dir que tampoc no compartim la pujada que vostès fan en promoció turística, tenint en compte que aquesta és una competència que està transferida als consells insulars i que en aquests moments, evidentment, no hauria de ser una prioritat, ja que el debat ara que tenim damunt la taula és sobretot el de la massificació, sobretot en els mesos d'estiu. M'agradaria saber també, Sr. Conseller, quins projectes d'ITS eliminaran dels que ja havia presentats fins ara i no s'havien començat a executar, perquè bona part de les inversions d'ITS per a l'any que ve també es nodriran dels romanents que hi havia d'anys anteriors, concretament amb 47 milions d'euros.

Passaré ara a fer-li algunes preguntes respecte de la Direcció General de Cultura i les entitats que l'acompanyen, com pugui ser l'IEB i l'ICIB que, com dic, baixa

significativament, ho ha dit vostè mateix, si bé no ha explicat que si miram les xifres globals, a la Direcció General de Cultura es veu una pujada, però no és real, perquè aquí s'incorpora a través de l'IEB el que abans era la Direcció General de Política Lingüística, M'agradaria saber, Sr. Conseller, també per què baixen l'aportació que hi havia prevista o que hi havia per al Museu de Formentera, a pesar que parlem de quantitats petites, no s'entén que baixin l'aportació al Museu de Formentera, com tampoc que hagin fet desaparèixer i deixat a zero l'aportació que es feia a l'Institut Ramon Llull, a pesar dels seus esforços -com diu vostè- en promoció de la llengua catalana, el que ara veurem és tota una sèrie de partides que desapareixen per aquesta aversió, que sembla ser que se'ls ha encomanat, de la ultradreta envers la nostra llengua.

Per altra banda, no podem compartir tampoc la baixada que fan al Consorci Eivissa Patrimoni de la Humanitat en 75 euros en transferències corrents, el capítol 4, i una altra de les partides que vostès han eliminat relacionada amb la nostra llengua és la partida que hi havia a la institució pública Antoni Maria Alcover.

Una altra de les preguntes que li volíem fer respecte de Cultura, Sr. Conseller, és si tenen prevista alguna ajuda o subvenció al Consell Insular d'Eivissa per al Museu de la Mar, que es va iniciar ja anys enrere i que en teoria havia de tenir la col·laboració d'aquesta conselleria, però no hem estat capaços de trobar cap inversió en aquest sentit.

Per altra banda, també voldríem saber si continuaran amb l'Observatori de Cultura, perquè no veim cap partida en aquest apartat, donat que el projecte ja estava per posar-se en marxa de forma immediata.

En definitiva, el que veim és que la Direcció General de Cultura baixa en més d'1,5 milions d'euros, tenint en compte que s'ha incorporat política lingüística i l'atac a la llengua catalana ho veim en la desaparició de la Direcció General de Política Lingüística, en la desaparició de l'aportació Ramon Llull, a la institució Antoni Maria Alcover, i tampoc no hem vist les ajudes als mitjans en català.

Quant a l'IEB, ja he dit abans que eliminen vostès el programa SOIB Qualificat, i nosaltres entenem que això és un error, perquè és un programa que ha donat molt bons fruits. I, per altra banda, a pesar dels seus esforços, Sr. Conseller, de dir que semblava que baixava, però realment no, sí que baixa també l'ICIB en 200.000 euros les subvencions destinades al sector audiovisual, que hi hagués un romanent d'altres anys, efectivament, fa que disminueixi el finançament que prové de la mateixa Conselleria de Turisme.

I no voldria deixar, a pesar del poc temps que tenc i l'àmplia conselleria que vostè dirigeix en diferents direccions generals, però, com dic, no voldria deixar de mencionar la Direcció General d'Esports que, en aquest cas, sí que baixa i, com dic, a pesar dels seus esforços de dir que no baixaven, perquè hi havia fons europeus que acabaven enguany, precisament el que hem de dir, Sr. Conseller, és que si hi ha fons europeus que acabaven enguany però vostès, a nivell general, tenen un pressupost que puja en un 2,6%, tot el

pressupost de la comunitat autònoma amb més de 400 milions d'euros, haurien de saber si estan d'acord a continuar amb aquests programes, perquè a la Direcció General d'Esports baixen vostès també, per exemple, el total diferencial amb les partides a entitats locals amb més de 600.000 euros, que és una quantia molt elevada per a una direcció general relativament petita.

Per tant, Sr. Conseller, m'agradaria, si pot donar ara resposta a totes aquestes qüestions que li he plantejat, sobretot, vull remarcar que ha passat el que ens temíem, que una conselleria allà on s'ha incorporat Cultura i Esports dins Turisme, cultura i esports ha acabat baixant el seu pressupost mentre ha pujat el de turisme.

Gràcies.

EL SR. PRESIDENT:

Gràcies, Sra. Costa. Per part del Grup Parlamentari VOX, té la paraula la Sra. Maria José Verdú, per un temps màxim de deu minuts.

LA SRA. VERDÚ I TORRES:

Moltes gràcies. Sr. Bauzá, moltes gràcies, per la seva compareixença i la de tot el seu equip.

Aquests pressuposts, bé, ens queda molt encara per estudiar aquests pressuposts, però a VOX volem posar en valor l'acord conjunt del Partit Popular i VOX per al Govern de les Illes Balears i, per això, estarem pendents que s'acompleixin aquests punts d'acord.

Hem d'apostar pel sector turístic com a principal indústria de les Illes Balears i lluitar contra la turismofòbia que s'ha implantat en els darrers anys a les nostres illes. Volem un turisme de qualitat, inclòs el turisme nàutic, el cinegètic, el gastronòmic, el cultural, l'esportiu i, per això, estam molt d'acord que aquesta conselleria estigui formada per turisme, cultura i esports, perquè creiem que una cosa posa en valor les altres i, per tant, fa un conjunt molt agradable per a les nostres illes. Veiem que aquests pressuposts aposten per invertir en una reconversió, modernització, innovació i sostenibilitat de les nostres infraestructures turístiques, i consideram de vital importància que les Illes Balears es promocionin com a destinació turística cultural gastronòmica, sobretot també de turisme rural, de nàutica, i sense deixar de banda el turisme de sol i platja, apostant per una desestacionalització i una oferta de qualitat.

Nosaltres hem vist que alguns apartats d'aquests pressuposts estan destinats a aquesta promoció turística, i ho compartim perquè actualment la competència dins el Mediterrani és molt alta i, malgrat molt partits d'esquerra, de l'extrema esquerra, voldrien que tenguéssim menys visitants, hem de ser realistes i reconèixer que a dia d'avui la nostra economia depèn totalment del turisme. Nosaltres continuarem posant en valor el turisme de creuers per afavorir una desestacionalització; creiem que s'han de millorar les condicions laborals també dels treballadors del sector turístic, fent controls rigorosos i, sobretot, complint la normativa en

matèria laboral i de prevenció de riscos, i per això també cal incentivar les empreses perquè apostin per al benestar i el confort dels seus treballadors; així com una posada en marxa de plans de conciliació de la vida familiar.

També creiem que és important lluitar contra l'intrusisme i la venda ambulants il·legal, especialment a les zones turístiques, que són les més afectades, sobretot en temporada alta, i tenen un difícil control per la manca també de seguretat.

Hem de donar la importància que té a la nàutica com un sector econòmic estratègic per a Balears, i fomentar el desenvolupament en crear un marc jurídic sense excés de burocràcia, amb regles clares que generin seguretat i confiança, i millorar la competitivitat dins aquest sector.

Quant a la cultura veiem que la Direcció General de Cultura inclou una àmplia oferta cultural que consideram un atractiu important, tant per als residents de Balears com per als visitants, perquè molts no vénen només pel sol i la platja, sinó que aprofiten el sol i platja per conèixer també la nostra cultura. Creiem important, apropar la cultura a les escoles, perquè els alumnes coneguin i gaudeixin de tot allò que els pugui instruir i educar per poder entendre i gaudir que aquesta cultura també forma part del seu propi patrimoni.

Pel que fa als esports, consideram que s'han de fomentar i aconseguir que les ajudes siguin directament als esportistes i que hi hagi un control sobre quines ajudes van a través de les federacions, perquè sí que algunes federacions, ho podríem dir d'una manera suau, però sí que haurien de tenir un control un poc més exhaustiu i que les ajudes siguin directament als esportistes.

Veiem que hi ha unes partides també destinades a realitzar i millorar infraestructures esportives, i també ho consideram molt oportú, perquè algunes d'elles ja tenen molts d'anys, i si volem atreure esdeveniments esportius de qualitat necessitam tenir bones instal·lacions.

Bé, el Partit Popular i VOX tenim un full de ruta marcat i a través d'aquests pressuposts treballarem per aconseguir que el nostre acord pugui sortir endavant.

Moltes gràcies.

EL SR. PRESIDENT:

Gràcies, Sra. Verdú. Per part del Grup Parlamentari MÉS per Mallorca té la paraula el Sr. Lluís Apestequia, per un temps màxim de deu minuts.

EL SR. APESTEGUIA I RIPOLL:

Sí, moltes gràcies, Sr. President. Sr. Conseller, benvinguts a aquesta comissió i tot el seu equip. Bé, jo començ a passar pena per la seva salut, perquè, és clar, la senyora portaveu de VOX ha dit que estava bé que s'ajuntàs turisme, cultura i esports perquè fan un conjunt agradable i a les Illes Balears l'esport té molta relació amb la cultura, és clar, però també li ha dit el turisme cinegètic, per tant, alerta!, que també li acabin donant la conselleria que ara mateix ocupa el Sr. Simonet, i

com que ha dit la nàutica, per ventura també li cau la del Sr. Lafuente, i si ens posam a parlar del turisme sanitari, per ventura acaba vostè substituint la Sra. García. Per tant, aniria alerta amb les pretensions, perquè, és clar, com vaig dir ja la seva compareixença, és difícil trobar les Illes Balears una cosa que no pugui tenir relació amb el turisme.

Per tant, nosaltres, que no hem estat especialment crítics amb aquesta conformació d'aquesta conselleria, no creiem que sigui perquè es puguin crear unes especials sinergies amb aquestes direccions generals que no s'hagin de crear amb la resta de direccions generals d'altres conselleries.

De fet, en aquest pressupost no veiem que hi hagi un projecte conjunt entre Turisme, Esports i Cultura, no es desprèn, almanco, no ho hem sabut llegir d'aquests pressuposts.

Més enllà del comentari de la portaveu que m'ha precedit, de la Sra. Tur, passaré a formular-li una sèrie de preguntes que ens han quedat pendents a partir de la lectura del seu pressupost, també enfocant-lo, com ha dit la Sra. Costa, des d'un punt de vista més polític que no pas tècnic, que la seva exposició s'ha centrat molt en els números, i a nosaltres ens agradaria saber què hi ha darrera aquestes xifres.

En el que fa a la Direcció General d'Esports, començaré per esports, per contradir tothom que posa turisme primer, hi ha un descens en el capítol 2, pràcticament se'n va a la meitat, la baixada és especialment significativa a les dues partides de despeses diverses, que es divideixen pràcticament per 5, i voldríem saber exactament quina és la causa d'aquesta davallada.

Desapareix del pressupost d'Esports la partida 46144, que era als consells insulars per al programa de valors esportius, no ens agradaria que desaparegués aquest programa i, per tant, ens agradaria que ens ho aclarís.

Hi ha un increment important, i li volem reconèixer, a les transferències a les famílies i institucions sense ànim de lucre, que, a més, entenem que van dirigides al transport interilles i que és una qüestió que creiem que és positiva, i també li ho volíem reconèixer, però, en els epígrafs 7, 8, famílies i institucions sense ànim de lucre, que normalment corresponen a... o una de les finalitats pot ser l'esport adaptat, hi ha una davallada de 300.000 euros a 250.000 euros. En una matèria especialment sensible com és l'esport adaptat, ens agradaria que ens explicàs el motiu d'aquesta baixada i que no afecti les federacions o les famílies que han d'accedir a aquest material per a esport adaptat.

Pel que fa a la Direcció General de Cultura, li he de dir que la pujada, la duplicació de la Fundació Robert Graves, no concediran tendria un cor com el meu, però, com a deianenc he de dir que, evidentment, no m'ha passada desapercebuda i que la valor.

En qualsevol cas, sí que ens preocupa, pel que fa a l'Institut d'Indústries Culturals de les Illes Balears, la davallada que hi ha -després hi aniré quan parli dels ens públics instrumentals-, i ens preocupa especialment, que ja ho ha comentat la Sra. Costa, la desaparició de la partida destinada a l'Institut Ramon Llull,

que a l'anterior exercici era de 600.000 euros; per tant, no sabem si hi ha una intenció política de deixar de participar en aquest ens. Evidentment, considerariem que s'incardinaria dins les polítiques anti, contràries a la llengua catalana, i confii que vostè no sucumbeixi a aquestes temptacions.

Pel que fa al codi 46, que són les transferències a corporacions locals, passen de quasi 600.000 euros a no arriba a 400.000 euros, als ajuntaments es redueix a la meitat i als consells a una quarta part. Voldríem saber la causa d'aquesta previsió de baixades de transferències a les corporacions locals. I ens preocupa especialment la desaparició de la partida 46403 a la institució pública Antoni Maria Alcover, que l'any passat era de 39.500 euros.

No s'ha comentat, però pel camí d'eliminar la Direcció General de Política Lingüística i transferir totes les seves competències a l'Institut d'Estudis Balearics, pel camí ens hem deixat l'Oficina de drets lingüístics, és una qüestió de... que ha desaparegut en aquest camí, no ens passa desapercebut, a raó de què? Perquè, evidentment, és un punt del seu pacte amb VOX. Però, és clar, pel camí he de dir que n'han sortit prou millor parats, perquè tenim 750.000 euros destinats, precisament, a l'oficina política que regalen a aquest partit polític.

Li he de dir que ha tengut sort, perquè, si bé el conseller d'Hisenda ens insisteix molt que ells no financen idees, tenim 750.000 euros sense saber exactament com acabarà aquesta oficina i, de fet, destinats completament al capítol 2.

Pel que fa a turisme, evidentment, no compartim, que vostè l'ha passada per alt, la modificació de la Llei de l'impost de turisme sostenible, no en el mateix sentit que ha comentat la companya socialista, sinó perquè nosaltres, precisament, consideram que aquest fons s'hauria de destinar a diversificar la nostra economia i a minvar el pes que el turisme té en el seu conjunt.

Pel que fa a l'Escola d'Hoteleria, exactament la mateixa pregunta que li ha formulat la Sra. Costa.

I pel que fa a la promoció turística, és clar, hi ha un augment, en aquest cas quasi d'1.900.000 euros, 2.037.000 euros, però aquesta pujada és lineal a totes les sots-partides de promoció turística, per tant, no sabem si és que obeeix a una voluntat que tenen pensat fer alguna cosa nova en promoció turística, vostè sap que nosaltres estam en contra que el Govern faci promoció turística i creim que tota l'haurien d'exercir els consells insulars, però, és clar, no sabem si és simplement que han decidit políticament pujar la partida de promoció turística o si vertaderament amaga qualque cosa. Creiem que amaga una pujada, simplement per una decisió política que es puja aquesta partida i que no hi ha cap decisió concreta darrera.

Pel que fa als ens públics instrumentals, simplement volia demanar-li quant a l'Institut d'Indústries Culturals, per què el capítol 4 passa quasi d'1.900.000 euros a 1 milió, que no arriba a 700.000 euros, vostè ens ha dit que s'incorporaran els romanents de tresoreria i això permetrà, però, és clar, el pressupost és el mateix que la transferència. A més desapareix el concepte "d'altres", que anteriorment estava dotat amb

150.000 euros, i la convocatòria d'ajuts per donar suport a produccions i coproduccions audiovisual de caràcter professional baixa 50.000 euros, el que suposa una baixada d'un 5% d'aquesta convocatòria, la qual cosa no compartim i creiem que s'hauria d'esmenar.

I ens crida l'atenció que en el capítol 1 no s'incrementi ni un cèntim, és l'únic ens instrumental en el que no hem vist això. Sabem que hi ha problemes importants a l'Institut d'Indústries Culturals quant a la cobertura de certes places i que s'ha hagut de fer una provisió temporal i extraordinària, però, de totes maneres, les places entenem que haurien de pujar amb el mateix percentatge que a la resta.

A l'Institut d'Estudis Baleàrics, entenc que vostè ha dit que es recuperará el projecte TalentIB, que era una de les coses que jo li vaig demanar la seva primera compareixença a comissió que li pertoca, però en aquest Parlament.

I, per acabar, pel que fa a l'AETIB, en el capítol 6 hi ha un descens en l'actuació de l'anomenada gestió d'estratègia de sostenibilitat, que passa de 6.4.00.000 euros a 5.200.000 euros, és a dir, una baixada prou considerable, que xocaria amb el seu anunci de voler treballar per un turisme sostenible. Per tant, ens agradaria que ens explicàs per què justament en aquesta partida...

LA SRA. PRESIDENTA:

Sr. Apesteguia, el temps s'ha acabat, hauria d'acabar.

EL SR. APESTEGUIA I RIPOLL:

... i, no idò molt fàcil, perquè només em queda una cosa a dir: en els projectes finançats per l'ITS es preveu una baixada respecte dels que estan finançats pel pla anual d'enguany, dels qui estan finançats pel pla anual de l'any passat, de quasi 15 milions d'euros, i voldríem saber en base a què es preveu aquesta davallada.

Moltes gràcies, Sra. Presidenta.

LA SRA. PRESIDENTA:

Gràcies, Sr. Apesteguia. Pel Grup Parlamentari Mixt té la paraula el Sr. Castells, per un temps màxim de deu minuts.

EL SR. CASTELLS I BARÓ:

Moltes gràcies, Sra. Presidenta. Moltes gràcies, Sr. Conseller, i a tot l'equip per la seva compareixença i les seves explicacions.

Vostè ha començat dient que el pressupost havia augmentat un 34%, és clar, com que hi ha hagut tants canvis de composicions de conselleries, en aquestes xifres tinc la sensació una mica, amb tot el respecte, que els consellers fan una mica de comptabilitat creativa amb tot aquests increments, gairebé sembla que tots els pressuposts de totes les conselleries han augmentat més del que ha augmentat el total del pressupost, cosa que seria impossible. Jo crec que això és per mor, una mica, bé, que fan una mica això que en castellà es diu

los números del Gran Capitán, no? A mi m'agradaria que ens expliqués exactament aquest augment del 34% per cent és una comparació de les àrees de turisme, cultura i esports de l'anterior pressupost, comparat amb el pressupost de la seva conselleria, o és una comparació amb el pressupost de la conselleria de l'any passat i l'actual?, que, és clar, aleshores tendria molt poc valor interpretatiu, perquè els continguts que tenia l'anterior Conselleria de Turisme amb els que té ara són molt diferents.

A mi m'agradaria, perquè siguem més precisos i més fidels, que ens aclarís exactament vostè amb què ha comparat el pressupost actual de la seva conselleria, amb què l'ha comparat dels pressuposts del 2023 per poder dir que ha augmentat un 34%.

Això li ho dic, en general, perquè, per exemple, en un cas que m'he mirat més en detall, a l'Institut d'Estudis Baleàrics, vostè presumeix, per dir-ho així, que les aportacions a l'Institut d'Estudis Baleàrics han passat de 5,5 milions a 8,1, un increment del 2,6%. Es clar, el que no explica és que l'antic programa de promoció i normalització de la llengua catalana, al programa 455B, que ha desaparegut, estava dotat a l'anterior pressupost amb 3,8 milions. Per tant, el resultat global, el que vostès dediquen a les funcions de l'Institut d'Estudis Baleàrics ha disminuït 1,2 milions respecte del pressupost de l'any anterior, perquè, clar, si vostè ha augmentat només, permeti-m'ho dir així, 2,6 milions l'aportació a l'Institut d'Estudis Baleàrics, però, en contrapartida, el Govern es carrega un programa de 3,8 milions, que era de promoció i normalització de la llengua catalana, que són unes funcions que ara fa l'Institut d'Estudis Baleàrics, doncs, escolti, el resultat global és que hem baixat un 1,2 milions.

Escolti, cap problema, ja ho sabem que a vostès no els interessa tant aquest tema com li interessava a l'anterior govern, és normal, però, és clar, a veure, no volem combregar amb rodes de molí. Llavors, per això jo li he posat aquest exemple de l'Institut d'Estudis Baleàrics, i per això li deman (...) amb aquest increment del 34%, no sigui que també comparem coses que no són exactament les mateixes d'un any per a l'altre.

Comentat aquest aspecte de caràcter general sobre els grans nombres, pas a comentar alguns aspectes de cadascuna de les àrees de la conselleria, començaré per turisme.

És clar, a mi m'ha sobtat molt que vostès ja comuniquin el destí de l'impost del turisme sostenible quan, teòricament, això ho ha de decidir una comissió, a mi m'agradaria..., jo crec que això és una irregularitat en el procediment, m'agradaria que vostè m'expliqués una mica quina és la justificació que fa el Govern d'això, perquè sempre presumeixen que parlaran amb tothom, i home!, una cosa en què precisament hi ha un òrgan perquè ho decideixi, la veritat, com a mínim és una gran falta d'elegància que el Govern s'atreveixi a dir quin serà el destí d'aquests doblers sense haver reunit aquesta comissió.

I, a banda, també veig un programa d'adequació a les finalitats de l'impost, a mi m'agradaria que vostè m'expliqués com casa inversions, com els compromisos del Govern amb la capitalitat d'Eivissa o amb la capitalitat de Palma, o Reserva de la Biosfera amb les finalitats de l'impost, m'agradaria que

m'expliqués què té a veure la capitalitat de Palma i la capitalitat d'Eivissa, sobretot, amb les finalitats de l'impost? Però també, fins i tot, la Reserva de Biosfera, i crec que no són conceptes que entrin dintre del que la llei diu a què es pot dedicar aquest impost. Per tant, m'agradaria saber la seva opinió sobre aquest tema.

Segon apartat, esports. En esports li faré unes tres preguntes molt concretes. Una és saber si el programa Posam Valors a l'Esport es mantindrà o no es mantindrà. I, en cas de mantenir-se, doncs amb quins imports o amb quines característiques.

En el segon tema, ja m'imagin la resposta, però nosaltres sempre hem insistit en la necessitat que el Govern s'impliqui en les inversions en equipaments esportius dels centres educatius, per què? Perquè nosaltres creiem en un model de formació esportiva de base, i la crítica que hem fet normalment a la política autonòmica en matèria d'esports és que no s'han ocupat prou de la base. Nosaltres creiem que, perquè realment hi hagi resultats esportius remarcables, cal treballar la base, i la base comença en els centres educatius. I tenim, malauradament, unes instal·lacions esportives als centres educatius en estat, en termes generals, penós. I nosaltres creiem que seria normal que la conselleria que vostè encapçala es preocupés d'aquest aspecte d'alguna manera o altra, llavors, m'agradaria saber si vostè descarta, la seva conselleria, implicar-se en solucionar aquest problema.

I, per últim, li volia demanar si la Fundació de l'Esport Balear, que vostè ens ha dit que té un pressupost de 12 milions d'euros, que ha incrementat un 12%, si pensa mantenir les quantitats dels contractes de patrocini per als equips que competeixen en la màxima categoria nacional no professional o que competeixen a les lligues regulars de segona categoria nacional femenina. Perquè ens han arribat missatges preocupants que aquest contracte de patrocini podria disminuir i són uns contractes absolutament necessaris perquè aquests clubs puguin competir en aquests nivells tan exigents. Per tant, voldria saber si aquesta quantitat es mantindrà.

I, per últim, respecte de cultura li volia també fer unes preguntes molt concretes. El programa TalentIB ha dit que es recuperarà, cosa que per a nosaltres, doncs, la veritat és que és molt bona notícia, el felicito, està molt bé, però voldria saber quants doblers destinaran a aquest pressupost del 2024, al programa TalentIB.

Després, preguntes concretes. L'any passat en el pressupost hi havia una aportació per a la Fundació Ciutadella Cultura, que és la fundació que gestiona el Teatre d'Es Born de Ciutadella, vostè sap que el Govern està implicat en el sosteniment de determinades instal·lacions, infraestructures de caràcter cultural; bé, amb el Teatre d'Es Born sempre hem hagut d'estar molt amatents perquè hi hagués aquesta aportació, l'any passat era de 50.000 euros l'aportació que va fer el Govern. Ens agradaria saber si es mantindria.

Igual que l'any passat va haver-hi una aportació per a l'activitat museística de Can Saura, a Ciutadella, per import de 20.000 euros, una quantitat modesta, però important per poder

fer viable l'activitat d'aquest museu, i voldríem saber també si es mantindria.

I dintre d'aquest capítol de quantitats consignades en el pressupost, acab amb un tema que és de turisme, no és de cultura, que és l'aportació a la gestió del Convent de Sant Diego, d'Alaior; vostè sap que, per motius històrics, la Conselleria de Turisme s'ha implicat en tot el projecte de rehabilitació i posada en servei del Convent de Sant Diego, a Alaior, habitualment s'hi destinaven 60.000 euros i voldríem saber també si aquesta quantitat es mantindria.

I això és tot, Sra. Presidenta. Moltes gràcies.

LA SRA. PRESIDENTA:

Moltes gràcies, Sr. Castells. Pel Grup Parlamentari Popular té la paraula el Sr. Mateo, per un temps màxim de deu minuts.

EL SR. MATEO I HERNÁNDEZ:

Muchísimas gracias, presidenta. Buenos días a los miembros de la Mesa, conseller y buenos días a todo el equipo de la Consellería de Turismo, Cultura y Deportes. Señoras diputadas, señores diputados. Muchísimas gracias, conseller, por esta minuciosa y detallada exposición del presupuesto de su concreto departamento para el ejercicio del año 2024.

Efectivamente, nos hallamos ante los primeros presupuestos de esta legislatura, de la legislatura del cambio, de una legislatura que, en materia turística, no lo olvidemos, tiene como principal objetivo situar en el lugar que corresponde a nuestra principal industria, reconociendo su papel esencial en el contexto económico, social y medioambiental de nuestras islas. Debemos reconocer su valor, reposicionarla apostando por la oferta de calidad y prestigiar tanto la actividad en su conjunto como la labor de los profesionales que hacen posible que Illes Balears sea un destino turístico referente en el ámbito nacional e internacional.

Del mismo modo, esta conselleria tiene como misión difundir y promover la cultura de las Illes Balears, además en todos los ámbitos; revitalizar y potenciar nuestras señas de identidad y potenciar la cultura propia de cada isla. Sí, nuestra historia, nuestro patrimonio, nuestras tradiciones, nuestra lengua, nuestras manifestaciones artísticas nos definen como comunidad, nos identifican y nos enriquecen, debemos proteger este legado y también darlo a conocer.

Y, por supuesto, como último, pero no menos importante vértice de este triángulo en el que no hay hermanos pobres, sino una firme alianza que se conforma desde esta conselleria, se debe velar por el deporte, por fomentar la actividad deportiva a todos los niveles, apostando también por la alta competición, por la tecnificación y el impulso y promoción de la función social de la actividad física y del deporte en su dimensión educativa y saludable. Y, como no, por el mantenimiento y la mejora de las infraestructuras, que ya se ha mencionado a lo largo de esta comisión, infraestructuras deportivas del Govern y por la intervención, por supuesto, en la prevención y control de la violencia.

Siendo éste el punto de partida, lógicamente, a la hora de analizar el presupuesto asignado, resulta clave conocer la estructura con la que se cuenta y que, en última instancia, debe encargarse de cumplir los objetivos de legislatura marcados. Y, como bien ha señalado el conseller, nos hallamos ante tres direcciones generales, una, secretaría general, una secretaría autonómica y diversos entes, empresas públicas y consorcios.

Dada esta nueva configuración de la consellería, tal y como bien ha señalado el conseller, el presupuesto global se sitúa en 221.387.197 euros, aumentando, por tanto, en un 34,7% para este ejercicio 2024. Lo que a todas luces resulta positivo y un buen punto de partida.

Pasando a cada uno de los departamentos. Vemos que la secretaría general eleva su presupuesto hasta en un 3,82%. En la Dirección General de Turismo, desde el Grupo Popular, nos mostramos muy satisfechos, en primer lugar, por el hecho de que el presupuesto total asciende a los 132.598.385 euros, aumentando en más de 30.500.000 euros respecto al 2023, o sea, más de un 29%, y, en segundo lugar, y lo que es más importante, porque ese presupuesto se destinará a dar cumplimiento a los objetivos estratégicos que se han puesto en marcha en esta legislatura y que tienen que ver con acciones de mejora de la calidad de la oferta turística, con acciones para posicionar Illes Balears como destino turístico cultural, deportivo y gastronómico, acciones también para mejorar el entorno turístico y medioambiental -sí, el turismo sostenible no es una opción en su triple vertiente social, económica y medioambiental-, también por la apuesta decidida por la formación, por la profesionalización del sector turístico y por la mejora de las condiciones de todos los trabajadores de la principal industria de nuestra comunidad.

Además, también, una gestión adecuada y eficaz del mecanismo para la recuperación y resiliencia con el claro objetivo de transformar y modernizar el sector turístico. En este último punto, desde el Grupo Popular nos mostramos especialmente preocupados en lo que respecta a la ejecución de los fondos Next Generation. Recordemos que el Reglamento de la Unión Europea 2021/241, de 12 febrero, vino a establecer el mecanismo europeo de recuperación y resiliencia, del que deriva el Plan de modernización y competitividad del sector turístico, cuya inversión tercera se refiere a las estrategias de resiliencia turística para territorios extrapeninsulares o fondos de resiliencia, especialmente pensados para las Islas Canarias, para nuestras islas, para Ceuta y Melilla.

Pues bien, estos fondos tienen que estar ejecutados y justificados a finales de 2024, y el estado de la situación actual es, más que preocupante, diría que desolador. Por poner solo algunos ejemplos, de los 5.940.000 euros previstos en acciones enfocadas a la diversificación de la oferta turística y desestacionalización, se han publicado 4.070.855, pero se han ejecutado, justificado y pagado únicamente 1.295.000 euros. Pero es que de los 16 millones previstos para la mejora de zonas de excesos, zonas saturadas y maduras, a través de compra de establecimientos turísticos o proyectos de regeneración de zonas turísticas, se han ejecutado, justificado y pagado, ¡jojo!, de los 16 millones, 11.967 euros. O de la línea de subvención para modernizar establecimientos turísticos, para mejorar su calidad y competitividad enfocada a la consecución

de la sostenibilidad social, ambiental y económica, del total de 8 millones se han comprometido únicamente 555.434.

En ese sentido, ya les adelantamos que desde el Grupo Popular vamos a presentar la próxima semana una proposición no de ley en la que vamos a instar al Govern y al Parlament a tomar las medidas necesarias para instar, a su vez, al Gobierno central, para poder prorrogar el plazo de ejecución y justificación de estos fondos hasta el año 2026. De hecho, en algunos casos ya hay alguno de esos proyectos que están en el año 2026. No entendemos por qué no puede ocurrir lo mismo con estos de los que estamos aquí hablando, para no tener que renunciar a ellos al ser tan necesarios y de tanta importancia para todos.

Aprovecho aquí, por cierto, para pedir públicamente el apoyo de todos los grupos del arco parlamentario que nos ayuden en este empeño, en nuestro empeño, que, sin duda, es en beneficio de todos, y esperamos que una gestión que ha dejado mucho que desear no sea excusa para no obtenerlo.

Por otra parte, y en lo relativo a la Secretaría Autonómica de Cultura y Deportes, de nueva creación, sí que le preguntaría al conseller, con su permiso, precisamente ¿qué es lo que se pretende conseguir con la creación de esta nueva figura y cuáles son sus principales objetivos, insisto, como coordinadora de las dos direcciones generales de la que sirve de paraguas?

En lo que respecta a la Dirección General de Deportes, desde el Partido Popular deseamos que los objetivos a alcanzar cobren la relevancia y reciban la atención que merecen. Resulta clave fomentar el deporte escolar, tener líneas de colaboración con los consells, con las federaciones, facilitar la participación de nuestros deportistas en campeonatos de España y apostar por la organización de eventos deportivos.

También en este ámbito resulta esencial la formación, el mantenimiento de las infraestructuras, el apoyo a los deportistas de alto nivel y, en general, a las federaciones y clubes deportivos. Destaca aquí la labor de la Fundación para el deporte balear, y la CTEIB.

Y pasando a la Dirección General de Cultura, para cumplir su cometido contará con ese presupuesto que señala el conseller, reduciendo la cantidad presupuestada, pero que ha explicado convenientemente que se abastecerá también de los fondos finalistas, que ya no están, y también de unos remanentes de ejercicios anteriores.

En lo relativo a las entidades públicas, que forman parte de la estructura de la consellería, destacaría básicamente dos aspectos: primero, y además un poco en la línea de lo que comentaban los anteriores participantes en esta comisión, centrando nuestra atención en la AETIB, desde el Grupo Popular hemos venido asistiendo con preocupación a los variopintos destinos dados a la recaudación del ITS por el gobierno anterior. Valga como muestra que, de los 139 millones previstos para 2023, precisamente, no se destinó un solo euro a políticas turísticas. Pues bien, teniendo en cuenta, por un lado, los objetivos prioritarios de la consellería y de la Dirección General de Turismo, ya apuntados, y la importancia

de diseñar y promover proyectos para poder ejecutar los fondos asignados, esperamos que se apueste por esos proyectos que cumplan el propósito para el cual se ha diseñado este impuesto de marcado carácter finalista. Hablamos fundamentalmente de inversiones en modernización del sector turístico o proyectos de sostenibilidad medioambiental, con criterios que también habrán de tener en cuenta todas las islas y también los distintos municipios.

Y no quiero dejar de mencionar el Institut d'Estudis Baleàrics, que tiene conocidas finalidades generales, las relacionadas con la enseñanza y normalización lingüística de la lengua catalana y su promoción y fomento. Ese presupuesto, del Institut d'Estudis Baleàrics se ha visto incrementado en 3.724.450 euros.

En definitiva, desde el Grupo Popular creemos que se ha diseñado y preparado un buen presupuesto para la Conselleria de Turismo, Cultura y Deportes, y valoramos muy positivamente tanto los números totales, que son siempre muy fríos, como, y sobre todo, el destino de los objetivos a conseguir. Ahora llega lo más complicado, conseller, el gran reto, porque, por el elevado que sea el presupuesto, lo importante es gestionarlo correctamente y poder llevarlo a buen puerto.

Desde el Grupo Popular, desde luego, deseamos que así sea. Muchísimas gracias.

LA SRA. PRESIDENTA:

Gracias, Sr. Mateo. En torn de rèplica o d'explicacions, té la paraula el Sr. Conseller.

EL SR. CONSELLER DE TURISME, CULTURA I ESPORTS (Jaume Bauzá i Mayol):

Molt bé, moltes gràcies, presidenta. Moltes gràcies, portaveus. La Conselleria de Turisme, Cultura i Esports, no som l'única comunitat que està organitzada d'aquesta manera, em sembla que som nou o onze comunitats que tenim la mateixa organització, per tant, crec que no som els únics i jo vull posar en valor aquesta organització, a més a més, reforçada, i donant resposta a la pregunta del portaveu del Grup Popular, reforçada per la Secretaria Autònoma de Cultura i Esports, que això crec que s'ha de posar en valor i crec que els òrgans de gestió de les diferents direccions generals de Cultura i d'Esports tenen aquest reforç, que no tenien abans, de la mà del secretari autonòmic Pedro Vidal.

Faré l'exposició i donaré resposta a les diferents qüestions que s'han plantejat, he de dir que promoció turística, efectivament, a la passada legislatura defensaven que no n'hi havia d'haver, ara defensen que siguin els consells. Nosaltres per al 2024 la postura de la Conselleria de Turisme i Esports és continuar la promoció que s'ha fet fins ara i assistir i posar en valor les nostres illes a les fires que tradicionalment es va, la World Travel a Berlín i a FITUR.

La davallada de l'AETIB que es comentava és principalment per mor dels fons provinents de la Secretaria d'Estat de Turisme, que no han estat consignats per al 2024.

La subvenció de l'institut... o d'Antoni Maria Alcover, no està pressupostada en el 2024 i, en tot cas, el capítol 4 del departament de Cultura es manté igual i segurament s'hi pot accedir.

La Fundació..., quant als patrocinis, que ens diuen que baixen, he de dir-li que tornam a la normalitat, tornam a la normalitat i tornam als 500.000 euros de patrocinis, perquè l'any passat n'hi havia 800.000 i eren més per a qüestions electorals que per res. És a dir, tornam als anys anteriors al 2023, en què la xifra era de 500.000 euros.

L'Institut Ramon Llull. Jo els diria que quant a la subvenció a l'Institut Ramon Llull, no l'han sabuda veure perquè..., idò és dins l'Institut d'Estudis Baleàrics, hi està contemplada, no està contemplada dins la Direcció General de Cultura, però sí que està contemplada dins l'Institut d'Estudis Baleàrics.

També he de comentar que hi ha una partida de 100.000 euros per a l'Observatori de Cultura, i qui decidirà com es fa és el Consell de la Cultura.

Mitjans de comunicació. Els mitjans de comunicació es troben dins el programa de l'IEB, i també figura dins la memòria.

Vull remarcar que la subvenció a l'Institut Antoni Maria Alcover fa dos anys que no es donava, és a dir, el 2022 i el 2023 no s'ha donat.

Quant al museu d'Eivissa, és un plurianual, per tant, es posa la part compromesa per al 2024 i fa referència al conveni que hi ha signat.

L'ICIB, hi haurà personal adscrit a la Conselleria de Cultura que farà feina per l'ICIB. L'aposta per millorar aquest institut per part d'aquest conseller i de l'equip és total i absoluta, i ens hem trobat moltíssims, moltíssims problemes, informes de la Sindicatura de Comptes i anam de la mà dels sectors perquè d'aquí en endavant aquest institut sigui referent dins les indústries culturals, i els esforços aniran destinats a això.

És a punt de sortir la convocatòria per al nou director o la nova directora, quant a l'ICIB i estam segurs que serà... és molt millorable la gestió que hi havia, però miram d'aquí endavant i segur que els sectors implicats estaran contents d'aquesta nova directriu que durem a terme.

Quant a TalentIB, aquests més de 150.000 euros a la darrera convocatòria. Per tant, jo crec que les xifres es desmenteixen totes soles.

Valors de l'esport, què passa amb els Valors a l'Esport? He de dir que els consells insulars per a la temporada 2023-2024 tots els consells insulars han comunicat a la direcció general que no mantendrien el programa de Valors a l'Esport en el seu àmbit. Per tant, per part de la UIB, aquesta també ha comunicat a la direcció general que entenia que els objectius prevists en el programa de formació en valors estaven assolits i que aquesta part del programa es podia donar per executada.

Escola d'Hostaleria. Escola d'Hostaleria d'Eivissa, està acabada, 4 milions... i està pendent d'un conveni amb el Consell Insular d'Eivissa, té un director, està acabada i la voluntat d'aquest conseller i de la Direcció General de Turisme és firmar aquest conveni i posar-nos a fer feina, perquè ja es puguin impartir els primers cursos dins l'any que ve.

Quant a habitatge i ocupació, i el tant per cent de territorialització de l'ITS. No s'ha aprovat encara el pla anual per al 2024 i estam pendents d'un pla extraordinari del 2023. Qualcú demanava quins criteris hi havia quant a l'ITS, els criteris seran que hi ha d'haver projectes, bàsicament. Ja crec que ho vaig comentar a la darrera pregunta parlamentària que se'm va fer, és a dir, el que no pot ser és destinar milions i milions a idees que no duen un projecte a la comissió. Per tant, crec que el més sensat és que s'han de presentar projectes, amb quins criteris? En la millora de zones, en projectes de millora del cicle de l'aigua, en temes de sostenibilitat, però s'han de presentar, la primera premissa ha de ser que hi hagi projecte, perquè si no hi ha projecte venem fum. I el que no farà aquest Govern és vendre fum, per tant, crec que si no hi ha projectes no s'hi destinaran recursos, si n'hi ha, és clar que sí. I vull remarcar que aquest pla extraordinari del 2023 vendrà perquè s'haurà de refer, s'haurà de veure quines quantitats no s'han invertit dins el 2023, i s'haurà de treure un pla extraordinari i després el pla del 2024.

En el pressupost de l'estratègia turística, hi ha 3,1 milions, i quant a projectes estratègics sostenibles, 5,3; és a dir, fa un total de 8,4. Per a nosaltres tota l'estratègia turística anirà entorn de la sostenibilitat, la circularitat i l'impuls d'accions de recerca, d'innovació, de modernització de les infraestructures públiques i a donar un impuls a la millora constant del sector. Creiem, de veritat, que la part pública d'algunes zones d'aquestes illes no es troba al nivell de la inversió privada que s'ha fet aquests anys, i creiem, sincerament, que s'hi ha de posar.

I res més, per part meua, tornar donar el torn de paraula als portaveus.

I moltíssimes gràcies, presidenta.

LA SRA. PRESIDENTA:

Gràcies, Sr. Conseller. En torn de rèplica, té la paraula la Sra. Costa, del Grup Parlamentari Socialista, per un temps de cinc minuts.

LA SRA. COSTA I SERRA:

Moltes gràcies, Sra. Presidenta. Bé, Sr. Conseller, començaré pel final del que vostè ha esmentat de la modificació de la Llei d'impost de turisme sostenible. Nosaltres li demanam, el meu grup, que no modifiqui la llei, ja que el fet que hi hagués dos objectius més per poder finançar a través de l'impost de turisme sostenible, com eren projectes d'habitatge o d'ocupació, estava consensuat, eren objectius consensuats i, en tot cas, no són obligatoris, si vostè, pel que sigui, un any no destina una partida a través de l'ITS a aquests objectius, no incompliria res. Per tant, el que li demanam és que no modifiqui la llei i es mantinguin els objectius que actualment

són a l'ITS, a la llei, perquè, a més, és contradictori amb les queixes; que ho entenem perfectament, fins i tot el sector empresarial a l'hora de trobar treballadors del sector per manca d'habitatge. I el que fan és eliminar la possibilitat que es puguin finançar a través d'ITS aquests nous habitatges.

Per altra banda, Sr. Conseller, m'agradaria saber quin tant per cent de la seva Conselleria de Turisme, de la part de Turisme, financen a través de fons propis del mateix Govern. Quina partida té que pugui o no amb fons propis? Perquè el que veiem és que les pujades es realitzen a través dels fons europeus, però no detectam que en cap cas pugui el que vostès destinen amb fons propis.

Llavors, per altra banda, Sr. Conseller, vostè porta quatre mesos a la conselleria, no és que sigui molt, però potser ja li hauria donat temps a gestionar alguna cosa, d'executar moltes d'aquestes partides que diuen, o esmentava també el portaveu del Grup Popular, que no s'han executat, tot són excuses. I, per cert, vull pensar que la informació que té el portaveu del Grup Parlamentari Popular, amb xifres exactes, amb cèntims exactes, deu ser perquè hauran preguntat per escrit tota aquesta informació i des de la conselleria se li ha donat, i no per altre motiu d'informació privilegiada. Supòs que vostè això ens ho aclarirà.

Per altra banda, estic molt contenta si és cert que vostès mantenen l'aportació a l'Institut Ramon Llull, perquè diu que passa de la Direcció General de Cultura a l'IEB. I, per tant, aquí el que es veu és, si el mantenen, ens sembla perfecte, ens concreti on es que diu que es manté, perquè jo la paraula Institut Ramon Llull no l'he vista enlloc, només les subvencions a entitats, en plural, participades pel Govern, amb una quantitat de 550.000, -si, vostè em fa aquests gestos, però tot és pressupostar-ho-, perquè aquí no diu Institut Ramon Llull, però si és així, ens alegrem.

El que està clar, és que la suposada pujada que vostè deia de l'Institut d'Estudis Baleàrics és absolutament falsa, primer, perquè s'incorpora a la direcció... o la partida, si tenim en compte la partida de la Direcció de Política Lingüística de l'any passat, que era de 3,5 milions, no existeix cap pujada a l'IEB. I, a més a més, ara veiem que, segons diu vostè, hi ha les partides per al Ramon Llull, per als mitjans de comunicació en català, etc. Però el que ens fa sospitar és que enlloc no se li posa nom i llinatges a aquestes partides. Però si això és com vostè diu, ens sembla fantàstic.

Llavors, per altra banda, Sr. Conseller, home!, que l'Escola d'Hostaleria d'Eivissa s'ha acabat ho sabem, vàrem ser a la inauguració, el que li deman és que baixa la partida del Consorci Escola d'Hostaleria, i si ara, a més a més, tenim una escola nova, que és la d'Eivissa, li deman com es finançarà, com es mantindrà aquesta aportació. I, per tant, el que hem de lamentar, i no ens ha aclarit, és per què en aquesta Conselleria de Turisme, Cultura i Esports baixa, efectivament, el que nosaltres anomenam, desgraciadament, les germanes pobres, que són Cultura i Esports, i han pujat en partides de Turisme, per a nosaltres absolutament innecessàries, com puguin ser la de promoció turística. Però, a més a més, per exemple, si a la Direcció General de Cultura, que abans no ho he dit, no només baixa, sinó que, a sobre, aquelles partides que puguen ho són,

per exemple, en despeses corrents, 400.000 euros de capítol 2, a la Direcció General de Cultura, o, per exemple, mig milió d'euros en treballs tècnics, que ens agradaria saber quins són.

Per tant, la Direcció General de Cultura, sincerament, creiem que es veu altament perjudicada.

Per últim, Sr. Conseller...

LA SRA. PRESIDENTA:

Ha d'anar acabant, ràpid.

LA SRA. COSTA I SERRA:

... -sí- que els consells insulars han demanat a la Direcció General d'Esports que eliminin aquest programa de Valors a l'Esport, no sé si això va ser un suggeriment de la seva conselleria, o que de cop i volta tots els consells insulars s'han posat d'acord en aquest sentit.

Moltes gràcies.

LA SRA. PRESIDENTA:

Gràcies, Sra. Costa. Pel Grup Parlamentari VOX té la paraula la Sra. Verdú, per un temps màxim de cinc minuts.

LA SRA. VERDÚ I TORRES:

Gràcies, presidenta. Sr. Bauzá, miri, no passi pena, li donin la conselleria que li donin, tindrà el nostre suport, i mentre tenguem paracetamol i vitamines, ja treurem la feina endavant. Malgrat els pesi als partits d'extrema esquerra, PP i VOX tenim un acord i el complirem.

Miri, nosaltres sí que veiem una sinergia entre cultura, esport i turisme, perquè qui visita les Balears va a les platges, sí, però també visita els museus, el nostre patrimoni, la Catedral, el Castell de Bellver, la Cartoixa de Valldemossa, els talaiots, les coves, vull dir, tots aquests edificis i tots aquests indrets no es mantenen només amb les visites dels residents, perquè, si fos així, ja estarien tots tancats, necessitam que vinguin els turistes a visitar-los per poder-los mantenir.

I quant als esdeveniments esportius, aquests mouen moltíssima gent, perquè no només ve l'esportista, vénen els seus familiars a veure'l, vénen els seus amics, vénen els entrenadors, ve moltíssima gent, i tot això promou estades en els hotels, consum de gastronomia, compra de productes típics de les Illes, per tant, nosaltres sí que creiem que la promoció és molt important i, a més, valoram aquesta promoció i ens emociona veure el nom de les Illes Balears a les fires, tant nacionals com internacionals.

Per tant, crec que duen un camí amb el qual estam d'acord i que ens trobarà al seu costat.

Moltes gràcies.

LA SRA. PRESIDENTA:

Gràcies, Sra. Verdú. Pel Grup Parlamentari MÉS per Mallorca té la paraula el Sr. Apesteguia.

EL SR. APESTEGUIA I RIPOLL:

Sí, moltes gràcies, Sra. Presidenta. Afegim a les seves competències l'espeleologia, perquè ara ja també les coves són cultura, això ja és una qüestió...

Jo insistesc, insistesc, hi ha altres comunitats autònomes on aquestes competències van juntes i hi ha altres comunitats autònomes on van separades, insistesc que el jutjarem per com exerceixi les seves polítiques a cadascuna d'aquestes àrees, perquè cada govern, nosaltres no les haguéssim ajuntades, és una qüestió evident, però cada govern s'organitza com toca. Però, com que vostès fan servir l'argument de les sinergies, jo li he dit, nosaltres no hem vist en aquest pressupost res que indiqui que aquesta suma de direccions generals té un sentit estratègic, i que hi ha aquestes direccions generals i no hi ha unes altres direccions generals per una qüestió que es traslladi al pressupost i amb la previsió de l'acció política que inevitablement amaga.

Pel que fa als pressuposts, tornant a les partides, moltes gràcies per les respostes que ens ha fet, sí que, pel que fa a la Direcció General d'Esports, no he acabat de tenir clar el descens en el capítol 2, que és ver que era a unes partides que eren difícils de saber exactament a què es dedicaven, perquè precisament eren despeses diverses, però hi ha una baixada substancial del capítol 2, que no és un capítol que normalment variï d'una forma tan notable.

Pel que fa al programa de Valors Esportius, compartesc la sorpresa de la Sra. Costa que els consells insulars, sembla, diguem-ne, una cosa d'inspiració divina, que s'hagin posat tots d'acord a decidir que no feia falta pus aquest programa. Per tant, si ha estat una decisió dels consells insulars, res a dir des d'aquesta cambra, però sí que crec que no podem manifestar que la necessitat d'educar en valors en el món de l'esport sigui una qüestió que ja s'hagi assolida, perquè n'hi ha prou d'anar a qualsevol competició esportiva per veure que s'hi produeixen situacions que no són del més desitjable, especialment diria en aquelles que hi ha menors implicats.

Pel que fa a la Direcció General de Cultura, sí que és ver que hi ha aquesta partida, a què feia referència també la Sra. Costa, dins l'IEB, però permeti'm que digui que, quan ens diu: no l'han sabuda veure; és que no l'han sabuda amagar més, perquè, és clar, com que tot el que té a veure amb el català se'n va a l'IEB i, a més, no té nom ni llinatges perquè són partides, així, genèriques, entenc que vostè no vulgui fer enfadar segons qui, perquè el sostre de despesa és molt a prop, però pràcticament li ha jurat amor etern. Per tant, deixin de passar pena i podrem avaluar les qüestions pel seu nom concret.

Sí que és ver que, clar, la institució pública Antoni Maria Alcover no es pagava, diu vostè, els anys anteriors, però sí que estava pressupostada, i així com els consells insulars, per raons de providència li han manifestat conjuntament que no era necessari el programa d'Esport en Valors, volia saber si en el

mateix sentit també s'ha manifestat l'Ajuntament de Manacor, o en aquest cas no ha estat necessari saber aquest parer.

Sí que dic que tampoc no ens surten els comptes pel que fa a l'IEB, considerar que s'ha pujat..., és clar, li han anat enxufant tot, home!, només faltaria que amb la quantitat de coses que han traspassat a l'IEB a sobre baixàs els pressuposts, així entendria que el Sr. Perelló se'n tornàs a Alaró i no tornàs trepitjar Palma, però evidentment que han pujat els pressuposts, però no amb la proporció de les competències que li han estat transferides i de les ajudes que a partir d'ara li tocarà transferir. Per tant, aquí entenc o anim, i hi trobarà la nostra col·laboració, a lluitar per una pujada de les partides en aquest sentit.

En el cas de l'Institut d'Indústries Culturals...

LA SRA. PRESIDENTA:

Hauria d'acabar.

EL SR. APESTEGUIA I RIPOLL:

... -inmediatament-, conec la qüestió de les dificultats pel que fa al personal, però segueix sense entendre per què no s'aplica el 2,5% d'augment a les retribucions previstes a la Llei de pressuposts generals de l'Estat en aquesta àrea, perquè és l'única que queda exactament el capítol 1 com estava, independentment de si les places estan cobertes o no. La previsió pressupostària entenc, almanco, fins on tenc coneixement, que hauria de pujar.

I pel que fa a la resta d'elements, només me'n queda un que no m'hagi contestat, que és la baixada en la previsió de nous projectes de l'impost de turisme sostenible, per què hi ha aquests 15 milions de diferència respecte de l'any 2023.

Moltes gràcies, Sr. Conseller, i Sra. Presidenta.

LA SRA. PRESIDENTA:

Gràcies, Sr. Apesteguia. Pel Grup Parlamentari Mixt té la paraula el Sr. Castells, per un temps màxim de cinc minuts.

EL SR. CASTELLS I BARÓ:

Moltes gràcies, Sra. Presidenta. Bé, Sr. Conseller, m'ha respost algunes poques preguntes, no n'hi fetes gaire, me n'ha respost un parell, crec. Bé, com que ja sé com van aquestes compareixences, doncs, em don per mitjanament satisfet.

Però que el tema més important que li he preguntat, que és més de filosofia, home!, jo li agrairia que em contestés; és a dir, vostès com comporten el fet de destinar els doblers de l'impost del turisme sostenible, sense seguir el procediment que marca la llei? Això supòs que deu tenir una explicació almanco. És a dir, l'administració té un funcionament reglat, però, és clar, si vostès assignen uns doblers -és que em fa gràcia perquè, a més a més, vostès són els primers que diuen: és un impost finalista!-, bé, escolti, doncs, precisament, hi ha un procediment per assignar aquests doblers, que és que hi ha una comissió, que es diu Comissió d'Impuls del Turisme Sostenible, on hi ha representats els agents socials, on hi ha representats els consells

insulars i altres agents, en el que ja sabem que el Govern hi té majoria, però, per tant, aquí hi ha un procés de debat, diguem-ho així, no dic ni negociació, amb tots aquests agents que no s'ha fet. Llavors, home, crec que..., ja li he dit, per ser suau diré que és poc elegant, de fet, no, és que és contrari a la llei.

Llavors, crec que el Govern hauria, ja que està disposat a fer..., a tenir el valor de fer les coses sense respectar la llei, com a mínim alguna explicació deuen tenir per fer-ho.

I a part, també li he demanat que em digués com justifica vostè l'adequació de destinar doblers d'un impost finalista a les despeses que suposa la capitalitat de Palma i la capitalitat d'Eivissa, i també la Reserva de la Biosfera, quin dels epígrafs que preveu la llei per destinar aquest impost, les finalitats que preveu la llei per destinar aquest impost, vostès creuen que els empara per dedicar aquests doblers?

I després una pregunta que no li he fet abans, però ja veu que només em centraré en aquest tema en la meua segona intervenció, totes aquestes despeses, Reserva de Biosfera, capitalitat de Palma, capitalitat d'Eivissa, s'imputen a la part o a la distribució de l'impost per illes que preveu la llei? Perquè la llei preveu uns percentatges per a cada illa.

I després també dir-los: han fet el càlcul de quant s'imputa a cada illa de la distribució de l'impost? A veure, no tinc cap dubte que sí que l'han fet, perquè la llei diu que s'han d'observar unes distribucions amb una flexibilitat en el temps, però, per tant, se suposa que la conselleria ha d'anar controlant com es distribueix. Per tant, a mi m'agradaria saber el 2024 quina imputació es fa per illes de la distribució que han fet dels projectes de l'impost del turisme sostenible.

I això és tot. Moltes gràcies, Sra. Presidenta.

LA SRA. PRESIDENTA:

Moltes gràcies, Sr. Castells. Pel Grup Parlamentari Popular té la paraula el Sr. Mateo, per un temps màxim de cinc minuts.

EL SR. MATEO I HERNÁNDEZ:

Muchísimas gracias, presidenta. Nada, yo simplemente quería dar las gracias al conseller por su intervención o por la presentación de las cifras de los presupuestos, de las direcciones en las que debemos apuntar en ese sentido. También es cierto que, bueno, confirmando lo que ya venimos diciendo reiteradamente desde el comienzo de la legislatura, defendemos, desde el Grupo Parlamentario Popular, y apoyamos la estructura de la consellería, la vemos lógicamente en términos de alianza estratégica que, sin duda alguna y con el paso del tiempo, habrá de redundar en beneficio de cada una de las áreas que componen, tanto turismo, como deportes, como cultura, en ese sentido, no tenemos ninguna duda.

Y en cuanto a la distribución y a los criterios finalistas del ITS, en ese sentido desde el Grupo Popular somos muy claros, apoyamos la línea de actuación de la consellería en el sentido..., bueno, yo el otro día, precisamente, asistiendo a la intervención del vicepresidente del Govern y conseller d'Economia i

Hisenda, de Antoni Costa, hablaba precisamente eso, y que lo que se quiere es regularizar perfectamente la situación y saber a dónde se van esos fondos, cómo se van esos fondos y que estén bien proyectados desde el principio hasta el final. Por eso hablaba de proyectos y por eso hablaba, Sr. Apesteguía, de forma divertida, no queremos ideas, queremos proyectos. Pero, es que, en definitiva, cuando hablamos del dinero de todos los contribuyentes, se tiene que gastar en proyectos, no en ideas, por lo tanto, en ese sentido creo que estaremos todos de acuerdo.

Y nada más, sin más, darle las gracias, conseller, y gracias por su intervención.

LA SRA. PRESIDENTA:

Gracias, Sr. Mateo. Per a la contrarèplica, té la paraula el Sr. Conseller de Turisme, Cultura i Esports (Jaume Bauzá i Mayol):

EL SR. CONSELLER DE TURISME, CULTURA I ESPORTS (Jaume Bauzá i Mayol):

Moltes gràcies, presidenta, moltes gràcies, portaveus. Quant al Partit Socialista i a les quantitats d'ITS que puguin anar a habitatge, he de dir que no hem de combatre l'habitatge amb quantitats d'ITS, crec que l'habitatge s'havia de combatre mitjançant la inspecció del lloguer turístic il·legal, i que no s'ha fet i s'ha deixat de mans, i avui és el gran problema d'aquestes illes, la falta de contundència quant a combatre aquesta, jo en diria xacra de lloguer turístic il·legal, que tant perjudici causa dins les polítiques d'habitatge de Balears.

Quant als fons europeus, he de dir que és a punt de sortir una altra convocatòria per a aquelles quantitats que varen quedar sense executar, de llits elevables, a totes aquestes convocatòries que anaven destinades a la planta en el sector hotelier, i tot això recentment es treurà la convocatòria, a més dels 60 milions als quals també feia referència el portaveu del Grup Popular, que aniran destinats a esponjaments de zones i a millora de zones per als ajuntaments.

Quant al Grup VOX, efectivament, complirem els acords de Govern, i posar en valor també el que deia, aquells aspectes més patrimonials de la nostra terra, com puguin ser festes, com puguin ser la mateixa Menorca, declarada recentment la Menorca Talaiòtica, la mateixa simfònica, que depèn de la Conselleria de Turisme, Cultura i Esport, perquè l'àmbit cultural, perquè el turisme, cultura i esport vagi lligat, i el turisme, no solament vagi lligat al sol i platja, jo crec que és molt interessant que no només vagi lligat al sol i platja, sinó que també a aquelles manifestacions, a aquells aspectes més nostres de la nostra terra, de les diferents illes.

Quant al Grup MÉS, he de dir-li que no tenc cap pretensió ni una d'acaparar el Govern, Lluís, cap ni una, la meua humil feina dins la conselleria, si aconseguim fer la feina que ens toca i que tenim delegada per part de la presidenta, crec que haurem complert i hi dedicarem tots els esforços per fer-ho. Som totalment respectuosos amb els consells insulars, tant de Menorca, com de Mallorca, com d'Eivissa, com de Formentera,

si els han trobat que aquest programa havia arribat a la seva finalització, per tant, nosaltres, totalment respectuosos.

Quant a l'ICIB, és ver que en el pressupost no es constata, és el 2,5% de puja, però és perquè hi havia crèdit, hi ha crèdit suficient i es complirà amb l'augment de la llei pressupostària general de l'Estat, per tant, és perquè hi havia crèdit suficient el qual no es contempla en els pressuposts.

Quant al Sr. Castells, no dubti que complirem amb la llei quant a l'ITS, la nostra voluntat sempre ha estat primer complir la llei, es reuniran les comissions; per cert, el 2023 no s'ha reunit, s'ha de reunir, però també em sembla que és un pic cada any mínim que s'ha de reunir la Comissió de l'ITS, i el Govern d'esquerres la va dur fins al mes de juliol, no la va reunir, la reunirem nosaltres abans d'acabar l'any.

I quant al Grup PP, doncs vull agrair-li les seves aportacions.

I per part meua, només em queda dir i ho volia amb to de broma, a la Sra. Costa, que haurà de comunicar que ha trobat la partida de l'Institut Ramon Llull, ja que va comunicar que no la trobava, ara haurà de comunicar que l'ha trobada.

Moltíssimes gràcies a tots, molt agraït, i, bono, quedam a disposició per a les aportacions que ens vulgueu fer fora d'aquesta compareixença.

Moltíssimes gràcies, presidenta.

LA SRA. PRESIDENTA:

Moltes gràcies, Sr. Conseller. Una vegada acabat el debat, volem tornar agrair la seva presència, Sr. Bauzá, i la de tot el seu equip, que sempre veiem, dia rere dia, com aguanten estoicament tota la compareixença, gràcies per la feina feta.

I sense més assumptes a tractar, s'aixeca la sessió.

EL SR. CONSELLER DE TURISME, CULTURA I ESPORTS (Jaume Bauzá i Mayol):

Si em permet un minut...

LA SRA. PRESIDENTA:

És clar que sí.

EL SR. CONSELLER DE TURISME, CULTURA I ESPORTS (Jaume Bauzá i Mayol):

Si em permet un minut, que crec que és de justícia, vull agrair al meu equip la feina i la feina que fan i la feina que han fet per a aquesta compareixença, moltíssimes gràcies, i la que faran.



DIARI DE SESSIONS

DEL

PARLAMENT

DE LES

ILLES BALEARS
